



Školní vzdělávací program
"Společnou cestou k poznání"
(podle RVP G)

Gymnázium Rožnov pod Radhoštěm

Aktualizace k 1. září 2025

1. Identifikační údaje	3
2. Charakteristika školy	4
3. Charakteristika ŠVP	6
4. Učební plán:.....	19
5. Učební osnovy	22
5.1. Jazyk a jazyková komunikace	22
5.1.1. Český jazyk a literatura	22
5.1.2. Cizí jazyk	49
5.1.2.1. Anglický jazyk.....	54
5.1.3. Další cizí jazyk	74
5.1.3.1. Německý jazyk.....	79
5.1.3.2. Španělský jazyk	94
5.1.3.3. Francouzský jazyk	114
5.1.3.4. Ruský jazyk	134
5.2. Matematika a její aplikace.....	152
5.2.1. Matematika	152
5.3. Člověk a příroda	169
5.3.1. Fyzika	169
5.3.2. Chemie	181
5.3.3. Biologie.....	191
5.3.4. Geografie a geologie.....	208
5.4. Člověk a společnost.....	223
5.4.1. Základy společenských věd	223
5.4.2. Dějepis	235
5.4.4. Mediální výchova.....	252
5.6. Umění a kultura	257
5.6.1. Estetická výchova – hudební výchova	265
5.6.2. Estetická výchova – výtvarná výchova	277
5.7. Člověk a zdraví	285
5.7.1. Tělesná výchova	285
5.8. Informatika a informační a komunikační technologie.....	299
5.8.1. Informatika a výpočetní technika	299
6. Vlastní hodnocení školy a hodnocení výsledků vzdělávání žáků	310
6.1. Vlastní hodnocení školy.....	310
6.2. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	313

1. Identifikační údaje

1.1. Název ŠVP: „Společnou cestou k poznání“ - pro vyšší stupeň osmiletého a čtyřleté všeobecné studium (zpracován podle RVP G)

1.2. Vzdělávací program: čtyřletý (osmiletý navazující na ŠVP „Vzdělání do života“)

1.3. Studijní forma vzdělávání: denní forma vzdělávání

1.4. Předkladatel

Název školy: **Gymnázium Rožnov pod Radhoštěm**
 Adresa školy: Koryčanské Paseky 1725, 756 61 Rožnov pod Radhoštěm
 Jméno ředitele: Mgr. Jaroslav Knesl, MBA
 e-mail: jknesl@gymroznov.cz
 telefon: 571 685 043
 Kontakty: e-mail: gymroznov@gymroznov.cz
 telefon: 571 685 060
 IZO: 000843393 IČO: 00843393 REDIZO: 600018211
 web: www.gymroznov.cz

1.5. Zřizovatel

Název: **Zlínský kraj**
 Adresa: Třída Tomáše Bati 21, 761 90 Zlín
 Kontakty: webové stránky - www.kr-zlinsky.cz, tel.: 577 043 105, 577 043 700

Platnost dokumentu: od 1. září 2009 (3. aktualizace k 1. září 2023) – č. j. GYM/1264/2023

Podpis ředitele

Razítko školy

2. Charakteristika školy

2.1. Úplnost a velikost školy, podmínky školy

- historie školy

Gymnázium v Rožnově pod Radhoštěm bylo založeno v roce 1956 jako jedenáctiletá střední škola.

Hlavním cílem školy je poskytnout žákům kvalitní a ucelené všeobecné vzdělání a připravit je k dalšímu studiu na vysokých školách u nás i v zahraničí.

- velikost školy

kapacita žáků:	- 480 žáků
počet tříd:	- 8 tříd osmiletého studia
	- 8 tříd čtyřletého studia

- podmínky školy

Škola má 25 učeben. Tyto učebny zahrnují také tři speciální učebny pro výuku jazyků, učebny pro výuku hudební a výtvarné výchovy, 2 učebny pro výuku informatiky, učebnu pro výuku fyziky, chemie, biologie, tři laboratoře pro cvičení z fyziky, chemie a biologie.

Všechny učebny jsou vybavené didaktickou technikou. Disponují PC s připojením na internet, video nebo DVD přehrávačem, téměř všechny učebny jsou vybaveny projekční technikou – projektorem nebo velkoformátovou TV, postupně jsou doplňovány interaktivní tabule.

Rovněž všechny kabinety vyučujících jsou propojeny počítačovou sítí s možností internetové komunikace.

Hodnocení žáků je prováděno přes elektronickou žákovskou knížku.

Škola má dvě tělocvičny a hřiště s umělým travnatým povrchem a workoutovým hřištěm. Jedna tělocvična je klasického typu, druhá je zaměřena především na gymnastiku, aerobik a posilování.

Součástí školy je žákovská a učitelská knihovna.

Stravování žáků je zajišťováno prostřednictvím Školní jídelny.

Přístup do školy umožňuje elektronický klíč, který mají všichni žáci.

Škola má bezbariérový přístup.

Areál školy je preventivně monitorován kamerovým systémem.

2.2. Charakteristika pedagogického sboru

Složení a počet členů pedagogického sboru závisí na kapacitě a výkonech školy. Všichni vyučující byli proškoleni ve využívání ICT a systematicky se věnují dalšímu vzdělávání.

Vedení školy tvoří ředitel a jeho zástupce. Výchovným a studijním problémům se věnuje výchovná poradkyně. Na škole působí i protidrogový preventista, koordinátor ICT, koordinátor EVVO, preventista rizikového chování.

Škola využívá pro výuku cizích jazyků rodilých mluvčích (podle možností).

Učitelé pracují v liberálním prostředí, které jim umožňuje využití nejvhodnějších pedagogických metod, výukových strategií a vlastního tvůrčího přístupu.

2.3. Charakteristika žáků

Kapacita školy je 480 žáků. K osmiletému studiu přicházejí především žáci z Rožnova a blízkého okolí. Ve čtyřletém oboru studují i žáci ze vzdálenějších obcí. Žáci, kteří do školy dojíždějí, mohou využít ubytování v internátě jiné střední školy.

Své problémy řeší žáci ve studentském parlamentu, který si sami řídí a s výsledky a oprávněnými požadavky seznamují ředitelství školy.

Žáci také vydávají svůj časopis, ve kterém informují o životě školy a mohou zde prezentovat své práce.

2.4. Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce – všechny aktivity jsou založeny na potenciálním zájmu žáků

Pro žáky prvních ročníků studia organizuje škola adaptační kurz, kde se žáci přicházející ze základních škol seznamují s požadavky kladenými na ně v průběhu středoškolského života, s pravidly a řády gymnázia, s aktivitami a s možnostmi, které škola nabízí. Kurz je také zaměřen na prevenci sociálně patologických jevů.

Ve školním roce 2002 navázala škola spolupráci s Gymnáziem v Mettingenu (SRN) a pravidelně uskutečňuje dva výměnné pobyty ročně. Žáci se účastní projektů s různou náplní.

Od roku 2000 spolupracuje s partnerským městem Bergen (SRN) a zúčastňuje se mezinárodního semináře „Dny Anny Frankové“. Žáci se podílí na projektech s různými tématy – např. koncert, divadelní představení, tvorba výtvarných děl, ..

Od roku 2004 spolupracujeme s nadací WannseeForum v Berlíně, kde se naši žáci zúčastňují uměleckých workshopů s mezinárodní účastí.

Pořádáme vzdělávací a poznávací exkurze do Španělska s pobytem v hostitelských rodinách, výukou jazyka na prestižní univerzitě v Salamance s obdržetím certifikátu o absolvování výuky komunikace ve španělském jazyce a návštěvou Madridu a dalších měst regionu Castilla y León a jejich pamětihodností a muzeí.

Od roku 2023 spolupracujeme s Lyceem ve Śremu/Polsko, což je partnerské město Rožnova pod Radhoštěm. Pořádáme týdenní výměnné pobyty s podporou Visegrádského fondu a města Rožnova. Cílem výměn je přeshraniční spolupráce, posílení jazykových kompetencí, kulturní a historický kontext a wellbeing.

Podle zájmu žáků organizuje historicko poznávací exkurze – např. Francie, Itálie, Řecko, Turecko, Sýrie.

Vyjíždí s žáky do zemí, jejichž jazyk se učí – Velká Británie, Francie, Španělsko, Německo.

2.5. Spolupráce se zákonnými zástupci a jinými subjekty

Při škole je zřízena Školská rada. Školská rada má 6 členů.

Zákonní zástupci žáků spolupracují s vedením školy prostřednictvím Školské rady a prostřednictvím pravidelných schůzek a konzultací, kde získávají informace a mohou ovlivnit dění ve škole.

V rámci prevence sociálně patologických jevů spolupracuje gymnázium s Centrem prevence ve Zlíně.

Dalšími subjekty spolupráce jsou PPP ve Valašském Meziříčí, UTB ve Zlíně, Hvězdárna ve Valašském Meziříčí a v Ostravě, ÚP v Rožnově pod Radhoštěm a ve Vsetíně, MěÚ v Rožnově pod Radhoštěm, Městská policie, Městská knihovna, Valašské muzeum v přírodě, Středisko volného času, DDM Kamarád, ChKO Beskydy.

3. Charakteristika ŠVP

3.1. Zaměření školy

ŠVP je zpracován podle RVP G, který je vydán v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. ve znění pozdějších úprav.

Škola nabízí studium ve dvou vzdělávacích programech:

osmileté studium

čtyřleté studium.

Naším cílem je připravit žáky jazykově i odborně ke studiu na vysoké škole, k dalšímu uplatnění v běžném životě a vést je k celoživotnímu učení. Proto je výuka v prvních letech studia zaměřena na budování co nejširšího všeobecného rozhledu s důrazem na souvislosti a mezioborové vztahy. K tomu jsou využívány různé formy výuky.

V jazykové přípravě je kladen důraz na výuku anglického jazyka. Další cizí jazyk si žáci volí z aktuální nabídky – německý, francouzský, španělský a ruský jazyk. V rámci výuky profilového jazyka jsou žákům nabízeny výměnné studijní programy, jazykově zaměřené projekty, příprava ke složení mezinárodně certifikovaných jazykových zkoušek.

Od VII. ročníku osmiletého a 3. ročníku čtyřletého studia si žáci volí oblasti, ve kterých se chtějí rozvíjet. V posledním ročníku studia převažuje výuka povinně volitelných předmětů nad předměty povinnými. Nabídka volitelných předmětů je široká a umožňuje profilaci jazykovou, přírodovědnou, humanitní a informačně technologickou.

Žáci mají možnost využívat sportovní areál školy, účastnit se sportovně turistických kurzů, zahraničních poznávacích zájezdů a vybrat si z široké nabídky volnočasových aktivit.

3.2. Profil absolventa

všeobecně vzdělaný, jazykově vybavený, připravený k vysokoškolskému studiu dle svého osobního zájmu a zaměření u nás i v zahraničí

zručný ve využívání počítačových a informačních technologií

je ochoten a schopen vyjádřit a obhájit vlastní názor

chápe komplexnost a složitost vztahů člověka a životního prostředí

připraven pro tvořivou samostatnou i týmovou práci

otevřen celoživotnímu vzdělávání

tolerantní a respektující kulturní rozdíly v evropské i světové dimenzi
uvědomuje si mravní rozměry různých způsobů chování

3.3. Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení se řídí příslušnou vyhláškou MŠMT.

Kritéria a podrobné informace o přijímacích zkouškách lze najít na internetových stránkách školy – www.gymroznov.cz

Uchazeči se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu mají průběh přijímacích zkoušek upraven.

3.4. Organizace maturitní zkoušky

Způsob a podmínky ukončování vzdělání se řídí platnými právními předpisy.

Maturitní zkouška je složena ze společné a profilové části. Společná část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury a druhé zkoušky, kterou si žák volí z nabídky předmětů: matematika a cizí jazyk. Zkoušky společné části maturitní zkoušky se konají formou didaktického testu. Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury, a pokud si žák ve společné části zvolil cizí jazyk, ze zkoušky z tohoto cizího jazyka a z dalších dvou zkoušek. Zkoušky z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka se konají vždy formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Ostatní zkoušky profilové části maturitní zkoušky se konají formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Každý žák má možnost vybrat si z nabídky povinných a nepovinných zkoušek tak, aby odpovídala jeho studijnímu zaměření (profilaci).

Nabídka povinných a nepovinných zkoušek profilové části: latina, základy společenských věd, dějepis, geografie a geologie, matematika, fyzika, chemie, biologie, ITZ, estetická výchova, cizí jazyk (žák volí z nabídky: anglický, francouzský, německý, španělský a ruský). Pokud si ve společné části zkoušky zvolil žák cizí jazyk, může si v profilové části zvolit pouze jiný cizí jazyk než ve společné části.

Podrobné informace lze najít na internetových stránkách školy – www.gymroznov.cz

3.5. Výchovné a vzdělávací strategie

Učitelé ve výuce využívají ve vhodném poměru jak klasické metody výuky, tak metody moderní. Jde zejména o:

podporu výuky pomocí didaktických technik
semináře, diskuse
samostatné a týmové projekty
dlouhodobou samostatnou práci
prezentaci a obhajobu výsledků (i v cizím jazyce)
praktickou výuku (exkurze, cvičení)

Ve výuce kladou učitelé důraz na vlastní zodpovědnost žáků za své vzdělání a výsledky svého studia.

Učitelé sestaví učební plán jako variabilní. Žáci tak mají možnost díky široké nabídce volitelných předmětů studovat obory podle svého profesního zájmu. Při dělení třídy na skupiny učitelé berou ohled na pokročilost žáků.

Škola nabízí další aktivity pro volný čas žáků formou nepovinných předmětů a zájmových kroužků.

Žáci mají možnost podílet se na řízení a organizaci školního života prostřednictvím studentského parlamentu.

Učitelé rozvíjí klíčové kompetence žáků následujícími formami:

Frontální výuka

- běžně používaná strategie
- zařazena v každém ročníku studia

- kompetence k učení

Pamětné učení, zvládnutí faktů

- žáci jsou vedeni k poznání, že k pochopení učiva je třeba dostatečného množství znalostí

- kompetence k učení

Laboratorní práce

- jsou zařazovány průběžně v předmětech Bi, F, Ch
- žáci pracují samostatně nebo ve skupinkách podle povahy prováděných experimentů

- kompetence komunikativní
- kompetence k řešení problémů
- kompetence pracovní
- kompetence k podnikavosti

Lyžařský výcvikový kurz pro žáky prvního ročníku

- dle možností žáků

- kompetence občanské
- kompetence komunikativní
- kompetence sociální a personální

Adaptační kurz pro žáky prvního ročníku

- Kompetence sociální a personální
- Kompetence občanské

Sportovně turistický kurz pro žáky třetího ročníku

- žáci si volí z nabízených sportovních kurzů

- kompetence občanské
- kompetence komunikativní

Výměnné pobyty

- žáci se mohou zúčastnit výměnného pobytu v zahraničí

- kompetence komunikativní

Zpracování projektů, projektové dny

- jsou zařazeny ve všech ročnících, voleny jsou různé formy
- důraz je kladen na řešení problému v týmu, mezipředmětové vztahy a na prezentaci výsledků

- kompetence k řešení problémů
- kompetence sociální a personální
- kompetence občanské
- kompetence komunikativní

Zpracování referátů

- jsou zařazeny ve všech ročnících, voleny jsou různé formy
- důraz je kladen na jejich prezentaci a diskuzi nad nimi

Systém volitelných předmětů

- umožňuje specializaci a přípravu žáka v oboru jeho zájmu a dalšího zaměření

Zpracování seminárních prací

- žáci je vypracovávají, prezentují a obhajují v posledním ročníku podle svého zájmu a zaměření

Projektové řízení

- žáci se mohou seznámit s tvorbou projektů v nepovinném předmětu

Exkurze

- probíhají v průběhu každého ročníku

Dramatická výchova

- žáci mají možnost navštěvovat dramatický kroužek a zúčastňovat se pravidelných zájezdů do divadel v Ostravě

Pěvecký sbor

- škola nabízí žákům činnost ve školním pěveckém sboru, který pořádá vystoupení pro žáky školy, rodiče i veřejnost

Předmětové soutěže

- je podporována účast žáků ve všech předmětových soutěžích

Sportovní soutěže

- škola se pravidelně zúčastňuje sportovních soutěží škol
- dvakrát ročně je pořádán přebor školy ve vybraných sportovních disciplínách

- kompetence k učení
- kompetence k řešení problému
- kompetence komunikativní
- kompetence k učení
- kompetence k podnikavosti
- kompetence k učení
- kompetence k řešení problému
- kompetence komunikativní
- kompetence k učení
- kompetence k řešení problému
- kompetence komunikativní
- kompetence k podnikavosti
- kompetence k učení
- kompetence sociální a personální
- kompetence občanské
- kompetence sociální a personální
- kompetence občanské
- kompetence k učení
- kompetence k řešení problémů
- kompetence sociální a personální

Studentský parlament, třídní samospráva

- žáci se aktivně podílí na životě školy a své třídy

Školní časopis

- žáci jej mohou využívat jako prostředek komunikace a prezentace života školy mezi sebou a na veřejnosti

Charitativní akce

- žáci se zúčastňují různých charitativních akcí

- kompetence k řešení problému
- kompetence komunikativní
- kompetence sociální a personální
- kompetence občanské

- kompetence komunikativní
- kompetence občanské

- kompetence komunikativní
- kompetence sociální a personální
- kompetence občanské

3.6. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Při diagnostikování SVP spolupracujeme se školskými poradenskými zařízeními (pedagogicko-psychologická poradna, speciálně pedagogické centrum, středisko výchovné péče, výchovný poradce).

Vzdělávání uskutečňujeme formou individuální integrace do běžných tříd.

Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona.

Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně uplatňujeme i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně můžeme uplatnit pouze s doporučením školského poradenského zařízení (ŠPZ), které je závazným podkladem pro tvorbu individuálního vzdělávacího plánu (IVP). Vyhláška č. 27/2016 Sb.

3.6.1. Pojetí vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními

Při plánování a realizaci vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními si uvědomujeme, že se žáci ve svých individuálních vzdělávacích potřebách a možnostech liší. Účelem podpory vzdělávání těchto žáků je proto plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti.

Podpůrná opatření spočívají v

- poradenské pomoci školy a ŠPZ,
- úpravě organizace, obsahu, hodnocení, forem a metod vzdělávání a školských služeb
- úpravě očekávaných výstupů vzdělávání v mezích stanovených RVP
- vzdělávání podle PLPP nebo IVP
- využití asistenta pedagoga
- podle možností školy poskytování vzdělávání nebo školských služeb v prostorách stavebně nebo technicky upravených

Vzdělávání žáků s podpůrnými opatřeními je realizováno:

- pro žáky s podpůrnými opatřeními prvního stupně s použitím PLPP (plán pedagogické podpory), který vychází z našeho ŠVP
- pro žáky s podpůrnými opatřeními druhého až pátého stupně s použitím IVP (individuálního vzdělávacího plánu), který vychází z našeho ŠVP a na doporučení školského poradenského zařízení můžeme upravit očekávané výstupy stanovené ŠVP, případně upravit vzdělávací obsah tak, aby byl zajištěn soulad mezi vzdělávacími požadavky a skutečnými možnostmi žáků tak, aby vzdělávání směřovalo k dosažení jejich osobního maxima.

3.6.2. Systém péče o žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními ve škole

Pravidla a průběh tvorby plánu pedagogické podpory (PLPP)

- Při zjištění obtíží a speciálních vzdělávacích potřeb žáka informuje vyučující daného předmětu třídního učitele a výchovného poradce.

- Třídní učitel je zodpovědný za vytvoření plánu pedagogické podpory žáka (PLPP). Plán pedagogické podpory vytváří s metodickou podporou výchovného poradce. Na tvorbě PLPP se účastní i vyučující jiných předmětů.
- S plánem pedagogické podpory seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Seznámení s PLPP jmenovaní potvrdí svým podpisem.
- Poskytování podpůrných opatření prvního stupně třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby třídní učitel za metodické podpory výchovného poradce plán pedagogické podpory průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě plánu pedagogické podpory výchovný poradce vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Pokud se daná opatření ukáží jako nedostatečná, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka nebo zletilému žákovi využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení.
- Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.

Pravidla a průběh tvorby individuálního vzdělávacího plánu (IVP)

- V případě, že opatření vyplývající z plánu pedagogické podpory žáka nejsou dostačující, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka nebo zletilému žákovi návštěvu školského poradenského zařízení.
- Škola bezodkladně předá plán pedagogické podpory školskému poradenskému zařízení.
- Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání žáka dle individuálního vzdělávacího plánu, zákonný zástupce nebo zletilý žák podá žádost o vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP.
- Za tvorbu IVP, spolupráci se školským poradenským zařízením a spolupráci se zákonnými zástupci a zletilými žáky je odpovědný výchovný poradce. IVP vytváří třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími dotčených předmětů, podklady kontroluje a konzultuje se školským poradenským zařízením výchovný poradce. IVP vzniká bez zbytečného odkladu, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení a žádosti zákonného zástupce žáka.
- S IVP jsou seznámeni všichni vyučující žáka, žák a zákonný zástupce žáka.
- Zákonný zástupce nebo zletilý žák stvrdí seznámení s IVP podpisem informovaného souhlasu. Ostatní zúčastnění IVP podepíší.
- Poskytování podpůrných opatření třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel daného předmětu za metodické podpory výchovného poradce individuální vzdělávací plán průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka.
- Školské poradenské zařízení 1x ročně vyhodnocuje naplňování individuálního vzdělávacího plánu.
- Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.
- Stejný postup platí, i pokud zákonný zástupce žáka nebo zletilý žák vyhledal pomoc školského poradenského zařízení i bez vyzvání školy

3.6.3. Podmínky vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními

Při plánování a realizaci vzdělávacího procesu vycházíme z konkrétního zjištění a doporučení školského poradenského zařízení.

- uplatňujeme zdravotní hlediska a respektujeme individualitu a potřeby žáka
- využíváme přiznaná podpůrná opatření při vzdělávání žáků
- uplatňujeme při organizaci činností princip diferenciaci a individualizaci při stanovování obsahu, forem i metod výuky

- umožňujeme ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnění zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu nebo z provádění určitých činností případně upravit a formulovat očekávané výstupy vzdělávacích oborů tak, aby byly pro tyto žáky z hlediska jejich možností reálné a splnitelné, a těmto výstupům přizpůsobujeme i výběr učiva;
- umožňujeme v IVP, pokud zdravotní postižení neumožňuje realizaci vzdělávacího obsahu některého vyučovacího předmětu z ŠVP nebo jeho části, nahradit příslušný vzdělávací obsah nebo jeho část příbuzným nebo jiným vzdělávacím obsahem, který lépe vyhovuje vzdělávacím možnostem žáků
- při vzdělávání žáka, který při komunikaci využívá prostředky alternativní nebo augmentativní komunikace, zajistit jako součást podpůrných opatření vzdělávání v komunikačním systému, který odpovídá jeho vzdělávacím potřebám
- zohledňujeme přiznaná podpůrná opatření při hodnocení výsledků vzdělávání
- spolupracujeme se zákonnými zástupci žáka, školskými poradenskými zařízeními a odbornými pracovníky školního poradenského pracoviště, v případě potřeby spolupracovat s odborníky z jiných resortů (zejména při tvorbě individuálních vzdělávacích plánů)
- podporujeme nadání a talent žáků vytvářením vhodných studijních podmínek

3.7. Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech.

Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí školské poradenské zařízení ve spolupráci s naší školou.

U prokazatelně mimořádně nadaných dětí:

- upravujeme výuku individuálním vzdělávacím plánem
- v předmětech, kde se mimořádné nadání projevuje, toto nadání rozvíjíme cestou vnitřní diferenciací
- rozšíříme a prohloubíme vzdělávací obsah učiva zadáváním specifických úkolů
- zapojíme žáka do rozsáhlejších prací a projektů
- zajistíme účast v soutěžích a olympiádách
- doporučíme vhodné mimoškolní aktivity
- spolupracujeme se zákonnými zástupci

3.7.1. Pojetí péče o nadané a mimořádně nadané žáky ve škole

Vytvořili jsme v našem školním vzdělávacím programu a při jeho realizaci podmínky k co největšímu využití potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti.

Výuka žáků bude probíhat takovým způsobem, aby byl stimulován rozvoj jejich potenciálu včetně různých druhů nadání a aby se tato nadání mohla ve škole projevit a pokud možno i uplatnit a dále rozvíjet.

Využíváme pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb žáků v rozsahu prvního až čtvrtého stupně podpory.

Při vyhledávání nadaných a mimořádně nadaných žáků věnujeme pozornost i žákům se speciálními vzdělávacími potřebami.

3.7.2. Systém péče o nadané a mimořádně nadané žáky ve škole

Při vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků vychází způsob jejich vzdělávání důsledně z principu nejlepšího zájmu žáka.

Forma vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

- Využití pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb žáků v rozsahu prvního až čtvrtého stupně podpory
- Zjišťování mimořádného nadání žáka provádí školské poradenské zařízení na návrh učitele nebo rodičů. Pro tyto žáky může být vypracován individuální vzdělávací plán, který vychází ze ŠVP a závěrů vyšetření.
- Mimořádně nadaní žáci mají upraven způsob výuky tak, aby byli dostatečně motivováni k rozšiřování základního učiva do hloubky především v těch předmětech, které reprezentují nadání dítěte.

Pravidla a průběh tvorby plánu pedagogické podpory (PLPP) nadaného a mimořádně nadaného žáka

- Při zjištění nadání a mimořádného nadání žáka informuje vyučující daného předmětu třídního učitele a výchovného poradce.
- Učitel daného předmětu je zodpovědný za vytvoření plánu pedagogické podpory žáka. Plán pedagogické podpory vytváří s metodickou podporou výchovného poradce. Na tvorbě PLPP se účastní i vyučující dalších předmětů, kde se projevuje nadání žáka.
- S plánem pedagogické podpory seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Seznámení s PLPP jmenovaní potvrdí svým podpisem.
- Poskytování podpory učitel daného předmětu ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel za metodické podpory výchovného poradce plán pedagogické podpory průběžně aktualizuje v souladu s potřebami žáka. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě plánu pedagogické podpory výchovný poradce vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Pokud se daná opatření ukáží jako nedostatečná, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka nebo zletilému žákovi využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení.
- Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.

Pravidla a průběh tvorby individuálního vzdělávacího plánu (IVP) mimořádně nadaného žáka

- V případě, že opatření vyplývající z plánu pedagogické podpory žáka nejsou dostačující, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka nebo zletilému žákovi návštěvu školského poradenského zařízení.
- Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání žáka dle individuálního vzdělávacího programu, zákonný zástupce žáka nebo zletilý žák podá žádost o vzdělávání podle individuálního vzdělávacího programu. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP.
- Za tvorbu IVP, spolupráci se školským poradenským zařízením a spolupráci se zákonnými zástupci žáka je odpovědný výchovný poradce. IVP vytváří třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími dotčených předmětů, podklady kontroluje a konzultuje se školským poradenským zařízením

výchovný poradce. IVP vzniká bez zbytečného odkladu, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení a žádosti zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka.

- S IVP jsou seznámeni všichni vyučující, žák a zákonný zástupce žáka.
- Zákonný zástupce žáka nebo zletilý žák stvrdí seznámení s IVP podpisem informovaného souhlasu. Ostatní zúčastnění IVP podepíší.
- Poskytování podpůrných opatření třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel daného předmětu za metodické podpory výchovného poradce individuální vzdělávací plán průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka.
- Školské poradenské zařízení 1x ročně vyhodnocuje naplňování individuálního vzdělávacího plánu.
- Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.
- Stejný postup platí, pokud zákonný zástupce žáka nebo zletilý žák vyhledal pomoc školského poradenského zařízení i bez vyzvání školy.

3.8 Začlenění průřezových témat:

		ČJL				CJ – Aj/8				CJ – Aj/4				DCJ – Nj/8				DCJ – Nj/4				DCJ – Sj/8				DCJ – Sj/4				DCJ – Fj/8				DCJ – Fj/4				DCJ – Rj/8				DCJ – Rj/4				M				F			
Ročník		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
P 1	P 1.1			•		•	•	•	•	•								•				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•																				
	P 1.2	•				•				•	•											•		•	•																												
	P 1.3	•	•	•	•					•				•	•	•			•							•	•	•	•	•	•	•	•																				
	P 1.4		•	•			•	•		•	•	•	•	•			•									•	•	•	•	•	•	•																					
	P 1.5		•	•	•					•	•															•	•	•	•	•			•																				
P 2	P 2.1	•	•	•	•						•	•			•		•	•			•																																
	P 2.2		•	•																																																	
	P 2.3																																																				
	P 2.4	•			•	•	•	•	•	•	•				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•																
	P 2.5			•	•				•								•									•	•	•	•	•	•	•																					
P 3	P 3.1	•	•							•	•	•		•	•	•					•																																
	P 3.2			•									•																																								
	P 3.3	•		•		•	•	•				•			•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•																
P 4	P 4.1	•																																																			
	P 4.2	•	•	•	•			•			•	•		•	•		•	•	•	•	•					•	•				•		•									•	•	•									
	P 4.3																																																				
P 5	P 5.1	•	•	•	•								•					•	•	•	•	•		•																													
	P 5.2	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•				•									•		•	•	•	•	•	•																				
	P 5.3		•	•	•						•		•																																								
	P 5.4				•						•																																										
	P 5.5								•																																												

	Ročník	Ch				Bi				GEO				ZSV				D				MV				HV				VV				TV				IVT/8				IVT/4															
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4																
P 1	P 1.1							•					•				•								•				•																												
	P 1.2							•					•				•								•				•																												
	P 1.3							•					•				•								•				•																												
	P 1.4	•		•				•	•				•				•				•				•				•																												
	P 1.5							•					•				•								•				•																												
P 2	P 2.1	•											•				•								•				•																												
	P 2.2						•	•	•				•				•								•				•																												
	P 2.3						•		•				•				•								•				•																												
	P 2.4						•		•				•				•								•				•																												
	P 2.5												•				•								•				•																												
P 3	P 3.1							•					•				•								•				•																												
	P 3.2							•					•				•								•				•																												
	P 3.3												•				•								•				•																												
P 4	P 4.1						•	•					•				•								•				•																												
	P 4.2	•	•	•			•	•	•				•				•								•				•																												
	P 4.3		•				•	•					•				•								•				•																												
P 5	P 5.1												•				•								•				•																												
	P 5.2						•	•	•				•				•								•				•																												
	P 5.3												•				•								•				•																												
	P 5.4								•				•				•								•				•																												
	P 5.5												•				•								•				•																												

1. Osobnostní a sociální výchova

- 1.1. POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI
- 1.2. SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ
- 1.3. SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE
- 1.4. MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE
- 1.5. SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ

2. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- 2.1. GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY

2.2. GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY

- 2.3. HUMANITÁRNÍ POMOC A MEZINÁRODNÍ ROZVOJOVÁ SPOLUPRÁCE
- 2.4. ŽIJEME V EVROPĚ
- 2.5. VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ

3. Multikulturní výchova

- 3.1. ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ
- 3.2. PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY
- 3.3. VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ

4. Environmentální výchova

- 4.1. PROBLEMATIKA VZTAHŮ ORGANISMŮ A PROSTŘEDÍ
- 4.2. ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
- 4.3. ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ ČESKÉ REPUBLIKY

5. Mediální výchova

- 5.1. MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE
- 5.2. MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY
- 5.3. UŽIVATELE
- 5.4. ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ
- 5.5. ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH

4. Učební plán:

PŘEDMĚT	čtyřleté gymnázium - ROČNÍK				
	1.	2.	3.	4.	Celkem
Český jazyk	4	3	4	4	15
Cizí jazyk	4	4	4	4	16
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Základy společenských věd 1/	1	2	2	2	7
Mediální výchova	-	-	-	-	-
Dějepis	2	2	2	-	6
Geografie a geologie	2	3	-	-	5
Matematika	4	4	4	4	16
Fyzika	3	2	2	-	7
Chemie	2	3	2	-	7
Biologie 2/	2	3	2	-	7
Informatika a výpočetní technika	2	-	2	-	4
Estetická výchova 3/	2	2	-	-	4
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Volitelný předmět 1	-	-	2	14	
Volitelný předmět 2	-	-	2		
Volitelný předmět 3	-	-	-		
Volitelný předmět 4	-	-	-		
Celkem ročník	33	33	33	33	132

osmileté gymnázium - ROČNÍK				
V.	VI.	VII.	VIII.	Celkem
4	3	4	4	15
3	3	4	4	14
3	3	3	3	12
1	2	2	2	7
-	-	1	-	1
2	2	2	-	6
2	3	-	-	5
4	4	4	4	16
3	2	3	-	8
3	2	2	-	7
2	3	2	-	7
2	2	-	-	4
2	2	-	-	4
2	2	2	2	8
-	-	2	14	
-	-	2		
-	-	-		
-	-	-		
33	33	33	33	132

1/
2/
3/

- Ve 2. (VI.) a 3. (VII.) ročníku zahrnuta vzdělávací oblast „Člověk a svět práce“
- Ve 3. (VII.) ročníku zahrnuta vzdělávací oblast „Výchova ke zdraví“
- Předmět Estetická výchova je realizován v předmětech hudební výchova a výtvarná výchova

Poznámky k učebnímu plánu:

(členění hodin - čtyřleté studium/osmileté studium)

Český jazyk a literatura

Vzdělávací obor „Český jazyk a literatura“ z RVP G (Rámcový vzdělávací program pro gymnaziální vzdělávání) je posílen o 3 hodiny z disponibilní časové dotace (z 12 na 15 hodin) a je vyučován jako předmět stejného názvu.

Ve 2. (VI.) ročníku se 1 hodinu týdně třída dělí na 2 skupiny.

Anglický jazyk

Vzdělávací obor „Cizí jazyk“ z RVP G je posílen o 4/2 hodin z disponibilní časové dotace (z 12 na 16/14 hodin).

Další cizí jazyk

Další cizí jazyk si může žák volit z nabídky jazyka německého, francouzského, španělského a ruského – podle podmínek školy.

Základy společenských věd, dějepis, mediální výchova

Vzdělávací obor „Občanský a společenskovědní základ“ z RVP G je vyučován v rámci předmětu „Základy společenských věd“ s dotací 6 hodin.

V předmětu „Základy společenských věd“ jsou integrovány vzdělávací obory „Výchova ke zdraví“, „Člověk a svět práce“ s dotací 1 hodiny.

Vzdělávací obor „Dějepis“ z RVP G je vyučován v rámci předmětu „Dějepis“ s dotací 6 hodin.

„Mediální výchova“ je zařazena jako samostatný předmět osmiletého studia, u čtyřletého studia je zařazen jako součást předmětu „Základy společenských věd“.

Matematika

Vzdělávací oblast (obor) „Matematika a její aplikace“ z RVP G je posílen o 6/6 hodin z disponibilní časové dotace (z 10 na 16/16 hodin).

Vzdělávací obor „Matematika a její aplikace“ se realizuje v rámci předmětu „Matematika“.

V 1. (V.) a ve 2. (VI.) ročníku se 1 hodinu týdně třída dělí na 2 skupiny.

Fyzika, chemie, biologie, geografie a geologie

Vzdělávací obory „Fyzika“, „Chemie“, „Biologie“, „Geografie a geologie“ ze vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“ jsou spolu se vzdělávacími obory „Základy společenských věd“ a „Dějepis“ ze vzdělávací oblasti „Člověk a společnost“ dotovány v RVP G celkovým počtem 36 hodin.

Ve školním vzdělávacím programu byl počet hodin posílen o 4 hodiny (z 36 na 40 hod.) s ohledem na integraci vzdělávacích oborů „Člověk a příroda“, „Výchova ke zdraví“, „Geologie“ v celkovém počtu 4 hodiny.

Informatika a výpočetní technika

Vzdělávací oblast „Informatika a informační a komunikační technologie“ má přidělenou minimální časovou dotaci 4 hodiny.

V předmětu jsou integrovány vzdělávací obory „Člověk a svět práce“ a „Informatika a informační a komunikační technologie“.

Vzdělávací obory „Hudební obor“ a „Výtvarný obor“ v rámci vzdělávací oblasti „Umění a kultura“ z RVP G využívají předepsanou minimální časovou dotaci 4 hodiny.

Vzdělávací obor „Hudební obor“ se realizuje v rámci předmětu „Hudební výchova“, vzdělávací obor „Výtvarný obor“ v rámci předmětu „Výtvarná výchova“ pod souhrnem – **Estetická výchova**. Na vysvědčení je uvedeno podle volby žáka - hudební výchova nebo výtvarná výchova.

Tělesná výchova

Vzdělávací oblast „Člověk a zdraví“ z RVP G využívá časovou dotaci 8 hodin.

Předmět „Tělesná výchova“ využívá časovou dotaci 8 hodin.

V předmětu je integrován vzdělávací obor „Výchova ke zdraví“ bez navýšení hodinové dotace v rámci sportovních kurzů (lyžařské výcvikové kurzy a sportovně turistické kurzy).

Při standardním počtu žáků je třída ve všech vyučovacích hodinách rozdělena do dvou skupin (zpravidla hoši/dívky).

Volitelné předměty

Vzdělávací oblast „Volitelné vzdělávací aktivity“ je realizována ve volitelných předmětech ve 3. a 4. ročníku resp. VII. A VIII.

Volitelné předměty si žák zvolí z aktuální nabídky.

Nabídka volitelných předmětů včetně učebních osnov bude vypracována jako příloha ŠVP: Volitelné předměty.

5. Učební osnovy

5.1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

5.1.1. ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Český jazyk a literatura zaujímá stěžejní postavení ve výchovném vzdělávacím procesu, tvoří neoddělitelnou součást všeobecného vzdělávání a je základem rozvoje většiny klíčových dovedností a schopností, kterými by měl být žák vybaven pro zvládnutí všech vyučovacích oborů. Výrazně ovlivňuje začleňování mladého člověka do společnosti a jeho další osobní a profesní život jednak tím, že kultivuje jeho jazykový projev a přispívá k rozvoji jeho komunikačních dovedností a schopností, učí jej užívat jazyka jako prostředku dorozumívání a myšlení, jednak tím, že ovlivňuje utváření jeho hodnotové orientace a postojů, a to nejen v oblasti umělecké a kulturní, ale i v oblasti společenské a mezilidské.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Výuka oboru Český jazyk a literatura navazuje na vědomosti a dovednosti žáků ze základní školy a rozvíjí je vzhledem ke společenskému a profesnímu zaměření žáků. Cílem je tyto vědomosti prohloubit, rozšířit, posunout na vyšší kvalitativní a kvantitativní úroveň a využívat je jako humanizující a socializující nástroj žakovy výchovy a sebevýchovy.

Hlavní náplní výuky je vybavení žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Český jazyk a literatura jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Užívání češtiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě umožňuje žákům poznat a pochopit společensko-kulturní vývoj lidské společnosti.

Při realizaci daného vzdělávacího oboru se vytvářejí předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama. Přitom jsou zohledňovány individuální možnosti a schopnosti žáků.

Vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do dvou složek: *Jazyk a jazyková komunikace* a *Literární komunikace*. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná, doplňuje. Ve všech složkách oboru se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka.

Ve složce Jazyk a jazyková komunikace žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných, přiměřeně komunikační situaci.

Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

Ve složce Literární komunikace žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Seznámí se s tvorbou autora, byť formou ukázky, s jeho zařazením do literárněhistorického kontextu a jeho přínosem pro dobu, kdy tvořil, a pro další generace. Kromě četby, rozboru a interpretace uměleckých děl či jejich ukázek jsou žáci vedeni k celkovému přehledu o klíčových momentech v české a světové literární historii. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně rozvíjejí čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Jsou vedeni ke komunikačním a k estetickým aktivitám a projevům. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Český jazyk a literatura	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	4	3	4	4	15
Čtyřleté studium	4	3	4	4	15

Vyučovací obor Český jazyk a literatura je vyučován ve všech ročnících gymnázia. Žáci mají prostor pro individuální konzultace s učitelem. Obsah učiva konkretizuje tematicky časový učební plán na daný školní rok. V každém ročníku jsou stanoveny dvě kontrolní slohové práce za rok. Průběžně jsou zařazovány i jiné druhy kontrolních činností (diktáty, testy, rozbor textů).

Výuka probíhá v kmenových třídách, které jsou vybaveny audiovizuální technikou, k dispozici je také odborná učebna s možností použití veškeré výpočetní, projektové, prezentační i audiovizuální techniky. Ve výuce jsou rovnoměrně uplatňovány metody samostatné práce (při vyjadřování, vnímání, zjišťování, prezentování i prosazování výsledků svého poznávání). Je zohledněn individuální přístup, práce skupinová, kolektivní, partnerská (při literárně-dramatických projevech, interpretaci, opakování učiva, při práci s počítačovými programy, vyhledávání, práci s internetem, slovníky, jazykovými příručkami). Vyučující se zaměřuje na rozbor nedostatků ve vyjadřování žáků i veřejnosti, vede žáky k samostatnému řešení problémů.

Některá témata, zejména z oblasti literární a komunikační výchovy, jsou realizována formou krátkodobých projektů, při nichž dochází k tvořivé interpretaci a produkci vlastních textů. Žáci se učí vybírat a vhodně uplatňovat veškeré jazykové i mimojazykové prostředky.

Dalším způsobem naplňování cílů vyučovacího oboru jsou návštěvy knihoven, galerií, muzeí, práce s knihou a texty na internetu, soutěže, olympiády, filmová a divadelní představení, besedy, výstavy, exkurze, projekty apod.

Při vyučování jsou realizovány i části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Environmentální výchova (EV), Mediální výchova (Mdv), Multikulturní výchova (MV), Osobnostní a sociální výchova (OSV), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS).

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel vede žáky:

- k dovednostem potřebným k osvojování učiva
- k rozvoji dovedností a jejich využití v dalších oborech a oblastech
- k efektivnímu vyhledávání, shromažďování, třídění a porovnávání informací a poznatků z nejrůznějších zdrojů
- k systematickému vedení a ukládání informací
- k pochopení systému gramatiky a zařazení dalších jevů do systému
- k aplikaci naučených pravidel pravopisu a jejich vzájemnému propojování
- k seznamování žáků s mluvnickými a literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem
- k používání odborné terminologie
- k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi
- k využívání vlastních poznatků z jiných oborů
- k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci zadaných úkolů
- k práci s chybou – kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro použití v budoucnosti

Žák :

- si své pracovní činnosti sám plánuje
- efektivně využívá různé strategie učení, rozvíjí účinné postupy, uvědomuje si své specifické potřeby pro efektivní učení poznatků
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, tvořivě je zpracovává a využívá v praxi i při studiu jiných oborů
- kriticky posoudí pokrok ve svém studiu, přijímá kladná i záporná hodnocení ostatních, dokáže zdůvodnit své soudy, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení

Kompetence k řešení problémů

Učitel vede žáky:

- k individuální jazykové, komunikační a literární vyspělosti, díky níž se dobře orientují v oboru ve všech jeho složkách a rovinách
- k samostatnému a kritickému přemýšlení
- k tomu, aby uměli nalézt chybu v textu a odůvodnili správné řešení
- k řešení zadaných úkolů podle zadání
- k vyjádření souhlasu a nesouhlasu s názorem druhých při kolektivním řešení problémů
- k aplikaci různých postupů získaných při jiných činnostech a hledání nejvhodnějšího způsobu řešení problémů
- k vyhledávání vazeb mezi literárními druhy a uměleckými žánry na základě podobnosti jejich znaků a témat

- k uplatňování intuice, fantazie, improvizace, kreativity
- k ověřování si teoretických poznatků v praxi a aplikaci při dalších činnostech
- k aktivnímu zapojení dle svých možností do všech produktů metod učení
- ke zpracování projektů
- k obhajobě, prezentaci výsledků své práce

Žák:

- rozpozná problém, objasní jeho podstatu
- samostatně formuluje hypotézy, navrhuje kroky k řešení, zvažuje užití různých postupů při řešení problému
- při řešení problému využívá kromě analytického a kritického myšlení i myšlení tvořivé, představivost, intuici
- kriticky interpretuje poznatky, zjištění ověřuje, nachází argumenty a důkazy ke svému tvrzení, formuluje, obhajuje podložené závěry
- využívá různých postupů při řešení problému, problém posuzuje z různých stran
- zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, posoudí možná rizika a důsledky svých úsudků

Kompetence komunikativní

Učitel vede žáky:

- k praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace
- k správné formulaci obsahu sdělení a vyjadřování vlastní myšlenky nebo záměru
- k rozšiřování slovní zásoby pomocí literárního i gramatického učiva
- k porozumění probíraných literárních textů
- ke správné a srozumitelné stavbě větných celků, k vyprávění
- k využití zvukových prostředků řeči, k nonverbální komunikaci
- k zdravému sebevědomému vystupování při komunikaci a odpovědnosti při prezentaci projektů
- k toleranci názoru druhých, k dialogu nebo diskusi

Žák:

- efektivně využívá, vzhledem k situaci a jejím účastníkům, dostupné komunikační prostředky (verbální, neverbální, symbolické i grafické)
- s porozuměním používá odbornou terminologii
- efektivně využívá moderní informační technologie
- v mluvených i psaných projevech se vyjadřuje jasně, srozumitelně a přiměřeně k záměru komunikace a k účastníkům komunikace
- prezentuje svou práci i sebe před známým i neznámým publikem
- správně interpretuje přijímaná sdělení, věcně argumentuje, ve sporných situacích pomáhá dosáhnout porozumění

Kompetence sociální a personální

Učitel vede žáky:

- k uplatňování individuálních schopností
- k efektivní týmové spolupráci ve skupinách, práci celé třídy
- respektování jiného názoru při týmové práci, pravidel a jejich dodržování
- k aktivní pracovní činnosti, kterou ovlivní kvalitu výsledku
- k objektivnímu přístupu sebehodnocení a hodnocení druhých, hodnocení práce skupiny, srovnávání, hledání rezerv své práce i práce ostatních
- k chápání a pomoci spolužákovi, který není tak jazykově nebo odborně zdatný
- k vstřícnému chování vůči ostatním, využití schopností každého jednotlivce při týmové práci
- k vytváření sociálních kontaktů při realizaci projektů s žáky jiných škol či zemí (při mezinárodních projektech)
- k zdravému sebevědomí
- ke schopnosti nebát se požádat o pomoc
- k pocitu úspěšnosti

Žák:

- reálně posuzuje své možnosti, je schopen sebereflexe
- stanovuje si cíle a priority přiměřené svým zájmům, schopnostem a životním podmínkám
- odhaduje důsledky vlastního jednání, své jednání koriguje a přizpůsobí komunikační situaci
- aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů
- spoluvytváří a udržuje hodnotné mezilidské vztahy založené na vzájemném respektu, toleranci, úctě, empatii
- rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským a mediálním tlakům

Kompetence občanské

Učitel vede žáky

- k seznámení s naším slovesným dědictvím a k vysvětlování jeho významu
- k podporování potřeby vlastního literárního projevu, recitace, četby
- k zodpovědnému a efektivnímu plnění zadaných úkolů a projektů
- k ohleduplnému a taktnímu chování k jedinci i skupině
- k rozvíjení schopnosti empatie
- k dodržování pravidel slušného chování a jednání v životě
- k respektování individuálních zájmů, včetně zvýšeného zájmu o studium
- k zasazování aktuálních kulturních trendů do širších historických, filozofických a společenských souvislostí
- k reflexi společenského dění
- k ochraně, prosazování a uchovávání jak tradic rodinných a národních, tak tradic jiných zemí a národů

- k národní hrdosti a vlastenectví
- k rasové a náboženské toleranci, poznávání problémů jiných zemí (rasismus, násilí, intolerance apod.)
- ke vztahu a k ochraně životního prostředí

Žák:

- zvažuje vztahy mezi svými zájmy a zájmy skupiny, rozhoduje se, jedná vyváženě
- jedná tak , aby neškodil druhým, nepoškozoval přírodu a životní prostředí
- respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů ostatních
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytváří je a chrání
- přistupuje zodpovědně k plnění svých povinností, zná a hájí svá práva i práva jiných, je citlivý k jejich porušování, spoluvytváří podmínky pro naplňování lidských práv
- informovaně a zodpovědně se chová v krizových situacích, poskytne ostatním pomoc
- sleduje události a vývoj veřejného života, všímá si novinek v kulturní oblasti ve svém bydlišti, zaujímá a obhájí informovaná stanoviska

Kompetence pracovní

Učitel vede žáky:

- k účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač..ap.)
- k využívání českého jazyka jako prostředku komunikace při plnění úkolů
- k práci s jazykovými příručkami, se slovníky (i v internetové podobě)
- k vyhledání informací, materiálů potřebných pro práci v hodinách, na projektech ap.
- k dodržování řádu učebny, bezpečnostních zásad při používání techniky, médií
- k formování pracovních návyků vedení sešitu, domácí přípravy
- k práci ve dvojicích, ve skupině, v týmu, na stanovištích, ...
- k hospodárnému využívání pomůcek, sešitů, učebnic, pracovních sešitů
- k práci s mapou, plánem, statistikou
- k práci na počítači, s internetem,
- k prezentaci výsledků vlastní práce a práce skupiny
- k orientaci v učebnici (najít potřebnou informaci)

Kompetence k podnikavosti

Učitel vede žáky

- k účelnému a efektivnímu využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oborech pro oblast jazyka a komunikace
- k vytváření si pozitivního vztahu k jazykovým a literárním činnostem
- k samostatnosti, koncentraci na pracovní výkon a jeho dokončení

- k vytrvalosti a smyslu pro zodpovědnost
- k dodržování dohodnuté kvality, postupů a termínů zadaných úkolů a projektů
- k práci s médii, počítačem, internetem – vyhledávání informací, materiálů potřebných pro práci v hodinách, na projektech
- k týmové spolupráci a následné kvalitní prezentaci výsledků
- k flexibilitě, schopnosti se přizpůsobit změnám a jiným názorům
- k zodpovědnosti, utužování pracovních návyků
- ke kritickému myšlení, schopnosti orientovat se v informacích a vyhodnocovat je
- k iniciativě a aktivitě přicházet s nápady a realizovat je
- ke kreativnímu myšlení a tvořivosti

Žák:

- se cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své schopnosti a možnosti rozhoduje o své další profesní orientaci
- rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním i profesním životě
- uplatňuje aktivní přístup, vlastní iniciativu
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci svých aktivit
- průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, další činnost koriguje s ohledem na stanovený cíl, zahájené aktivity dokončuje, motivuje se k dosažení úspěchu
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálném životě, v případě nutnosti je připraven tato rizika nést
- chápe podstatu a principy podnikání, pravidla tržního prostředí, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění svého podnikatelského záměru

Digitální kompetence

Učitel vede žáky:

- k efektivnímu a bezpečnému užívání digitálních zařízení a jejich běžného aplikačního aparátu s důrazem na žákovu schopnost průběžně a samostatně své postupy zdokonalovat a rozšiřovat;
- k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;
- ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací;
- k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob;
- k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem;
- ke schopnosti kriticky posoudit vhodnost a limity použití ICT k řešení zpracovávaných úkolů;
- k prezentování svých prací s důrazem na přehlednost, srozumitelnost, stručnost, snahu zaujmout, vkládání obrazových pasáží, vhodné rozlišování textových částí;

- k dodržování hygieny práce s ICT a prevenci negativních jevů s ní spojenými;
- k účelnému a citlivému využití digitálních záznamových zařízení v rámci studia, sdílení dat, komunikace i volnočasových aktivit;
- k respektu k odlišné úrovni ICT znalostí a různé inklinaci použít ICT napříč skupinami lidí;
- k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy;
- k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

1. ROČNÍK - V. ROČNÍK

JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vhodně užívá základní pojmy lingvistické terminologie - charakterizuje významné etapy ve vývoji české jazykovědy - na vybraných textech vyloží základní rysy češtiny a vysvětlí specifické zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence - uvede hlavní jazykovědce, charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj českého jazyka - odlišuje a vhodně využívá různé varianty národního jazyka ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací - při analýze textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence - v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti - vhodně pracuje se zvukovými prostředky řeči (modulací, silou, výškou hlasu, tempem řeči přízvukem, s frázováním, ...) - v písemném projevu vědomě dodržuje zásady českého pravopisu - pracuje s jazykovými příručkami, řeší složitější pravopisné případy - ovládá pravopis odborných přejatých slov 	<p>Úvod do studia jazyka a slohu</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní jazykovědné a stylistické pojmy - jazykověda a její disciplíny - vývoj jazykovědy po současnost - obecné poučení o jazyku a řeči: jazyk a řeč – funkce, struktura, jazyková komunikace, myšlení a jazyk, národní jazyk a jeho útvary, čeština a jazyky příbuzné, jazyková kultura, základní vývojové tendence českého jazyka - zvuková stránka jazyka: zásady spisovné výslovnosti, zvukové prostředky souvislé řeči - grafická stránka jazyka: písmo, jeho vznik, druhy, hlavní principy českého pravopisu, psaní slov přejatých, diktáty, oprava chybného textu - jazykové příručky, slovníky <p>Získávání a zpracování informací</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly a jejich realizace v textech- úvod do stylistiky, slohové postupy, útvary, slohotvorní činitelé - komunikace a text: styl mluvený a psaný, intertextualita, rétorika, příprava řečnického vystoupení, - styl prostěsdělovací, obecné poučení, mluvené a psané útvary (hovor, zpráva, oznámení, osobní dopis, žádost, pozvánka, dialog, omluva, 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>AJ, NJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - lingvistická terminologie <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj vědy <p>LV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj čs. literatury, osobnosti <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - jazyk a psychické procesy <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - jazykové složení světa, jazyková rozmanitost <p>Průřezová témata</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - problematika jazykové kultury - kategorie mediálních produktů, formy mediálních sdělení, rozeznání společenské a umělecké hodnoty sdělení v mateřském jazyce - organizace práce v médiích, jak vzniká zpráva, práce v redakci - kritické vyhodnocování nabídnutých informací

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - je schopen v textu vyhledat pravopisné chyby - samostatně využívá různých informačních zdrojů, vypíše základní údaje z textu - v písemném i mluveném projevu vhodně uplatňuje výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovacímu záměru - ovládá tvorbu vypravování podle klasického průběhu - samostatně vytvoří jednoduchou zprávu, oznámení, vyplní tiskopis, napíše pozvánku, blahopřání, soustrast, osobní dopis - využívá zákl. principy rétoriky - uplatňuje fantazii, představivost ve své tvůrčí činnosti 	<p>představování, blahopřání, vyjádření soustrasti, tiskopisy, dotazník)</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vlastnosti textu, principy výstavby (navazování, odkazování, tematická posloupnost) - vypravování prosté (přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá řeč, polopřímá řeč) - kontrolní slohové práce – vypravování, útvary prostěsdělovacího stylu - výběr 	<p>nerovnocenné povahy</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbální a neverbální komunikace, tvořivá komunikace, plynulost, pohotovost, nápaditost, vhodné užití zvukových prostředků, sebe prezentace - pravopisné dovednosti respektující přesnou komunikaci - seberegulace, mé organizační schopnosti

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozliší umělecký text od neuměleckého - nalezne prostředky a jevy, které činí text uměleckým - vyhledává a třídí informace v oblasti literatury - rozlišuje literární žánry - objasní strukturu literárního díla - rozliší jednotky vyprávěcí, popisné, úvahové - na konkrétních textech popíše specifické prostředky básnického jazyka - rozezná typy promluv - interpretuje vybraný text po stránce jazykové, tematické, kompoziční - charakterizuje významné etapy vývoje české a světové literatury do konce 18. století - vyhledává a třídí informace v oblasti dějin literatury - uvede významné představitele základních period vývoje české a světové lit. do konce 18. stol., interpretuje jejich přínos pro další vývoj literatury - samostatně interpretuje vybrané literární texty - vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a její postavení v kontextu literatury světové do konce 18. stol. - samostatně zhodnotí vybrané literární dílo, vyjádří svůj názor 	<p>Základy literární vědy</p> <ul style="list-style-type: none"> - literární teorie, historie, kritika, slovesné umění a jiné druhy umění, literatura krásná a věcná, funkce literatury, literární žánry, poezie a próza - jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla - struktura lit. díla, počátky psané literatury, antická literatura, literatura středověku, počátky písemnictví v českých zemích, česká literatura doby lucemburské, husitské - metody interpretace textu, význam a smysl, přeinterpretování - způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi: osobní záznamy, anotace, kritika, recenze, polemika - renesance a humanismus ve světě i v českých zemích, srovnání - barokní literatura, tvorba oficiální, lidová, pololidová - klasicismus a osvícenství ve světové literatuře - preromantismus v evropských zemích - referáty o četbě, čtenářské deníky 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - významné osobnosti kultury v jednotlivých obdobích, historické události, prameny <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - náboženské systémy <p>AJ, NJ, F, ŠJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - výrazné literární osobnosti <p>VV A HV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Významné architektonické, sochařské a malířské artefakty v dějinách příslušných kulturních období a hudební žánry, rytmus, základní prostředky hudby <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - geografická orientace, vývoj států a jejich vliv na kulturní orientaci obyvatel <p>Průřezová témata</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímavost ke kulturním odlišnostem - vnímání, respektování a ochraňování hodnot světového a evropského kulturního dědictví <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální komunikace, porozumění řeči ve vlastní kultuře, odlišnost komunikace v různých sociálních skupinách

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		<p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvědomění si vlastní kulturní identity - základní problémy sociokulturních rozdílů - vnímání multikulturality jako prostředku vzájemného obohacování různých etnik <p>Environmentální výchova</p> <p>PROBLEMATIKA VZTAHŮ ORGANISMŮ A PROSTŘEDÍ (4.1.)</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak lze charakterizovat populace, jejich vlastnosti a vzájemné vztahy - vliv člověka na životní prostředí

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

2. ROČNÍK - VI. ROČNÍK

JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi - vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu - ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovotvorných principů českého jazyka - vysvětlí změny ve slovní zásobě - zvládá třídění slov na slovní druhy podle hlavních kritérií - orientuje se v celém tvaroslovném systému - prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu, i složitějších případů - vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštnosti publicistických žánrů - vyhledá hlavní informace v textech psané publicistiky, odlišuje fakta od názorů a hodnocení - rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů - vyhodnotí kvalitu informací z různých zdrojů - zhodnotí vliv médií na vlastní jednání, 	<p>Nauka o slovní zásobě (lexikologie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednotky slovní zásoby, významové vztahy mezi slovy, rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov - vrstvy slovní zásoby, jádro - práce s různými typy slovníků, přejímání z cizích jazyků <p>Nauka o tvoření slov (slovotvorba)</p> <ul style="list-style-type: none"> - stavba slova - způsoby tvoření slov <p>Tvarosloví (morfologie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy, jejich mluvnické kategorie a tvary - funkční tvarosloví - formální tvarosloví <p>Pravopis (ortografie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopis vyplývající ze stavby slova - pravopis vyplývající z tvarosloví, hranice slov v písmu 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>CJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - aplikace a srovnávání slovní zásoby různých světových jazyků - srovnání tvaroslovných odlišností - práce se slovníky <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie světových kultur a národů; Slované <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - migrace, slovanská území <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace a tolerance v lidské společnosti <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledávání jazykových jevů, jejich zpracování a aplikace do praxe <p>Průřezová témata</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikační záměr, jeho stylizace, prezentace - rozhlas, televize, internet

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujme k ní kritický postoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - napíše novinovou zprávu, oznámení, analytický článek, reportáž, kritiku, fejeton – výběrově - seznámí se s periodiky a jejich stavbou - efektivně a samostatně používá různé informační zdroje, masmédiá 	<p>Nauka o slohu (stylistika)</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly a jejich realizace v textech, slohové postupy, útvary, slohotvorní činitelé - popis, líčení - charakteristika a její druhy - publicistický funkční styl a jeho útvary (zpráva, oznámení, článek, inzerát, interview, reportáž, črta, sloupek, fejeton) - zpravodajské žánry, žánry psané a mluvené publicistiky, slohotvorní činitelé, text a styl, - reklama, prostředky působení na adresáta, jazyková hra, humor, komika - slohová charakteristika výrazových prostředků : zvukových, grafických, lexikálních, morfologických, slohotvorných, komunikační strategie, funkce komunikátů (apel, přesvědčování, argumentace, kontakt...) - kontrolní slohové práce – popis, charakteristika, útvary publicistického stylu - výběr 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTUR. ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - tradice, zvyky a kultura jiných národů - příčiny etnické a náboženské nesnášenlivosti <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná mezilidská komunikace a její druhy, komunikační situace - kooperace s partnerem - komunikační záměr a manipulativní komunikace - morálka a já, ve vztahu k ostatním kulturám, k přírodě a životnímu prostředí <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <p>GLOBÁLNÍ PROBL., JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - nerovnoměrnost vývoje světa - lidská práva, nerovnost mezi muži a ženami

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele, charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení - vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby <p>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady</p> <ul style="list-style-type: none"> - samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl - na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy), zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv, vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu - samostatně interpretuje vybrané literární texty - vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a její postavení v kontextu literatury samostatně 	<p>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla: monolog, dialog, motiv, téma, vypravěč, charakteristika postav, typy kompozice, postupy, tropy, figury</p> <p>České národní obrození</p> <ul style="list-style-type: none"> - česká literatura v počátcích národního obrození - naučná a vzdělávací lit. národního obrození - poezie a drama v počátcích národního obrození - RKZ a jejich význam pro českou kulturu - inspirace ústní lidovou slovesností <p>Romantismus a jeho typizace</p> <ul style="list-style-type: none"> - společensko-historické pozadí, životní pocit romantický hrdina, - světový romantismus a jeho podoba - G.G. Byron, V. Hugo, Novalis, A.S. Puškin, - český romantismus a jeho představitelé - K.H. Mácha - slovenská jazyková odluka, Štúrovci <p>Realistický obraz skutečnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - realismus ve světové literatuře - H. de Balzac, M. Twain, L.N. Tolstoj - český realismus a jeho obraz - B. Němcová, K. Havlíček Borovský 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>Literární výchova se především snaží o probuzení a uchování přirozené potřeby číst a interpretovat literární dílo a následně se jím vnitřně obohacovat</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historické souvislosti daných období - svět na přelomu 19.a 20. století - dějiny v důležitých datech - národní obrození <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - principy demokracie, formy vlády a způsoby rozhodování - filozofické směry konce 19.a 1.poloviny 20. století - vztahy mezi lidmi, generační problémy <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - metody a nástroje vyhledávání informací - zpracování textových informací - prezentace a formulování názorů <p>HV a VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - umělecké slohy a směry ve výtvarném umění a hudbě 19.století <p>D, ZSV, HV, VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - biografie známých osobností

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí vybrané literární dílo, vyjádří svůj názor 	<ul style="list-style-type: none"> - historická próza - A. Jirásek, Z. Winter - venkovská a regionální próza - T. Nováková, Č. Kramoliš <p>Od kritického realismu po naturalismus</p> <ul style="list-style-type: none"> - É. Zola, J.K. Šlejhar <p>Nové podoby české v 2.polovině 19.století</p> <ul style="list-style-type: none"> - májovci - J. Neruda, V. Hálek - ručovci a lumírovci - J. V. Sládek, J. Vrchlický, J. Zeyer <p>Umělecké proudy a směry přelomu 19. a 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokletí básníci, Ch. Baudelaire, J. A. Rimbaud <p>Divadlo ve 2. polovině 19.století</p> <ul style="list-style-type: none"> - světové drama a jeho osobnosti - H. Ibsen, A. P. Čechov - české drama - Národní divadlo a jeho generace - bratři Mrštíkové, L. Stroupežnický 	<p>Průřezová témata</p> <p>Environmentální výchova ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - svět a životní prostředí kolem nás <p>Mediální výchova MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.) UŽIVATELÉ (5.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhlas, televize, internet - tisk, stavba a vyjádření vlastních postojů - prezentace názorů a odpovědnost za jejich způsob formulování <p>Multikulturní výchova VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - naše zvyky a tradice, kultura jiných národů <p>Osobnostní a sociální výchova SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná mezilidská komunikace a její druhy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - my a Evropa, Evropa a svět - historie světových názorů

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Literární teorie, historie a kritika</p> <ul style="list-style-type: none"> - počátky v české literatuře 19. století, literatura a její funkce, interdisciplinárnost literární vědy - F. X. Šalda <p>Moderní umělecké směry ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> - impresionismus, symbolismus, dekadence - prokletí básníci 	

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

3. ROČNÍK - VII. ROČNÍK

JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prakticky využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích - si uvědomí aktuální členění výpovědi - rozlišuje druhy vět, větné ekvivalenty, souvětí, vhodně je využívá v různých komunikačních situacích - dokáže rozpoznat nepravidelnost větné stavby a přestylizovat ji - využívá dosažených znalostí k účinnému dorozumívání, k logickému strukturování výpovědi a k odlišení mluvčího - dodržuje zásady pravopisu - pomocí příruček řeší složitější případy českého pravopisu - prakticky a účinně využívá možností grafického členění textu - volí vhodné a přiměřené výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k adresátovi, k dané situaci - vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu - uplatňuje ve svém projevu znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka - vypracuje vlastní úvahu na kulturně-společenské 	<p>Syntax</p> <ul style="list-style-type: none"> - věta, výpověď, větný ekvivalent, věta jednoduchá, souvětí - větné členy - skladební vztahy mezi větami a větnými členy - souvětí, hypotaxe, parataxe - základy valenční teorie, textové syntaxe <p>Textové obměny ve stavbě výpovědi</p> <ul style="list-style-type: none"> - nepravidelnosti větné stavby - souvětí souřadné - souvětí podřadné - složitá souvětí - všestranné jazykové rozbory <p>Ortografie</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpunkce věty jednoduché - interpunkce v souvětí, složitější případy - zvláštnosti v psaní interpunkce a ostatních interpunkčních znamének <p>Jazykový projev a výpověď</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikační funkce, modalita, výpověď <p>Stylistika</p> <ul style="list-style-type: none"> - úvaha, charakteristika úvahy, uplatnění úvahy v různých stylech (odborném, publicistickém, 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>CJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - aplikace a srovnání slovní zásoby různých světových jazyků <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace a tolerance v lidské společnosti, pravidla diskuse <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledávání jazykových jevů, jejich zpracování a aplikace do praxe <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - graf <p>Průřezová témata</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikační záměr, jeho stylizace, prezentace <p>Multikulturní výchova</p> <p>PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY (3.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - tradice, zvyky a kultura jiných národů

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>téma, referát o knize</p> <ul style="list-style-type: none"> - při tvorbě vlastního textu, mluveného i psaného, využívá základní principy rétoriky - při komunikaci s publikem rozeznává manipulativní komunikaci, dovede se jí bránit - posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří analýzou textu - efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů - pořizuje z textu konspekt 	<p>uměleckém)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odborný funkční styl, kompozice, jazykové prostředky, útvary - výklad a vlastní interpretace textu - odborný popis, popis pracovního postupu, výklad, výtah, odborný článek, referát, koreferát - přednáška, recenze, polemika, monografie, rešerše, anotace - řečnický funkční styl - rétorika - útvary řečnického stylu - praktický řečnický výcvik - vývoj české jazykovědy 20. – 21. století - kontrolní slohové práce – úvaha, útvary odborného, řečnického funkčního stylu - výběr 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná mezilidská komunikace a její druhy, komunikační situace – kooperace s partnerem - komunikační záměr a manipulativní komunikace - osobní zodpovědnost v různých situacích, morální jednání, angažovanost <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2.)</p> <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - lidská a dětská práva v rozděleném světě

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní rozdíly mezi fikcí a reálným světem - vysvětlí, jak se reálný svět prolíná v literárním textu - popíše na konkrétních příkladech specifické prostředky básnického jazyka, objasní jejich funkci v textu - vystihne podstatné rysy poetismu, surrealismu, proletářského umění, charakterizuje jejich přínos pro vývoj literatury a liter. myšlení - vysvětlí specifičnost české literatury, chápe její postavení v kontextu světové literatury - vystihne podstatné rysy moderních uměleckých směrů - vysvětlí specifičnost a odraz světové literatury - rozezná typy promluv a vyprávěcí postupy, posoudí jejich funkci v konkrétním textu - rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (vypravěč, postavy), zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře - postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací, porovná je, zhodnotí - využívá informací z odborné literatury, internetu - informace kriticky třídí a vyhodnocuje - vypracuje písemný referát, prezentaci o konkrétním prozaickém díle české literatury 1. pol. 20. stol. - vystihne podstatné rysy uměleckých směrů, uvede jejich představitele, interpretuje jejich 	<p>Česká literatura v letech 1880 – 1900</p> <ul style="list-style-type: none"> - Česká moderna, Katolická moderna, Česká dekadence <p>Česká literatura v letech 1900 – 1914</p> <ul style="list-style-type: none"> - buřiči, literární věda a kritika, divadlo <p>První světová válka v české literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> - prožitek první světové války, legionářská tvorba <p>Česká literatura v meziválečném období</p> <p>Česká poesie v meziválečného období</p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální tematika v poesii, proletářské umění, poetismus, surrealismus, meditativní lyrika, jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla (tropy, figury, rytmus, rým, zvukové prostředky poesie) - tematický a výrazový přínos českých autorů 1. pol. 20. stol. (J. Hašek, J. Wolker, V. Nezval, J. Seifert, J. Durych, F. Halas, J. Hora, J. Zahradníček ...) <p>Česká próza meziválečného období</p> <ul style="list-style-type: none"> - levicový proud v české literatuře, demokratický proud, experimentální próza, psychologický román, katolická próza, ruralismus, německy psaná literatura v českých zemích - tematický a výrazový přínos českých prozaiků - (K. Čapek, V. Vančura, K. Poláček, V. Řezáč, J. Havlíček, Z. Jirotko, K. Schulz, F. Kafka, I. Olbracht...) <p>Světová avantgardní literatura 1900 – 1914</p> <ul style="list-style-type: none"> - moderní umělecké směry (futurismus, civilismus, 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - reálie 1., 2. světové války <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vnější a vnitřní svět člověka, autorita, totalita, demokracie, nacionalismus,... - vztahy mezi lidmi, mravní výchova, citová a sexuální výchova - odpovědnost za vlastní život, generační problémy, šikana - ateismus x křesťanské tradice <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - ochrana životního prostředí, sexuální orientace <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - metody a nástroje vyhledávání informací - zpracování textových informací - prezentace a formulování názorů <p>HV, VV, D</p> <ul style="list-style-type: none"> - umělecké styly a jejich představitelé, obrazy a jejich náměty, ilustrace - vývoj představ o vzniku světa <p>M, D, ZSV, HV, VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - biografie známých osobností <p>D, M, F, Bi, CH, ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vědecké objevy a literatura

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <ul style="list-style-type: none"> - při interpretaci textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře lit. textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech - vystihne a pochopí dopad války na lidstvo - vypracuje ústní referát, prezentaci o konkrétním prozaickém díle světové literatury 1. pol. 20. století - samostatně interpretuje dramatické dílo, divadelní představení - posoudí a kriticky vyhodnotí informace o zhlédnutém divadelním představení v tisku, na internetu, v médiích - rozliší a kriticky posoudí texty spadající do oblasti literatury vážné, středního proudu, lit. braku - vysvětlí základní směry ve vývoji lit. kritického myšlení 1. pol. 20. stol. - porovná filmové a literární zpracování uměleckého díla - seznámí se s výraznými osobnostmi českého a světového filmu, literární vědy, novinářství 1. pol. 20. stol. 	<p>dadaismus, kubofuturismus, surrealismus, nonsens, symbolismus, expresionismus</p> <ul style="list-style-type: none"> - avantgarda - vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu (Ch. Morgenstern, G. Apollinaire) <p>Nástin vývoje světové literatury 1. pol.20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - experimentální proud ve světové literatuře (J. Joyce, M. Proust...) <p>První světová válka ve světové literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> - ztracená generace, odraz 1. světové války, vrcholná díla autorů světového realismu 1. pol. 20. století <p>Světová meziválečná próza</p> <ul style="list-style-type: none"> - proudy, směry (T. Mann, A. C. Doyle, M. Bulgakov, E. Hemingway, E. M. Remarque, J. Steinbeck, A. de Saint Exupery, G. Orwell, B. Pasternak) - vývoj dramatu a divadla v 1. pol. 20. stol. - vliv světové tvorby na české divadelnictví - psychologické, experimentální prvky v divadle, politické divadlo - (K. a J. Čapkové, J. Voskovec, J. Werich, B. Brecht, Osvobozené divadlo) - literární věda, kritika - literární teorie, historie 1. pol. 20.stol. - hraniční rysy textu- předmluva, doslov, autorský komentář, recenze, ilustrace, obálka) - novinářství první republiky - literatura a film v meziválečném období 	<p>Průřezová témata</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - svět a životní prostředí kolem nás <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <p>UŽIVATELÉ (5.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhlas, televize, internet - tisk, stavba a vyjádření vlastních postojů - prezentace názorů a odpovědnost za jejich způsob formulování - návyky při konzumaci médií <p>Multikulturní výchova</p> <p>PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY (3.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - naše tradice a zvyky, kultura jiných národů <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná mezilidská komunikace a její druhy - kooperace s partnerem <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - my a Evropa, Evropa a svět - historie světových národů, Židé a svět

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - nástin vývoje filmových žánrů, výrazní představitelé světového a českého filmu <p>Druhá světová válka a její obraz v literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> - okupace - poesie, próza, drama 	

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

4. ROČNÍK - VIII. ROČNÍK

JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vhodně využívá výrazových prostředků podle funkce projevu - si uvědomí záměr své jazykové komunikace, kontext k adresátovi - pochopí, vysvětlí a odůvodní užití a význam zvolené slovní zásoby pro danou komunikační situaci - poukáže a popíše při analýze vybraných textů základní rysy češtiny, vysvětlí zákonitosti jejího vývoje - seznámí se se současnými vývojovými tendencemi češtiny a základními jazykovými příručkami češtiny pro veřejnost - rozpozná různé funkční styly - používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení - napíše esej na společensko-kulturní téma, strukturovaný životopis, povídku - při tvorbě vlastního textu využívá základní principy rétoriky - v mluveném i psaném projevu využívá slohotvorného rozvrstvení výrazových prostředků češtiny - v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči 	<p>Obecná jazykověda, disciplíny, jazyková kultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vývojové tendence ve vývoji českého jazyka - historická období vývoje češtiny - charakteristické znaky jazyka - změny v současném vývoji češtiny <p>Gramatika (mluvnice)</p> <ul style="list-style-type: none"> - systematické opakování jednotlivých celků: fonetika, fonologie, lexikologie, morfologie, slovtvorba, ortografie, syntax - porozumění textu, typy promluv - výstavba výpovědi a textu - všestranné jazykové rozbory - didaktické testy <p>Funkční styly</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování, shrnutí všech funkčních stylů - administrativní funkční styl, životopis, odvolání, úřední, motivační, otevřený dopis, objednávka, reklamace - umělecký funkční styl, kompozice, jazykové 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>CJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - aplikace a srovnání slovní zásoby různých světových jazyků <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie Slovanů, klíčové etapy v českých dějinách <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovanská území <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace a tolerance v lidské společnosti, pravidla diskuse - různé komunikační situace <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledávání jazykových jevů, jejich zpracování a aplikace do praxe - schopnost najít zdroj informací <p>Průřezová témata</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ (5.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikační záměr, jeho stylizace, prezentace

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje zásady spisovné výslovnosti, vhodně užívá modulace, síly, výšky hlasu, tempa řeči, přízvuku, pauz, správně frázuje text - ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví, slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka - vytvoří seznam přečtené literatury k maturitní zkoušce - efektivně a samostatně užívá Slovník spisovné češtiny, Pravidla českého pravopisu 	<p>prostředky, útvary uměleckého stylu, povídka, charakteristika, líčení</p> <ul style="list-style-type: none"> - řečnický styl - esejistický styl - profesní konverzace - osobní prezentace <p>Opakování mluvnického učiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravopisné jevy, interpunkce, psaní velkých písmen, přejatých a cizích slov, nepravidelnosti větné stavby, skloňování – obtížnější tvary, souvětí parataktické a hypotaktické, jeho užití, VJR, stylistická cvičení, bibliografický záznam knihy 	<ul style="list-style-type: none"> - rozhlas, televize, internet, aktuality <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - tradice, zvyky a kultura jiných národů <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná mezilidská komunikace a její druhy, komunikační situace - kooperace s partnerem, sebehodnocení - komunikační záměr a manipulativní komunikace - myšlenkové postupy a řešení problémů <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzdělávání ve světě

LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - si uvědomí zásadní mezníky ve vývoji kultury 2. pol. 20. stol. - rozliší text umělecký od neuměleckého, odhalí ideologické vlivy v literárním díle - vysvětlí specifickou vývoje české literatury, vyloží její postavení v kontextu světové literatury - vystihne podstatné rysy uměleckých směrů 2. pol. 20. stol., uvede jejich představitele, interpretuje jejich přínos pro vývoj literárního myšlení - na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka, vliv politiky na básnický výraz - seznámí se s uměním zkratky - vypracuje písemný referát o básnické sbírce české básnické osobnosti 2. pol. 20. stol. - rozliší texty spadající do literatury vážné, středního proudu, literárního braku, svůj názor argumentačně zdůvodní - postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu - při interpretaci textu uplatní prohloubení znalostí o struktuře lit. textu, lit. žánrech, - používá literárněvědných termínů - získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá, rozvíjí svůj individuální styl - vypracuje písemný referát, prezentaci o díle české prózy 2. pol. 20. století 	<p>2. světová válka v české a světové literatuře</p> <p>Umění a politika ve 2. pol. 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - atmosféra doby - kulturní a společenské mezníky <p>Vývoj světové poesie, prózy a dramatu 2. pol. 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - proudy ve vývoji sv. literatury a jejich vliv na český kulturní prostor (neorealismus, nový román, beatnici, rozhněvaní mladí muži, existencialismus, magický realismus, postmodernismus) - výrazní představitelé světové prózy a poesie, jejich přínos (J. P. Sartre, A. Camus, G. Orwell, B. Pasternak, A. Moravia, E. Ionesco, S. Beckett, A. Miller, J. Heller, G.G. Marquez, A. Solženicyn, U. Eco, J. Kerouac...) <p>Česká poesie ve 2. pol. 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - okupace a válka v české poezii, F. Hrubín - socialistická poesie, P. Kohout, V. Nezval - básnická skupina kolem časopisu Květen, Host do domu, poesie všedního dne - tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností české poesie (J. Kolář, J. Kainar, O. Mikulášek, M. Holub, J. Skácel, J. Seifert, K. Šiktanc, V. Hrabě, K. Kryl, E. Bondy, I. M. Jirous, J. H. Krchovský, P. Hruška) <p>Česká próza ve 2. pol. 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - reakce autorů na 2. světovou válku - socialistický realismus, schematismus 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historické souvislosti ,hlavní mezníky ve sv. vývoji 2. pol. 20. stol. <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - principy demokracie, formy vlády a způsoby rozhodování, xenofobie, totalitarismus, neonacismus, vlastenectví - návykové látky, odpovědnost za vlastní život - generační problémy, šikana - ateismus x křesťanské tradice <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - ochrana životního prostředí, ekologie, terminologie, sexuální orientace, <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - kontinenty a jejich územní rozdělení <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - metody a nástroje vyhledávání informací, zpracování textových informací, prezentace a formulování názorů <p>HV</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudební žánry, protestsong, lidová a populární hudba <p>VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - obrazy a jejich náměty, umělecké styly, rysy moderního umění, koláž - fantazie a relaxace ve výtvarném umění

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - se seznámí s předmluvou, doslovem, recenzí, autorským komentářem lit. díla, kriticky jej posoudí - samostatně interpretuje dramatické zpracování literárního díla - charakterizuje rysy moderního divadla - navštíví a kriticky posoudí divadelní představení - samostatně interpretuje filmové a televizní zpracování lit. děl - posoudí televizní inscenaci - charakterizuje televizní publicistiku - vystihne podstatné rysy světové literatury 2. pol. 20. století - uvědomí si vlivy na české kulturní prostředí - porovná český a světový vývoj, vyvodí kritický závěr podložený vlastní četbou - tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku 	<ul style="list-style-type: none"> - oficiální literatura - samizdat a exil - historická próza - tematický a výrazový přínos velkých osobností české prózy (J: Weil, L. Fuks, A. Lustig, J. Škvorecký, M. Kundera, B. Hrabal, V. Páral, L. Vaculík, O. Pavel, V. Körner, P. Kohout, M. Viewegh, K. Legátová, J. Topol, P. Hůlová) - metody interpretace textu, čtenářské kompetence, přeinterpretování textu <p>Literární věda, česká literární kritika 2. pol. 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobnosti české literární kritiky (V. Černý, F. Buriánek) - text a intertextovost, hraniční rysy textu <p>České drama a divadelnictví ve 2. pol. 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - psychologické divadlo, absurdní drama, existenciální drama, divadlo malých forem - přínos osobností českého divadelnictví ve 2. pol. 20. stol. (V. Havel, M. Uhde, J. Topol, P. Kohout) <p>Přínos české publicistiky, filmu, televize</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristika vývoje české televize a filmu - významné osobnosti filmu a televize, jejich přínos (V. Jasný, O. Vávra, J. Menzel,...) - současný film 	<p>M, D, ZSV, HV, VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - biografie známých osobností <p>D, M, F, BI, CH, ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vědecké objevy a literatura <p>Průřezová témata</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - svět a životní prostředí kolem nás <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <p>UŽIVATELÉ (5.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhlas, televize, internet, tisk, stavba a vyjádření vlastních postojů - prezentace názorů a odpovědnost za jejich způsob formulování <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - naše tradice a zvyky, kultura jiných národů <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemná mezilidská komunikace a její druhy - kooperace s partnerem - sebepoznání a sebepojetí, kreativita

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - my a Evropa, Evropa a svět, historie světových národů - Židé a svět - společné rysy v životě národů EU

5.1.2. CIZÍ JAZYK

ANGLICKÝ JAZYK

Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výuka je zaměřena především na zvládnutí komunikativních dovedností na úrovni B 2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a poskytuje žákům jazykový základ pro dorozumění v rámci Evropy a světa, snižuje jejich jazykovou bariéru a přispívá ke zvýšení jejich mobility jak v osobním, tak i v pracovním životě. S výukou úzce souvisí možnost prohloubení vědomí žáků o nutnosti vzájemné tolerance a komunikace mezi národy.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Hlavní náplní výuky cizího jazyka je vést žáky k jeho praktickému používání při komunikaci v ústním i písemném projevu. Přitom jsou zohledňovány individuální možnosti a schopnosti žáků. Při rozvíjení dovedností je sledována složka **receptivní** – tj. poslech a čtení s porozuměním, **produktivní** – psaní a ústní projev a **interaktivní** – jednoduchá konverzace. Ve výuce jsou používány autentické texty, videonahrávky, audionahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, písněmi apod. Výuka probíhá v jazykových učebnách s možností použití počítače, internetu, videa, audioorální techniky, DVD přehrávačů a CD přehrávačů, ve třídách výpočetní techniky i ve třídách kmenových. I při zahraničních výjezdech a exkurzích jsou zařazovány prvky aktivní jazykové výuky.

PŘEDMĚT	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	3	3	4	4	14
Čtyřleté studium	4	4	4	4	16

Ve 3. a 4. ročníku čtyřletého studia a v VII. a VIII. ročníku osmiletého studia mohou žáci rozšířit své vědomosti v hodinách volitelného semináře Konverzace v anglickém jazyce, která je zaměřena na prohloubení slovní zásoby, frazeologie, reálií cizích zemí a běžných konverzačních situací. Třídy jsou děleny v rámci ročníku. Obsah učiva konkretizuje tematický časový učební plán na daný školní rok. Výuka angličtiny je založena na modelu britské angličtiny, žáci jsou však seznamováni také s prvky americké angličtiny.

Ve výuce jsou preferovány metody týmové práce – skupinová, partnerská (při procvičování a opakování učiva, práci se slovníkem a autentickými materiály, při práci s počítačovými programy, internetem, časopisy apod.), důraz je kladen i na samostatnou práci, která zohledňuje individuální přístup. Učitel se stává řídicím a kontrolním faktorem celého výchovně vzdělávacího procesu. Frontální vyučování ustupuje do pozadí.

Aktivní osvojení probraného učiva je mimo jiné pravidelně ověřováno testy, které se píšou zpravidla po každé lekci. V každém školním roce žáci vypracují dvě písemné práce, které budou obsahovat dvě části : 45minutový didaktický test a strukturovanou písemnou práci v rozsahu 150 – 200 slov.

Součástí vyučování jsou jak vyučovací hodiny, tak i příležitostné akce – soutěže, výstavy, filmová a divadelní představení, besedy s rodilými mluvčími, poznávací zájezdy do Británie, projekty apod.

Při vyučování jsou realizovány i části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Mediální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova, Multikulturní výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel vede žáky:

- k efektivnímu získávání poznatků z nejrůznějších zdrojů (internet, knihy, časopisy..ap.)
- k osvojování slovní zásoby - pochopení slov ve vztazích - asociogramy, mind-mapping, protiklady, aplikace anglikanismů, internacionalizmů apod.
- k učení se ve vztazích - tematicky, vnímat důležité a méně důležité výrazy
- k práci s chybou - chybu nechápat jako nedostatek, ale krok ke zlepšení
- ke zvládnutí zdánlivě neřešitelných úkolů - např. poslech - nezpanikařit, když nerozumím, snažit se zareagovat, i když zcela nerozumím, domyslet si význam, cvičením dosahovat zlepšení
- k transferu – schopnosti aplikace z jedné situace do druhé (využití přechodu z jednoho jazyka do druhého)
- k pochopení systému gramatiky – systematizaci, zařazení dalších jevů do systému
- k rozvoji dovedností a jejich využití v dalších jazycích, rozvoji jazykové paměti

Kompetence k řešení problémů

Učitel vede žáky:

- k uplatňování získaných dovedností k řešení jakéhokoliv problému, kde je nutná znalost jazyka
- k orientaci v cizím jazykovém prostředí
 - umět se zeptat na cestu, porozumět odpovědi
 - vyhledat si dopravní spoj v cizině i doma
 - zakoupit jízdenku v automatu
 - telefonovat
 - objednat hotel, dovolenou ...
- k vyjádření souhlasu a nesouhlasu s názorem druhých při kolektivním řešení problémů
- k řešení úkolů v učebnici a v pracovním sešitě podle zadání
- k aplikaci různých postupů získaných při jiných činnostech při řešení problémů
- k uplatnění intuice, fantazie, improvizace, kreativity při řešení problémů
- k ověření si teoretických poznatků v praxi a aplikace při dalších činnostech
- k aktivnímu zapojení při situačních hrách, dramatizaci
- ke zpracování projektů

- k využití médií
- k obhajobě, prezentaci výsledků své práce

Kompetence komunikativní

Učitel vede žáky:

- k praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v cizím jazyce (písemné i ústní)
- k formulaci a vyjadřování myšlenky nebo záměru - sdělit ji tak, aby partner rozuměl
- k rozšiřování slovní zásoby, vytváření systému
- k transferu - využití podobnosti jazyků
- k nácvičku struktur mluvených projevů (vyprávění, dialog)
- k nácvičku písemných projevů - E-mail, vzkaz, přání, žádost, formulář ...
- k nácvičku reakcí na slyšené i psané pokyny, úkoly
- k porozumění - poslech, čtení - tříbení jazykové paměti, vyhledání základní informace
- k nácvičku srozumitelného popisu situace, věci
- k nonverbální komunikaci - mimika, gestikulace, řeč těla
- k využití intonace, důrazu, melodie hlasu
- ke komunikaci s lidmi z jiných zemí (při mezinárodních projektech)
- k sebevědomému vystupování při komunikaci, odbourávání bariér
- k pomoci partnerovi, který v komunikaci nebo v CJ není tak zdatný

Kompetence sociální a personální

Učitel vede žáky:

- k uplatňování individuálních schopností při získávání a prohlubování vědomostí a dovedností v cizím jazyce
- k týmové spolupráci, práci ve dvojicích, skupinách
- k respektování jiného názoru při týmové práci
- k prezentování a obhájení vlastních myšlenek při týmové práci
- k vytváření sociálních kontaktů při realizaci projektů s žáky z cizích zemí
- k budování sebevědomí
- k využití cizího jazyka jako jazyka komunikace při týmové práci
- k pozorování jiných zvyků, vztahů v cizích zemích (reálie)
- k sebehodnocení a hodnocení druhých, hodnocení práce skupiny, srovnání, hledání rezerv
- k formám práce v kolektivu
- ke vstřícnému chování vůči ostatním, využití schopností každého jednotlivce při týmové práci

- k praktické výměně zkušeností

Kompetence občanské

Učitel vede žáky:

- k zodpovědnému plnění zadaných úkolů, zodpovědnosti za sebe sama, za skupinu, tým
- k toleranci odlišnosti rasové, náboženské...
- k taktnímu chování a schopnosti empatie
- k dodržování pravidel slušného chování, respektování pravidel země, v níž jsem host, respektování tradic jiných národů
- k ochraně rodinných tradic, respektování tradic v jiných rodinách, skupinách
- k respektování individuálních zájmů, včetně zvýšeného zájmu o studium
- k hrdosti a vlastenectví
- ke kulturnímu chování, oblékání, mluvě
- ke zdvořilosti
- k poznávání společných prvků v dějinách
- ke vztahu a k ochraně životního prostředí
- k poznávání problémů jiných zemí (rasismus, intolerance, násilí)

Kompetence pracovní

Učitel vede žáky:

- k účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač..ap.)
- k využívání cizího jazyka jako prostředku komunikace při plnění úkolů
- k práci se slovníkem (i v internetové podobě)
- k vyhledání informací, materiálů potřebných pro práci v hodinách, na projektech ap.
- k dodržování řádu učebny, bezpečnostních zásad při používání techniky, médií
- k formování pracovních návyků vedení sešitu, psaní slovíček, DÚ, ...
- k práci ve dvojicích, ve skupině, v týmu, na stanovištích, ...
- k hospodárnému využívání pomůcek, sešitů, učebnic, pracovních sešitů
- k práci s mapou, plánem, statistikou
- k práci na počítači, s internetem,
- k prezentaci výsledků vlastní práce a práce skupiny
- k orientaci v učebnici (najít potřebnou informaci)

Kompetence k podnikavosti

Učitel vede žáky:

- k pojmenování svých schopností, znalostí a dovedností jako předpokladu ke zvládnutí některých úkolů
- k identifikaci příležitostí pro svůj další osobní rozvoj a uplatnění
- k rozeznání svých slabých stránek
- k reflektování svých zkušeností z činnostmi podobnými budoucí profesí
- ke zjištění, jaké nároky a přínosy má práce pro další rozvoj člověka
- k přijímání zodpovědnosti za své konání
- k motivaci pro práci a řešení problémů
- k rozvržení práce a efektivnímu řešení problémů pro co nejsnazší dosažení cíle
- k posouzení vlastních možností a nutnosti spolupráce s jinými
- k posouzení situace a možnosti rizik
- k projektovému myšlení

Digitální kompetence

Učitel vede žáky:

- k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti
- ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací
- k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem
- ke schopnosti kriticky posoudit vhodnost a limity použití ICT k řešení zpracovávaných úkolů
- k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy
- k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob
- k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu
- k prezentování svých prací s důrazem na přehlednost, srozumitelnost, stručnost, snahu zaujmout, vkládání obrazových pasáží, vhodné rozlišování textových částí

ANGLICKÝ JAZYK

V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu obsahující známou slovní zásobu - čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informace - orientuje se v textu z učebnice - pochopí hlavní smysl mírně náročného autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory – např. články z oblasti popularizované vědy, zprávy, povídky, apod.) - rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma - pochopí hlavní smysl autentické konverzace, vyslované mírnějším tempem se zřetelnou artikulací - pochopí hlavní smysl textu v učebnici - rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování - osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přítomný čas prostý a průběhový, stavová slovesa - minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas - čas předpřítomný prostý a průběhový - podmínkové věty reálné a nereálné (typ 0, 1, 2) - počitatelnost, nepočitatelnost a vyjadřování množství - zásady při užívání určitých a neurčitých členů - přídavná jména a jejich stupňování - tvorba podmětných i předmětných otázek a záporů v užívaných časech - pořádek slov ve větě - modální slovesa pro povinnost, nutnost a zákaz (tvary času přítomného) - modální slovesa pro schopnost (tvary času přítomného, minulého, budoucího), modální slovesa pro dedukci a spekulaci (tvary času přítomného) <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - intonace, vázání, větný a slovní přízvuk <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat, používání slovníků a jejich druhy 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace zvířat, fauna anglicky mluvících zemí <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - četba dat, historie komunikace <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní geografické údaje anglicky mluvících zemí, srovnávání geografických charakteristik vybraných hlavních měst <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - obsah literárního díla <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - rysy osobnosti, názorová pluralita, aspekty života v multikulturní společnosti, dopady globalizace, potenciál a rizika umělé inteligence, mediální gramotnost <p>Průřezová témata:</p> <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Odlišnosti životního stylu a kulturních návyků anglicky mluvících zemí <p>Mediální výchova:</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpony a přípony podstatných a přídavných jmen - ustálená slovní spojení a frázová slovesa - synonyma a antonyma <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyprávění příběhu - vyjádření názorů a postojů v průběhu diskuze - vyjádření emocí a pocitů - popis přátel a rysů osobnosti - prezentace školní akce, větné strukturování prezentace - popis běžných úkonů v IT a na internetu - popis a srovnání fotografie a obrázku - popis podobností a rozdílů - popis různých druhů sportu - popis a srovnání fotografií - vyjádření podpory a empatie v konverzačních situacích <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas, zábava a koníčky - technologie a internet (bezpečnost na internetu, umělá inteligence, internet a duševní hygiena) - numerické a množstevní jednotky - sport a fyzická aktivita - přátelské a rodinné vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> - mezilidská komunikace, umělá inteligence <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidská komunikace, rodina a vztahy, lidé v mém okolí, volný čas a zájmy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - realie evropských zemí <p>Námět činnosti:</p> <p>V průběhu školního roku žák vypracuje projekty na následující témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - úvaha - vyprávění - popis blízké osoby - popis události - prezentace na vybrané téma

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní informace o anglicky mluvících zemích a životním stylu jejich obyvatel 	

ANGLICKÝ JAZYK

VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - pochopí hlavní myšlenku - porozumí orientačním pokynům - porozumí popisu události - čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu obsahující známou slovní zásobu - rozumí obsahu a smyslu jednoduchých poslechových materiálů, - odpovídá na otázky týkající se daného materiálu a stručně reprodukuje jeho obsah - vyhledává v jednoduchém textu potřebnou informaci a vytvoří odpověď na otázku - odvodí význam nových slov z kontextu textu - používá dvoujazyčný slovník - v textu vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky - porozumí mluvě a konverzaci - odvodí význam nových slov z kontextu 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hláskování a výslovnost, fonetické symboly, transkripce <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas vs. Minulý čas - will and won't pro předpovědi - podmínkové věty – 1. a 2. Kondicionál - přací věty - budoucí čas průběhový, předbudoucí čas - porovnávání - kvantifikátory - způsobová slovesa s minulým infinitivem - určující a neurčující vztažné věty <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slova v kontextu - slovní druhy - přípony, formace slov - kolokace - frázová slovesa oddělitelná a neoddělitelná 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - části těla <p>TV – sport a volný čas</p> <p>IVT</p> <p>digitální technologie</p> <p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jaký chci být - rodina, přátelé, vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - národnosti, světadíly, typické suvenýry a turistické atrakce některých zemí <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - digitální technologie <p>Námět činnosti</p> <p><i>Moje ideální prázdniny – žák vypracuje prezentaci Cesta kolem světa. Na základě mapy, znalosti kulturních památek, přírodních krás a historie si vybere deset destinací a prezentuje ji pomocí obrázků a vlastního projevu třídě. Zmíní přitom</i></p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - je schopen odpovědět na otázky spjaté s poslechem - diskutuje na otázky spjaté s poslechem - reaguje správně a věcně, ptá se na doplňující otázky - je schopen vykládat příběh s neposloupnou chronologií využitím předminulého času - umí popsat důvody hádek v rodinách - ptá se na chybějící informaci z neúplného textu - diskutuje na téma nejdůležitějšího vynálezu v dějinách lidstva - vyjadřuje důvody štěstí - popisuje oblíbenou knihu či film - rozpozná a okomentuje upozornění na pravidla chování a zákazy na určitých místech v Británii a porovná s vlastní zemí - charakterizuje své ideální prázdniny - umí poskytnout radu cizinci - je schopen napsat příběh na daném podkladě - opravuje chyby v neformálním dopisu - zná strukturu dopisu a emailu, umí správně formulovat oslovení, úvod, a ukončení dopisu a emailu - umí začlenit do textu věty, jež z něj byly vyňaty, používá správné spojovací výrazy 	<p>Komunikační situace</p> <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - bydlení v Británii, různé typy domů 	<p>i plánovanou délku cesty, využití dopravní prostředky, navštívené země a památky a důvody k výběru zmíněných destinací. Používá budoucí čas.</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - napíše pohádku nebo lidovou povídku s ponaučením - dokáže stylisticky správně sestavit a napsat vyjádření názoru na dané téma, založené na výhodách a nevýhodách daného problému - umí si napsat o rezervaci v hotelu i odpověď na ni - vyjádří přítomné, minulé a předpřítomné a předminulé děje, rozpozná a určí časové vztahy - vyjádří svůj názor - stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, mluvy i konverzace - vyžádá informaci - písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje věty a krátké texty - vyjádří návrh, radu <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zodpoví běžné dotazy - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, preference - jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích, poblahopřeje k narozeninám, vyžádá jednoduchou informaci - Zapojí se do jednoduché konverzace, poskytne požadovanou informaci 		

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - vyjádří návrh, reaguje na návrh přijetím nebo zamítnutím - formuluje pozvání a nabídku, reaguje na pozvání či nabídku přijetím nebo odmítnutím - formuluje zdvořilou žádost, v obchodě požádá o zboží, zeptá se na cenu - ptá se na množství - domluví se v každodenních situacích - reaguje na vyjádřené pocity - zodpoví přiměřené otázky - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 		

ANGLICKÝ JAZYK

VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace - rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích - porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma - identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace - vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžná, konkrétní témata a pracuje se získanými informacemi - odvodí význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů - využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie, média - čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce - postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hlavní rysy zvukové podoby angličtiny, vázání, intonace, slovní a větný přízvuk, odlišnosti ve výslovnosti v jednotlivých variacích angličtiny <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně používané litografické znaky, rozdíly v pravopisu v jednotlivých variacích angličtiny <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - otázky se slovesem like, slovesné vzory, předpřítomný čas v kontrastu s minulým časem, činný i trpný, vedlejší věty podmínkové (nulté, první, druhé a třetí) a časové, silná a slabá přídavná jména, modální slovesa pro vyjádření pravděpodobnosti, gramatické rozdíly v jednotlivých variacích angličtiny <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat, kolokace, frázová slovesa, přídavná jména pro popis lidí, měst, jídla a charakteru, rozdílné výrazy v jednotlivých variacích angličtiny <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis města a lidí, telefonování, návrhy, vyjádření souhlasu a nesouhlasu, popis zaměstnání, vyprávění příběhu, návštěva restaurace 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků, americká literatura, formální dopis, životopis <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie Velké Británie, Austrálie, Londýna a New Yorku <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní početní úkony <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - anglická píseň, hudba ve Velké Británii, britští skladatelé a koncertní síně <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - realie anglicky mluvících zemí <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojmenování některých základních sportovně-rekreačních aktivit, oblíbené sporty v naší a anglicky mluvících zemích, sportovní vybavení, základní sportovní terminologie

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří nesouhlas s názorem - volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu - přednese souvislý projev na zadané téma - podrobně popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související - s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace - používá bohatou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, při písemném projevu využívá výkladové a odborné slovníky <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří a obhájí své myšlenky a názory, okomentuje a prodiskutuje odlišné názory - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů, jak v přímém osobním styku, tak při telefonním rozhovoru - vyjádří svůj názor, preference, souhlas či nesouhlas, názor 	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - budoucí kariéra - britská historie - americká literatura - prázdniny a významné dny v českém, britském a americkém kalendáři - britská kultura, kulturní život - jídlo, návštěva restaurace, vaření - angličtina jako celosvětový jazyk - způsob života v naší a anglicky mluvících zemích - sport - volný čas <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Velká Británie - Londýn - New York - Austrálie 	<p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <p>POZNÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsob života <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - národnosti, světadíly, typické suvenýry a turistické atrakce některých zemí <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - americká literatura, britská kultura, kulturní život - Základní přehled historie americké literatury, jednotlivá odvětví britské a české kultury <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <p>ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH (5.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - britská kultura, kulturní život - britský, český a americký film, televize, rádio a tisk <p>Námět činnosti</p> <p>Projekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák prezentuje daný sport - žák prezentuje amerického spisovatele v souvislosti s konkrétním dílem

ANGLICKÝ JAZYK

VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace - rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích - porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma - identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace - vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžná, konkrétní témata a pracuje se získanými informacemi - odvodí význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalizmů - využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie, média - čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce - postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hlavní rysy zvukové podoby angličtiny, vázání, intonace, slovní a větný přízvuk, odlišnosti ve výslovnosti v jednotlivých variacích angličtiny <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně používané litografické znaky, rozdíly v pravopisu v jednotlivých variacích angličtiny <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas průběhový, časové výrazy, nepřímé otázky, dovětky, nepřímá řeč – výroky, otázky, žádosti a příkazy <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat, kolokace, frázová slovesa, složená slova, výrazy pro množství, neformální výrazy 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak dobře znáš svou zemi <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - americká historie - biografie významných osobností <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak dobře znáš svou zemi - Česká republika, Kanada, USA <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - anglická píseň <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - sportovní aktivity ve volném čase <p>Průřezová témata</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odlišnosti škol u nás ve Velké Británii, USA, Austrálii <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí, moderní technologie

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje neukončené děje - popíše následky minulých dějů - vyjadřuje množství adekvátním způsobem - udržuje konverzaci - přetlumočí výroky jiných lidí - popíše osobnost jiných lidí - přednese souvislý projev na zadané téma - s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří své pocity a postoje k aktuálním problémům či názorům druhých - vhodně použije neformální jazyk, frazeologii a idiomy v běžných komunikačních situacích - komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vyjádření lítosti, popis činností ve volném čase a zálib, výměna informací o hlavních životních událostech, soužití lidí, biografie slavných lidí, zvyky spojené s narozením, svatbou a smrtí <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakupování - moje město - zdraví, návštěva doktora - cestování - životní prostředí, moderní technologie - anglická literatura - vzdělávací systém ve Velké Británii - americká historie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - William Shakespeare - USA - Kanada - Česká republika 	<p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpracování článku o slavné osobnosti, multimediální výchova <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsob života, vztahy mezi lidmi <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - reálie anglicky mluvících zemí <p>Námět činnosti :</p> <p>V průběhu školního roku žák vypracuje projekty na následující témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anglický spisovatel - recenze anglické knihy a divadelní hry - slavná osobnost - hlavní environmentální problémy

ANGLICKÝ JAZYK

1. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu obsahující známou slovní zásobu - čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informace - orientuje se v textu z učebnice - pochopí hlavní smysl mírně náročného autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory – např. články z oblasti popularizované vědy, zprávy, povídky, apod.) - rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma - pochopí hlavní smysl autentické konverzace, vyslované mírnějším tempem se zřetelnou artikulací - pochopí hlavní smysl textu v učebnici - rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování - osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přítomný čas prostý a průběhový, stavová slovesa - minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas - čas předpřítomný prostý a průběhový - podmínkové věty reálné a nereálné (typ 0, 1, 2) - počitatelnost, nepočitatelnost a vyjadřování množství - zásady při užívání určitých a neurčitých členů - přídavná jména a jejich stupňování - tvorba podmětných i předmětných otázek a záporů v užívaných časech - pořádek slov ve větě - modální slovesa pro povinnost, nutnost a zákaz (tvary času přítomného) - modální slovesa pro schopnost (tvary času přítomného, minulého, budoucího), modální slovesa pro dedukci a spekulaci (tvary času přítomného) <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - intonace, vázání, větný a slovní přízvuk <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat, používání slovníků a jejich druhy 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace zvířat, fauna anglicky mluvících zemí <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - četba dat, historie komunikace <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní geografické údaje anglicky mluvících zemí, srovnávání geografických charakteristik vybraných hlavních měst <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - obsah literárního díla <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - rysy osobnosti, názorová pluralita, aspekty života v multikulturní společnosti, dopady globalizace, potenciál a rizika umělé inteligence, mediální gramotnost <p>Průřezová témata:</p> <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Odlišnosti životního stylu a kulturních návyků anglicky mluvících zemí <p>Mediální výchova:</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidská komunikace, umělá inteligence

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpony a přípony podstatných a přídavných jmen - ustálená slovní spojení a frázová slovesa - synonyma a antonyma <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyprávění příběhu - vyjádření názorů a postojů v průběhu diskuze - vyjádření emocí a pocitů - popis přátel a rysů osobnosti - prezentace školní akce, větné strukturování prezentace - popis běžných úkonů v IT a na internetu - popis a srovnání fotografie a obrázku - popis podobností a rozdílů - popis různých druhů sportu - popis a srovnání fotografií - vyjádření podpory a empatie v konverzačních situacích <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas, zábava a koníčky - technologie a internet (bezpečnost na internetu, umělá inteligence, internet a duševní hygiena) - numerické a množstevní jednotky - sport a fyzická aktivita - přátelské a rodinné vztahy 	<p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidská komunikace, rodina a vztahy, lidé v mém okolí, volný čas a zájmy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - realie evropských zemí <p>Námět činnosti:</p> <p>V průběhu školního roku žák vypracuje projekty na následující témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - úvaha - vyprávění - popis blízké osoby - popis události - prezentace na vybrané téma

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní informace o anglicky mluvících zemích a životním stylu jejich obyvatel 	

ANGLICKÝ JAZYK

2. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu obsahující známou slovní zásobu - čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - vyhledá v textu hlavní i myšlenky i detailní informaci - orientuje se v textu z učebnice - pochopí hlavní smysl středně složitého autentického materiálu (při využití slovníkové podpory) - přečte vybrané pasáže z adaptovaného díla z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost) - rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma - pochopí hlavní smysl autentické, zřetelně vyslovované konverzace - pochopí hlavní smysl textu v časopise i učebnici - používá základní zásady při práci s různými typy slovníků 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - předpřítomný čas prostý - modální slovesa - časové a podmínkové věty - slovesné vzory - trpný rod - vztažné věty - tvorba podmětných i předmětných otázek a záporů v užívaných časech <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - intonace, vázání, větný a slovní přízvuk <p>Lexikologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - příslovce, předložky - přípony přídavných jmen - homonyma - ustálená slovesná spojení - rodová podstatná jména - frázová slovesa <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdvořilé odpovědi, udržování komunikace 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - tradiční plodiny, symptomy nemocí <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie kulturních produktů <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní geografické údaje anglicky mluvících zemí, geografická charakteristika navštívených zemí <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - poslech a práce s písněmi a písňovými texty <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis a obsah literárního díla a filmu <p>Průřezová témata :</p> <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odlišnosti životního stylu a kulturních návyků anglicky mluvících zemí <p>Mediální výchova:</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - obsah populárních písňových textů, literatura a film

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří svůj názor na dané téma - reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba - sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu - osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky - osvojí si rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - adekvátně reaguje v běžných a komunikačních situacích - zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji - komunikuje s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků - vysvětlí své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života 	<ul style="list-style-type: none"> - příkaz, zákaz, rada, doporučení, návrh - popis symptomů nemoci - objednávka, stížnost - zvolání - upozornění, výstraha - omluva blahopřání, pobídka <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - svět lidské práce, profese a povolání - známé osobnosti a jejich život - rodina a problémy v mezilidských vztazích - prázdniny a dovolená - sny, přání a vize - tradiční plodiny a lidské produkty - u lékaře - v hotelu - literatura a film <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní informace o anglicky mluvících zemích a životním stylu jejich obyvatel 	<p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a problémy v mezilidských vztazích, sny, přání a vize, svět lidské práce, profese a povolání <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - prázdniny a dovolená, reálie anglicky mluvících zemí <p>Námět činnosti :</p> <p>V průběhu školního roku žák vypracuje projekty na následující témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - životopis známé osobnosti - formální a neformální dopis - obsah knihy či filmu - napíše příběh

ANGLICKÝ JAZYK

3. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu - rozumí obsahu textů v učebnici a obsahu autentických materiálů - v textu vyhledá známé výrazy, fráze a odpoví na otázky - porozumí autentickým rozhovorům a dokáže zapsat stručné poznámky - odvodí význam nových slov z kontextu <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří svůj názor - zodpoví jednoduché dotazy - popíše předměty, osoby a situace v souvislosti s probíraným tématem - popíše události přítomné, minulé, budoucí - stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, mluvy i konverzace - vyžádá informaci - písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje věty a krátké texty 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - intonace, větný a slovní přízvuk, změna přízvuku, rozdíly mezi britskou a americkou angličtinou <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpunkce, procvičování pomocí krátkých písemných prací <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - přítomné časy, předpřítomný čas prostý a průběhový, předminulý čas a jeho použití v kombinaci s časem minulým, opakování všech časů, pomocná a významová slovesa, slovesa vyjadřující stav a slovesa vyjadřující děj, umístění různých druhů příslovcí ve větě, modální slovesa, stupňování přídavných jmen a příslovcí <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frázová slovesa, používání dvojjazyčného slovníku, odvozování slovních druhů příponami, opozita přídavných jmen odvozená předponami, časové spojky a předložky <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření zkušenosti, zdvořilá žádost, srovnávání, popis osob a věcí, části těla, popis cesty, trasy, vyprávění příběhu, návrh, rada, nabídka, slib, vyjádření názoru, telefonní rozhovor, možnosti, budoucí plány, popis domu, popis a srovnání fotografií <p>Tematické okruhy</p>	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - realie anglicky mluvících zemí <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s historií anglicky mluvících zemí <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - početní úkony <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - anglické písně <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekologie a environmentální problémy, zdraví člověka <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - sporty <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - svět práce, existenční jistota či nejistota, problematické společenské jevy

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - napíše neformální i formální dopis, email - popíše své plány a představu své profesní orientace, dokáže porovnat různá povolání a informuje o rozdílech na trhu práce u nás a v zahraničí - pojmenuje činnosti konané ve volném čase a sporty, popíše nutné vybavení a porovná popularitu volnočasových aktivit u nás i v zahraničí - vyjádří svůj vztah k literatuře, pohovoří o známých spisovatelích, své zkušenosti s četbou, o filmu a umění - vyjádří návrh, radu, nabídku, slib - interaktivní řečové dovednosti - domluví se v každodenních situacích - reaguje na vyjádřené pocity - zodpoví přiměřené otázky - reaguje gramaticky správně v běžných rozebíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 	<ul style="list-style-type: none"> - budoucí kariéra - britská historie - americká literatura - prázdniny a významné dny v českém, britském a americkém kalendáři - britská kultura, kulturní život - jídlo, návštěva restaurace, vaření - angličtina jako celosvětový jazyk - způsob života v naší a anglicky mluvících zemích - sport - volný čas <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Velká Británie - Londýn - New York - Austrálie 	<p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultura v Evropě a světě <p>Mediální výchova:</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhlas, televize ... <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - beseda ke Dni Evropských jazyků , četba textů s tematikou USA, UK, Austrálie, používání autentických materiálů, časopisů a novin, používání internetu, prezentace mé oblíbené knihy, filmu, referáty o zajímavých místech u nás a v anglicky mluvících zemích

ANGLICKÝ JAZYK

4. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - pochopí hlavní myšlenku - porozumí orientačním pokynům - porozumí popisu události - odhadne význam neznámých výrazů <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří nesouhlas s názorem - zodpoví jednoduché dotazy - popíše a srovná předměty, osoby, které ho obklopují - představí sebe i své spolužáky - pozdraví, osloví, dotáže se na jméno - použije základní fráze při nakupování - reprodukuje přečtený text - popíše charakteristické rysy a způsob života v cizí zemi - pojmenuje činnosti konané ve volném čase a denní rutiny 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hlavní rysy zvukové podoby angličtiny, vázání, intonace, slovní a větný přízvuk, výslovnost států a národností <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně používané litografické znaky, srovnání základních pravopisných rozdílů v britské a americké angličtině <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - modální slovesa, formy vyjádření žádosti a nabídky, formy vyjádření budoucnosti, slovesné vzory, otázky s like, stupňování přídavných jmen, vztažné vedlejší věty <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat, používání slovníků a jejich druhy, názvy států a národností, slovní kolokace v souvislosti s popisem jídla, měst, lidí a počasí <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - souhlas, nesouhlas, vyjádření názorů, vyjádření rozkazu, prosby, žádosti, nabídky, svolení a návrhu, komunikace v hotelu, rezervace pokoje v hotelu, komunikace při cestování, předpověď počasí, omluva, popis vzhledu a charakteru, svých zájmů, popis cizí země, srovnání lidí, věcí a míst 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků, rozdíly ve stavbě věty v češtině a angličtině, literární díla amerických a anglických autorů <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - realie anglicky mluvících zemí a České republiky <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané kapitoly z dějin anglicky mluvících zemí <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní početní úkony, převody měn, převody základních jednotek <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - anglická píseň, národní hymny anglicky mluvících zemí <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezinárodní sportovní soutěže pořádané v anglicky mluvících zemích, národní sporty jednotlivých zemí <p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - informuje o programu rozhlasu, televize, kina - vyjádří čas (hodinu, datum, roční období) - vyjádří minulé děje, časové vztahy - vyjádří budoucí děje - vyjádří své pocity <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - udílí a požádá o orientační pokyny - reaguje na vyjádřené pocity - zodpoví běžné dotazy - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakupování - moje město - zdraví, návštěva doktora - cestování - životní prostředí, moderní technologie - anglická literatura - vzdělávací systém ve Velké Británii - americká historie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - William Shakespeare - USA - Kanada - Česká republika 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - život v jiné zemi; způsoby komunikace, cestování <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - život v jiné zemi, společenské zvyky v jiných zemích v porovnání s Českou republikou <p>Mediální výchova:</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsoby komunikace, anglický jazyk a jeho využití v komunikaci <p>Environmentální výchova:</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky života, životní prostředí a moderní technologie <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den Evropy, život Evropanů a styl jejich života, vzdělání mladých Evropanů (projekt Den Evropy)

5.1.3. DALŠÍ CIZÍ JAZYK

NĚMECKÝ JAZYK

FRANCOUZSKÝ JAZYK

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

RUSKÝ JAZYK

Charakteristika vzdělávacího oboru

Uvedené vyučovací předměty patří do vzdělávací oblasti **Jazyk a jazyková komunikace** a realizují výstupy vzdělávacího oboru **Další cizí jazyk**. Další cizí jazyk je zároveň předmětem volitelným, žáci si vyberou jeden ze čtyř cizích jazyků, které jsou v nabídce v 1.ročníku a pokračují v jeho výuce. Výuka je zaměřena tak, aby všichni žáci zvládli komunikativní dovednosti na úrovni B1, případně někteří podle schopností a zájmu na úrovni B2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Dosažená jazyková úroveň poskytuje žákům jazykový základ pro dorozumění v rámci Evropy a světa, snižuje jejich jazykovou bariéru a přispívá ke zvýšení jejich mobility jak v osobním, tak i v pracovním životě. Žáci mají možnost poznat způsob života a národní tradice především v zemích, kde se daným jazykem mluví, a uvědomit si kořeny naší společné historie. S výukou úzce souvisí možnost prohloubení vědomí žáků o nutnosti vzájemné tolerance a komunikace mezi národy, což je náplní hodin Dalšího cizího jazyka i rozmanitých zahraničních aktivit.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Další cizí jazyk	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	3	3	3	3	12
Čtyřleté studium	3	3	3	3	12

Hlavní náplní výuky je vést žáky k praktickému používání jazyka při komunikaci v ústním i písemném projevu. Přitom jsou zohledňovány individuální možnosti a schopnosti žáků. Při rozvíjení dovedností se zaměřujeme na složku **receptivní** - tj. poslech a čtení s porozuměním, **produktivní** - psaní a ústní projev a **interaktivní** - jednoduchá konverzace. Ve výuce využíváme autentické texty, videonahrávky, audionahrávky mluveného projevu, žáci jsou zapojováni do projektů, učí se je připravovat, realizovat i prezentovat. Výuka probíhá v jazykových učebnách s možností použití videa, DVD a CD přehrávačů. I při zahraničních výjezdech a exkurzích jsou zařazovány prvky aktivní jazykové výuky.

Ve 3. (VII.) a 4. (VIII.) ročníku si žáci podle zájmu a orientace mohou volit seminář Konverzace v cizím jazyce. Obsah učiva konkretizují učební osnovy.

Ve výuce jsou preferovány metody týmové práce – skupinová, partnerská (při procvičování a opakování učiva, práci se slovníkem a autentickými materiály, při práci s počítačovými programy, internetem, časopisy apod.), důraz je kladen i na samostatnou práci, která zohledňuje individuální přístup. Učitel se stává řídicím a kontrolním faktorem celého výchovně vzdělávacího procesu. Frontální vyučování ustupuje do pozadí.

Součástí vyučování jsou jak vyučovací hodiny, tak i příležitostné akce - soutěže, olympiády, výstavy, filmová a divadelní představení, besedy s rodilými mluvčími, výjezdy do zahraničí, exkurze, výměnné pobyty studentů, projekty, apod.

Při vyučování jsou realizovány i části vzdělávacích obsahů **průřezových témat**: Mediální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova, Multikulturní výchova. Jsou integrovány do jednotlivých částí učiva.

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

Učitel vede žáky

- k efektivnímu získávání poznatků z nejrůznějších zdrojů (internet, knihy, časopisy, ap.);
- k osvojování slovní zásoby - pochopení slov ve vztazích - asociogramy, protiklady, aplikace anglikanismů, internacionalismů apod.;
- k učení se ve vztazích – tematicky vnímat důležité a méně důležité výrazy;
- k práci s chybou - chybu nechápat jako nedostatek, ale krok ke zlepšení;
- ke zvládnutí zdánlivě neřešitelných úkolů - např. poslech - nezpanikařit, když nerozumím;
- snažit se zareagovat, i když zcela nerozumím, domyslet si význam, cvičením dosahovat zlepšení;
- k transferu - schopnost aplikace vědomostí nebo dovedností z jedné situace do druhé;
- k pochopení systému gramatiky - systematizace, zařazení dalších jevů do systému;
- k rozvoji dovedností a jejich využití v dalších jazycích, rozvoj jazykové paměti.

Kompetence k řešení problémů

Učitel vede žáky

- k uplatňování získaných dovedností, k řešení jakéhokoliv problému, kde je nutná znalost jazyka;
- k orientaci v cizím jazykovém prostředí;
- k vyjádření souhlasu a nesouhlasu s názorem druhých při kolektivním řešení problémů;
- k uplatnění intuice, fantazie, improvizace, kreativity při řešení problémů;
- k ověření si teoretických poznatků v praxi a aplikaci při dalších činnostech;
- ke zpracování projektů - plánování řešení, týmová práce, příprava, využití znalostí reálií;
- k využití médií, obhajobě, prezentaci výsledků své práce.

Kompetence komunikativní

Učitel vede žáky

- k praktickému a efektivnímu využívání všech způsobů komunikace v cizím jazyce (písemné i ústní);
- k formulování a vyjadřování jednoduché myšlenky nebo záměru - sdělit ji tak, aby partner rozuměl;
- k rozšiřování slovní zásoby, vytváření systému;
- k nácviku struktur mluvených projevů - jednoduché vyprávění, dialog;
- k nácviku písemných projevů - e-mail, vzkaz, přání, jednoduchá žádost, formulář;
- k nácviku reakcí na slyšené i psané pokyny, povely, úkoly;
- k porozumění - poslech, čtení - tříbení jazykové paměti, vyhledání základní informace ;
- k nácviku jednoduchého srozumitelného popisu situace, věci;
- k nonverbální komunikaci - mimika, gestikulace, řeč těla;
- k využití intonace, důrazu, melodie hlasu;
- ke komunikaci s lidmi z jiných zemí (při mezinárodních projektech);
- k sebevědomému vystupování při komunikaci, odbourávání bariér;

Kompetence sociální a personální

Učitel vede žáky

- k uplatňování individuálních schopností při získávání a prohlubování vědomostí a dovedností v cizím jazyce;
- k týmové spolupráci, práci ve dvojicích, skupinách;
- k respektování jiného názoru při týmové práci;
- k prezentování a obhájení vlastních myšlenek při týmové práci;
- k vytváření sociálních kontaktů při realizaci projektů s žáky z cizích zemí ;
- k budování zdravého sebevědomí;
- k využití cizího jazyka jako jazyka komunikace při týmové práci;
- k sebehodnocení a hodnocení druhých, hodnocení práce skupiny, srovnání, hledání rezerv;
- ke vstřícnému chování vůči ostatním, využití schopností každého jednotlivce při týmové práci (individuální přístup);
- k praktické výměně zkušeností.

Kompetence občanské

Učitel vede žáky

- k zodpovědnému plnění zadaných úkolů, zodpovědnosti za sebe sama, za skupinu, tým;
- k toleranci odlišnosti - rasové, náboženské;

- k taktnímu chování a schopnosti empatie;
- k dodržování pravidel slušného chování, respektování pravidel země, v níž jsem host;
- respektování tradic jiných národů;
- k ochraně rodinných tradic, respektování tradic v jiných rodinách, skupinách;
- k respektování individuálních zájmů, včetně zvýšeného zájmu o studium;
- k hrdosti a vlastenectví;
- ke kulturnímu chování, oblékání, mluvě;
- ke vztahu a k ochraně životního prostředí;
- k poznávání problémů jiných zemí - rasismus, intolerance, násilí.

Kompetence k podnikavosti

Učitel vede žáky

- k účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast jazyka a komunikace (počítač ap.), rozvoj vlastní tvořivosti
- k využívání cizího jazyka jako prostředku komunikace při volbě povolání;
- k práci se slovníkem (i v internetové podobě);
- k vyhledání informací, materiálů potřebných pro práci v hodinách, na projektech apod. a jejich vyhodnocování
- k formování pracovních návyků – profesní orientace
- k práci ve skupině, v týmu, na stanovištích;
- k práci na počítači, s internetem;
- k prezentaci výsledků vlastní práce a práce skupiny.
- k rozvoji osobního potenciálu (příprava na mezinárodní zkoušky)
- k orientaci v prostředí rodilých mluvčích (studijní pobyty)

Digitální kompetence

Učitel vede žáky:

- k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti
- ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací
- k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem
- ke schopnosti kriticky posoudit vhodnost a limity použití ICT k řešení zpracovávaných úkolů
- k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy

- k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob
- k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.
- k prezentování svých prací s důrazem na přehlednost, srozumitelnost, stručnost, snahu zaujmout, vkládání obrazových pasáží, vhodné rozlišování textových částí;

NĚMECKÝ JAZYK

V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně sdělí obsah přiměřeně obtížného textu - rozliší základní informace od méně podstatných a vyhledá je v textu - ústně i písemně vyjádří sdělení - vyslovuje správně většinu německých hlásek a své zkušenosti používá při odhadu výslovnosti nových slov - reprodukuje volně jednoduchý slyšený text - vede jednoduchou komunikaci v běžných životních situacích - jednoduše vyjádří radost, omluvu, prosbu, poděkování, blahopřání, umí přijmout a odmítnout pozvání - porozumí základním informacím z jednoduchého autentického textu - sestaví krátká sdělení, jednoduše popíše své zážitky - orientuje se v základních reáliích a srovnává je s reáliemi vlastní země - umí napsat pozvánku, soukromý a úřední dopis, krátký e:mail, žádost 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s autentickým materiálem (časopis, video, prospekt, internet) - volná reprodukce slyšeného a čteného textu - práce s autentickými materiály - popis vlastností - dramatizace textu - základní reálie Německa, Rakouska a Švýcarska - jazykový projev v minulém čase (ústní i písemný) <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reálie zemí, v nichž se mluví německy - popis a charakteristika - denní a týdenní program - dovolená zvyky a obyčeje, oslava - odívání, nakupování - škola, vzdělání, povolání a plány do budoucna - zábava, kultura, média - průmysl, práce a hospodářství <p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2. pád podstatných a vlastních jmen - préteritum sloves způsobových 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zvyky a obyčeje <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, poděkování, zdvořilé otázky, rozloučení <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhovory <p>Mediální výchova</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ (5.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - texty písní <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - můj denní režim <p>AJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - využití podobnosti slovní zásoby <p>EsV</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s obrazovým materiálem (fotografie, ilustrace) <p>ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - stylizace vyprávění, výrazný přednes, účast v konverzační soutěži <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, zeměpisné poznatky, Alpy, Mettingen,

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - časování pravidelných i nepravidelných sloves v préteritu - skloňování podstatných jmen. -množné číslo. - další předložky se 3. a 4. pádem - souvětí souřadné a podřadné - některé spojky - datum - předložkové vazby sloves a zájmenná příslovce - konjunktiv préterita pomocných a způsobových sloves - podmiňovací způsob sloves „würde + infinitiv“ 	<p>Vídeň-muzea, předvánoční Vídeň</p> <p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - správná životospráva, péče o tělo

NĚMECKÝ JAZYK

VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje s jistotou správně většinu německých hlásek a své zkušenosti používá při odhadu výslovnosti nových slov - reprodukuje volně jednoduchý slyšený text - vede jednoduchou komunikaci v běžných životních situacích - jednoduše vyjádří své myšlenky, reprodukuje krátký čtený i slyšený text, - porozumí informacím z přiměřeného autentického text - orientuje se v základních reáliích - německy mluvících zemí 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s autentickým materiálem (časopis, video, prospekt, internet) - volná reprodukce slyšeného a čteného textu - práce s různými druhy slovníků a lexikonů - práce s autentickými materiály - dramatizace textu - vyjádří pocity, emoce, plány - jazykový projev v minulém čase (ústní i písemný) - práce s autentickým materiálem (časopis, video, prospekt, internet) <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - průmysl, práce, hospodářství - reálie zemí, v nichž se mluví německy - počasí a příroda, životní prostředí - mezilidské vztahy - zvyky a obyčeje, oslava - pocity a emoce, přání - cestování, přistěhovalci a vystěhovávání 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - možnost výměnného pobytu <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - život v německé rodině <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, poděkování, zdvořilé otázky, rozloučení <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhovory <p>Mediální výchova</p> <p>UŽIVATELÉ (5.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy písní <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - exkurze <p>AJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - využití podobnosti slovní zásoby <p>ESV</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s obrazovým materiálem (fotografie, ilustrace)

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stupňovaná přídavná jména v přívlastku - trpný rod průběhový a stavový - časování sloves v minulém čase préteritum - zájmeno „es“ jako podmět - infinitiv + „zu“ - zkracování vedlejších vět - další spojky věty hlavní i vedlejší - skloňování přídavných jmen - zvrtná slovesa 	<p>ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - stylizace vyprávění, výrazný přednes, účast v konverzační soutěži <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, zeměpisné poznatky, Alpy, Mettingen, Vídeň-muzea, předvánoční Vídeň, exkurze Švýcarsko, Rakousko, Německo

NĚMECKÝ JAZYK

VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - souvisle reprodukuje čtený i slyšený text - pohotově reaguje na otázky v rozhovorech - vyjadřuje svá mínění a názory, - účastní se diskuzí - zapojí se do jednoduchého rozhovoru s rodilým mluvčím - využívá výkladové slovníky - čte srozumitelně obtížnější autentické texty - vyjádří svá přání a domněnky - napíše osobní i úřední dopis - napíše referát na přiměřené téma - napíše blahopřání a soustrast - užívá jazyka a osvojených jazykových struktur v běžných životních situacích - logická stavba ústního a písemného projevu, užití správných stylistických obrátů 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s různými druhy slovníků - rozšiřování slovní zásoby čtením autentických textů - práce s internetem, krátká videa - korespondence se žáky z partnerské školy - účast na zahraničních projektech – příprava, realizace a prezentace - komunikace s rodilými mluvčími - vyjádření plánů , názorů, pocitů - práce s literárními texty - reálie německy mluvících zemí a EU <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy - člověk a společnost - mediální svět a reklama - život v EU - některá díla současné německé literatury - kultura, umění, hospodářství 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - exkurze <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktualizace zpráv z EU <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s internetem, e-mail <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - dialog, telefonování <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - CHKO Beskydy <p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnání života v něm. mluvících zemích <p>ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání české a německé literatury-souvislosti, autoři píší německy na území České Republiky, Prahy

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - další předložkové vazby - předložky se 2.,3. pádem - skloňování přídavných jmen - stupňování přídavných jmen a příslovčí - další spojky věty hlavní i vedlejší - nepřímá otázka - budoucí čas - pořádek slov ve větě s dvěma předměty 	<p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - státy a příslušníci národů EU - přehledy států EU

NĚMECKÝ JAZYK

VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - souvisle reprodukuje čtený i slyšený text - pohotově reaguje na otázky v rozhovorech - vyjadřuje svá mínění a názory - účastní se diskuze-užívá logických argumentů - zapojí se složitějšího rozhovoru s rodilým mluvčím - využívá výkladové slovníky - čte srozumitelně obtížnější autentické texty - vyjádří svá přání a domněnky - napíše osobní i úřední dopis - napíše referát na přiměřené téma - kreativně a bezděčně užívá jazyka a osvojených jazykových struktur v běžných životních situacích - logicky sestaví ústní a písemný projev, užívá správných stylistických obrátů 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s různými druhy slovníků - rozšiřování slovní zásoby čtením autentických textů - práce s internetem-krátká videa - korespondence s žáky z partnerské školy - účast na zahraničních projektech-příprava, realizace, prezentace - komunikace s rodilými mluvčími - vyjádření plánů, názorů, pocitů - práce s literárními texty - realie německy mluvících zemí a EU <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy - člověk a společnost - otázka imigrantů v Evropě - v zemích EU - mediální svět a reklama - život a vývoj v EU - některá díla současné německé literatury - kultura, umění, hospodářství 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY (3.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - národnostní menšiny v německy mluvících zemích <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak se kde žije v EU <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnání života v zemích EU <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - referát <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - projektová práce o životním prostředí <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - německy mluvící země, exkurze Alpy, Švýcarsko, Rakousko, Německo - práce s prospekty a mapami <p>AJ, ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv na ostatní jazyky <p>IVT</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konjunktiv préterita - trpný rod - směrová příslovce hin a her - tvoření podstatných jmen skládáním a odvozováním - perfektum způsobových sloves - sein+zu, haben+zu - plusquamperfektum - věty vztažné, věty účelové - další spojky věty hlavní i vedlejší - zkracování vedlejších vět na polovětné vazby infinitivní 	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledávání informací, elektronická pošta, - vytvoření emailové adresy na www.web.de <p>Multikulturní výchova</p> <p>UŽIVATELÉ (5.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - německá literatura <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - slavné osobnosti z historie zemí, v nichž se mluví německy, návštěva muzeí v německy mluvících zemích, architektonická díla <p>ESV</p> <ul style="list-style-type: none"> - estetické citění, výtvarné zpracování témat, návštěvy výstav světových umělců ve Vídni ve výstavní síni Albertina

NĚMECKÝ JAZYK

1. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje správnou výslovnost samohlásek, souhlásek a dvojhlásek, nacvičuje správnou intonaci, slovní a větný přízvuk, melodii, tempo a sílu hlasu - rozumí jednoduché konverzaci a chápe její základní obsah a smysl - orientuje se v jednoduchém textu, vyhledává potřebné informace - čte hlasitě plynule a foneticky správně jednoduché texty - sestaví jednoduché sdělení a odpověď na ně (e-mail, pozdrav, pozvánka) - rozumí jednoduché konverzaci a chápe její základní obsah a smysl, rozliší jednotlivé mluvčí, citové zabarvení promluvy 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná fonetická cvičení - dialogy rodilých mluvčích - krátké texty - otázky a odpovědi - pokyny a instrukce - technika čtení - technika mluveného projevu - krátká sdělení ústní a písemná - základní zeměpisné informace a některé informace z historie <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní údaje - domov, rodina, škola, - volný čas <p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - časování sloves pravidelných a nepravidelných - slovesa s odlučitelnou předponou - způsobová a pomocná slovesa - určitý a neurčitý člen - skloňování podstatných jmen - časové a některé další předložky - určování času - zápor 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MEZILIDSKÉ VZTAHY (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>OBJEVUJEME EVROPU A SVĚT (2.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - země EU <p>AJ , ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání fonetických jevů, využití shodnosti <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - země, kde se mluví německy <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledávání informací, elektronická pošta <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - slavné osobnosti z historie zemí, v nichž se mluví německy <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - početní výkony, doplňovačky čísel

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - věta jednoduchá - osobní a přivlastňovací zájmena - přídavná jména v přísudku - množné číslo podstatných jmen - vazba „es gibt“ 	

NĚMECKÝ JAZYK

2. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prohlubuje správnou výslovnost obtížnějších německých slov - porozumí krátkému přiměřeně obtížnému mluvenému i psanému textu - používá slovník - řeší jednoduché situace související s místními, časovými a jinými informacemi i v telefonickém rozhovoru - stručně sdělí obsah přiměřeně obtížného textu - rozliší základní informace od méně podstatných a vyhledá je v textu - ústně i písemně vyjádří jednoduché sdělení - popíše místo, cestu, požádá o informaci, poskytne informaci jiným, zodpoví jednoduché dotazy 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dialogy rodilých mluvčích s rostoucí náročností - technika hlasitého a tichého čtení - vyhledávání informací - vedení jednoduchého telefonického rozhovoru - sestavení jednoduchého psaného textu (vyprávění, popis) - práce se slovníkem - práce s autentickým materiálem (časopis, video, prospekt, internet) <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas, koníčky, škola - denní a týdenní program, plánování - orientace ve městě - lidské tělo, zdraví, zdravý životní styl - nákupy, oblékání - realie zemí, v nichž se mluví německy <p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - časování sloves v přítomném čase - časování vybraných sloves v minulém čase (préteritum, perfektum) - préteritum sloves haben a sein, modálních sloves 	<p>Environmentální výchova</p> <p>VZTAH ČLOVĚKA K PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví a životní prostředí, ochrana před negativními jevy (drogy, kouření, alkohol) <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>OBJEVUJEME EVROPU A SVĚT (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - život v rámci EU <p>AJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - využití podobnosti slovní zásoby <p>ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - stylizace krátkého textu <p>VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - estetické cítění <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s plánem města <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - správná životospráva, péče o tělo

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - perfektum některých sloves ve větě - užití dalších předložek se 3. a 4. p. - skloňování podstatných jmen v jednotném a množném čísle - souvětí souřadné a podřadné, některé spojky - skloňování osobních a přivlastňovacích zájmen - rozkazovací způsob - podmět „man“ a „es“ 	

NĚMECKÝ JAZYK

3. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje správně většinu německých hlásek a své zkušenosti používá při odhadu výslovnosti nových slov - reprodukuje volně jednoduchý slyšený text - jednoduše vyjádří radost, omluvu, prosbu, poděkování, blahopřání, umí přijmout a odmítnout pozvání - porozumí informacím z přiměřeného autentického textu (články z tisku) - sestaví krátká sdělení, jednoduše popíše své zážitky - orientuje se v základních reáliích a srovnává je s reáliemi vlastní země - vede jednoduchou komunikaci v běžných situacích, zdůrazní, co považuje za důležité, jednoduše vyjádří radost, lítost, prosbu, umí přijmout a odmítnout pozvání, reaguje na vyjádřené pocity 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - volná reprodukce slyšeného a čteného textu - práce s jednoduššími autentickými materiály - popis osoby, charakteristika - reálie Německa, Rakouska a Švýcarska, včetně literatury - jazykový projev v minulém čase (ústní i písemný) - vyjádří pocity, emoce, plány <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - počasí a příroda, životní prostředí - popis a charakteristika osob, mezilidské vztahy - literární texty ukázky německé literatury - pocity a emoce - zvyky a obyčeje, oslava - plány do budoucna povolání, studium - <p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - časování sloves v minulém čase (préteritum, perfektum, plusquamperfektum) - podmíňovací způsob (Kondicionál přítomný, Konjunktiv II) - trpný rod - další předložky 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>KULTURNÍ DIFERENCE (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zvyky a obyčeje <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah k osobám, s nimiž komunikujeme - kooperace a kompetence - práce v týmu <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastní přínos k ochraně životního prostředí <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - sebepoznání, sebehodnocení, charakteristika a hodnocení ostatních <p>VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s obrazovým materiálem (fotografie, ilustrace) <p>ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - stylizace vyprávění, výrazný přednes <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, zeměpisné poznatky

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - souvětí, další spojky - některé vazby sloves, podstatných a přídavných jmen - skloňování přídavných jmen v přívlastku 	

NĚMECKÝ JAZYK

4. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - souvisle reprodukuje slyšený i čtený i obtížnější text - pohotově reaguje na otázky v rozhovorech, vyjadřuje svá mínění a názory - účastní se jednoduché diskuze, užívá logických argumentů - zapojí se do jednoduchého rozhovoru s rodilým mluvčím - vyjádří svá přání a domněnky, popíše své pocity - využívá různých typů slovníků, včetně výkladových - čte srozumitelně a plynule i obtížnější autentické texty - vyhledá hlavní myšlenky i detailní informace v textu - užití správných stylistických obrátů, logická stavba ústního a písemného projevu, - účastní se diskuze, užívá logických argumentů, vyjádří své domněnky, pocity, přesvědčení, zahájí, udržuje a ukončí jednoduchý dialog, vyzve partnera, aby vyjádřil názor, zapojí se do diskuze, vyjádří úmysl, záměr, plány, doporučení, nabídku, překvapení 	<p>Komunikativní složka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s různými druhy slovníků a lexikonů, rozšiřování slovní zásoby - práce s autentickými texty z tisku, internetu - příprava, realizace a prezentace projektů - komunikace s rodilými mluvčími - vyjádření plánů, názorů, pocitů - práce s literárními texty - realie německy mluvících zemí, Evropská unie <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - život v EU, kultura, umění, politika - člověk ve společnosti globalizace, začlenění postižených - média a reklama - některá díla a autoři německé literatury <p>Gramatické kategorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - další předložky a spojky, předložkové vazby - zkracování vedlejších vět - automatizace, upevňování a prohlubování osvojených gramatických struktur 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> - globalizace jako evropský a světový problém (2.1) <p>Multikulturní výchova</p> <p>ŽIVOT V EU (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - respektování identity každého člověka <p>Mediální výchova</p> <p>KOMUNIKACE (5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - sdělovací prostředky jako zdroj informací <p>ČJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah české a německé literatury <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - názvy států a příslušníků národů

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu - rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnici, v textech vyhledá známé výrazy a fráze - rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě - odvodí význam nových slov z kontextu - používá dvojjazyčný slovník - užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří pocity - vyjádří nutnost/povinnost - požádá o informaci - vyjádří frekvenci dějů - pohovoří o minulých dějích a událostech - popovírá o životě nějaké osoby - popíše něčí osobnost a charakter 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, výslovnost hlásek, intonace tázacích a zvolacích vět, přízvuková schémata <p>Gramatika :</p> <ul style="list-style-type: none"> - vazba Hay que + infinitiv, užití osobních - předmětných zájmen, vyjadřování minulosti: - Pretérito Perfecto Compuesto, Pretérito - Indefinido, Pretérito Imperfecto, - participia, komparativ, superlativ, srovnávání, - podmínkové souvětí 1. typu (reálná podmínka), časování vybraných nepravidelných sloves (včetně min. času prostého),vazba ESTABA + gerundio, - LLEVAR + gerundio, použití SER x ESTAR, - Futuro Imperfecto, Subjuntivo – přít. čas, - rozkaz. způsob kladný a záporný <p>Lexikologie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení a fráze v rozsahu probírané láky a témat 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko, země Jižní Ameriky, <p>D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - významné události v moderních dějinách Španělska <p>Esv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - památky světového kulturního dědictví ve Španělsku a Jižní Americe <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělská a latinskoamerická píseň <p>Tv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sporty a sportovní činnosti <p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pocity, osobnost a charakter člověka <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu - popíše své zájmy a činnosti s nimi související <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poskytne informaci - vyjádří souhlas nebo nesouhlas s navrhovanou činností - reaguje na vyjádřené pocity - vysvětlí svůj názor a stanovisko písemnou i ústní formou - reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nutnost, povinnost, možnost, zákaz, podmínka, souhlas, nesouhlas, pochybnost, pravděpodobnost, nejistota, omluva, žádost o informaci, srovnávání, událost, biografie, - pokračování a trvání, názor, příkaz, návod. <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - sporty a sportovní zařízení - historické události a děje - minulé děje, běžné události minulého týdne - biografie známých osobností - domácí práce, vaření <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělština ve světě - události ve Španělsku od r. 1975 - Hispánci v USA - světové kulturní dědictví - vánoce ve Španělsku 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, poznáváme Španělsko a Jižní Ameriku, španělština ve světě <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - světové kulturní dědictví, hudba ve Španělsku a Latinské Americe, moderní historie Španělska <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - domácí práce, nakládání s odpady <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - domácí práce, vaření – příprava receptu do novin nebo časopisu <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recept na tradiční španělské jídlo do novin či časopisu /projekt/ - Moje oblíbená španělská nebo latinskoamerická osobnost /projekt/

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu - rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnici, v textech vyhledá známé výrazy a fráze - rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě - odvodí význam nových slov z kontextu - používá dvojjazyčný slovník - užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří pravděpodobnost a domněnku - reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu - požádá o informaci - vyjádří přibližnou vzdálenost a čas - pohovoří o zdraví - vyjádří přání a obavu - vyjádří stížnost a reklamaci ústní i písemnou 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, - výslovnost hlásek, intonace tázacích a zvolacích vět, přízvuková schémata <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky <p>Gramatika :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jednoduchý kondicionál, neosobní SE, Pretérito Plusquamperfecto, slovesa pravidelná i nepravidelná, nepřímá řeč, - oznamovací věty, otázky, Subjuntiv – přítomný čas, Futuro Perfecto, Cuando + subjuntivo + indicativo, Esperar que + subjuntivo, Esperar + infinitivo, - Cómo es posile que + subjuntivo <p>Lexikologie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení a fráze v rozsahu probírané láky a témat 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko, země Jižní Ameriky <p>ESV:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidová řemesla a architektura <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělská a latinskoamerická píseň <p>Bi, Tv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdraví, lidské tělo, tipy pro zdravý životní styl <p>Průřezová témata :</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pocity, zájmy a záliby <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, poznáváme Španělsko a Jižní Ameriku, španělština ve světě

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>formou</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poskytne informaci - poblahopřeje někomu - reaguje na vyjádřené pocity - vysvětlí svůj názor a stanovisko písemnou i ústní formou - reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích - upoutá něčí pozornost - doporučí někomu něco - zeptá se na cestu a vysvětlí, jak se někam dostat 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravděpodobnost, domněnka, návrh, přibližná vzdálenost a čas, žádost o informaci, zdraví, blahopřání, doporučení, podrobnosti cesty, přání, obavy, stížnost, reklamace. <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování - noviny, komunikační média - zájmy a záliby - zdraví, návštěva lékaře, lidské tělo - tipy na zdravý život - dopravní prostředky - druhy turistiky <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - tisk a média ve Španělsku a Latinské Americe - argentinské noviny El Clatín - Alpujarra - významná města Argentiny - Kanárské ostrovy 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alpujarra – život v tradiční španělské vesnici <p>Environmentální výchova:</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekologické cestování, dopravní prostředky <p>Mediální výchova:</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - tisk, komunikační média ve Španělsku a Latinské Americe <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nejznámější noviny ve Španělsku /referát/ - Lidová řemesla a zvyky ve Španělsku /projekt/ - Poznáváme Španělsko /koláž/

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - pochopí hlavní myšlenku - porozumí orientačním pokynům - porozumí popisu události - čte plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu - rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnici, v textech vyhledá známé výrazy a fráze - rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě - odvodí význam nových slov z kontextu - používá dvojjazyčný slovník - užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vydává rozkazy, příkazy, zákazy - reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu - popíše své zdravotní potíže, řekne, co ho bolí 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, výslovnost hlásek, intonace tázacích a zvolacích vět, přízvuková schémata - krajové odlišnosti zvukové podoby jazyka – ceceo, seseo, yeísmo <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky, přízvuk <p>Gramatika :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Další nepravidelná slovesa, vazba ir + a+ inf., pensar + inf., llevar + gerundium, rozdíl v použití SER a ESTAR (shrnutí), kondicionál a jeho použití, zpodstatňování příd. jmen, imperativ (shrnutí), zvrtná slovesa (shrnutí), další použití gerundia (vyjádření způsobu a současně probíhajících dějů), použití min. časů: perfekta, imperfekta a indefinida (shrnutí), člen (shrnutí), absolutní superlativ (-ísimo), tvoření zdvojnásobení (-ito, budoucí čas jednoduchý, podmínky reálné v budoucnosti, (časové) předložky a ukazatele (příslůvečná určení) času, předložky a příslovečná určení místa, nepřímá řeč, kondicionála imperfekta v časové souslednosti, Subjunktiv v přít. čase – použití: přání, vedlejší věty předmětné, účelové 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme hispanofonní země a Českou republiku <p>D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané kapitoly z dějin Španělska, Latinské Ameriky a České republiky <p>ESV:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělská kultura <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hispánské lidové písně a tance <p>ZSV:</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsob trávení volného času <p>Průřezová témata :</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, plány do budoucna <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ(1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - rozumí radám lékaře a všeobecným doporučením - hovoří o tom, jak pečovat o svůj vzhled - dává pokyny, rady a doporučení v neformálních situacích - popíše pozice a pohyby při cvičení - pohovoří o minulých událostech a zážitcích - vypráví smyšlené příhody - vyjádří současně probíhající děje v minulosti, minulé děje přerušené jinou událostí a myšlenky a slova, která zazněla v minulosti - informuje o životních zážitcích a zkušenostech - vyjádří přání a očekávání - porozumí informat. textům a předává informace - hovoří o svých schopnostech a dovednostech - hovoří o svých zkušenostech se studiem španělštiny - vyjádří, co se stane a co udělá za určitých podmínek - popíše nejznámější pověry - vyjádří svůj postoj k náboženství / ateismu <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - udílí a požádá o orientační pokyny - reaguje na vyjádřené pocity - reaguje adekvátně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 	<p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení a fráze v rozsahu probírané láky a témat <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidské tělo, zdraví, léčení a léky - pohyby a cviky - detektivky, příběhy - životní zážitky, zkušenosti - schopnosti a dovednosti - gramatické termíny - plány do budoucna <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidské tělo a jeho části - zdraví a nemoci - osobní hygiena a péče o vzhled - volnočasové aktivity: pohyb a cvičení <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - salsa - dobytí Mexika - Spanglish - latinoamerická populace v USA - Carlos Santana - Česká republika – ateistická země? - pověry ve Španělsku 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko a Jižní Ameriku, španělské svátky a významné dny <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělská a latinskoamerická kultura, lidové zvyky a tradice <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den jazyků, život Španělů a Latinoameričanů v Evropě a styl jejich života

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - převede přímou řeč do nepřímé - srovná, hodnotí, zkoumá 		

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu - rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma - rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy - odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu - užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení - využívá různé druhy slovníků <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formuluje nereálnou podmínku - vyjádří přání - pohovoří o plánech na víkend - reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu - vyjádří názor 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, výslovnost hlásek, intonace tázacích a zvolacích vět, přízvuková schémata <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravidla u běžných slov, běžně používané litografické znaky <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nereálná podmínka : SI + Pretérito Imperfecto de Subjuntivo + Condicional - Me gustaría + infinitivo, me gustaría que + Pretérito Imperfecto de Subjuntivo - Creo que + indicativo, no creo que + subjuntivo, Pretérito Imperfecto de Subjuntivo, nepravidelná slovesa, Querer + infinitivo, querer que + subjuntivo, Pensar + infinitivo, Acabar de + infinitivo, přípustková souvětí : aunque + indicativo / subjuntivo - tvoření slov, typy souvětí, nepřímá řeč – minulé časy, Pretérito Imperfecto x Pretérito Indefinido <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení a fráze v rozsahu probírané láky a témat 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků, španělština jako románský jazyk <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko, země Jižní Ameriky, - geografie České republiky, počasí, klima, životní prostředí <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělská a latinskoamerická píseň <p>Bi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdraví, lidské tělo, tipy pro zdravý životní styl, stravování <p>Tv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sporty, sportovní zařízení <p>SV:</p> <ul style="list-style-type: none"> - služby, moderní technologie <p>D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie Španělska a Latinské Ameriky <p>Průřezová témata :</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní vztahy, vzdělávání

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - argumentuje a strukturuje svůj projev - nastíní překážky v nějaké činnosti - povypráví o minulých dějích - chápe souvislosti mezi minulými ději /jeden děj předchází jinému ději/ <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nabídne pomoc a poradí - zapojí se do diskuse - vysvětlí svůj názor a stanovisko písemnou i ústní formou - reaguje adekvátně v běžných, každodenních situacích - upoutá něčí pozornost - reaguje na vyjádřené pocity 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Přání, názor, rada, nabídka pomoci, zdvořilostní fráze, pochybnost, polemika, srovnávání, hodnocení. <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní vztahy - etapy vzdělávání, vzdělávací systém, život studentů - volný čas, kulturní život - biografické údaje - zdraví, návštěva lékaře, lidské tělo - jídlo, stravování, gastronomie - životní prostředí, ekologické chování - sporty, sportovní zařízení - moje město nebo vesnice - počasí, klima - služby, moderní technologie <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Česká republika – geografie - historie Španělska a Latinské Ameriky - španělština ve světě - španělská a latinskoamerická hudba - Latinská Amerika – geografie 	<p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - volný čas, kulturní život <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování, poznáváme Španělsko a Jižní Ameriku, španělština ve světě, historie Španělska a Latinské Ameriky <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní život, kultura stravování <p>Environmentální výchova:</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí, ekologické chování, počasí, klima <p>Mediální výchova:</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - moderní technologie, internet <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Moje město nebo vesnice /projekt/ - Španělština ve světě /projekt/ - Zajímavá místa v Latinské Americe /projekt/

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

1. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - pochopí hlavní myšlenku - porozumí orientačním pokynům - porozumí popisu události - odhadne význam neznámých výrazů <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hláskuje - pozdraví a rozloučí se - zeptá se na význam slov - představí sebe i své spolužáky - informuje o svém původu nebo národnosti, bydlišti a studiu (co a kde) - osloví, zeptá se na jméno, národnost, odpoví - sdělí, jakými jazyky hovoří - potvrdí nebo opraví informaci - vyjádří svůj názor - popíše předměty, osoby, které ho obklopují 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, vázání, intonace, přízvuk <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Členy, časování pravidelných a vybraných nepravidelných sloves, zvrtná slovesa, slovesa se změnou kmenové samohlásky (e-ie, o-ue e-i), slovesa SER/ESTAR/HAY a jejich použití, neosobní slovesa (gustar, encantar) osobní zájmena, tykání a vykání, zápor; singulární a plurální tvary substantiv/ adjektiv, shoda substantiv a adjektiv v rodě a čísle; přechylování, zkracování adjektiv (buen, mal), srovnávání adjektiv (komparativ) číslovky; zájmena ukazovací, přivlastňovací, příslovečná určení místa; tázací výrazy a zájmena, předložky de(l), a(l), en, příslovečná určení času, místa, způsobu, míry <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat 	<p>CJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby obou jazyků <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko (města a jednotlivé autonomní oblasti, počasí a příroda), Latinskou Ameriku <p>D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané kapitoly z dějin Španělska a Latinské Ameriky <p>M:</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní početní úkony <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělské lidové písně a tance <p>Tv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezinárodní sportovní soutěže pořádané ve Španělsku, fotbal, OH

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - zodpoví jednoduché dotazy - představí a popíše svoji rodinu - vyjádří, co se kde nachází - reprodukuje přečtený text - sdělí, co dělá v hodinách španělštiny a proč se učí španělsky - sdělí, co dělá o prázdninách (kde, co, jak) - porovná různá místa - odpoví na otázky týkající se povolání, sdělí, čím chce být a proč - zeptá se na adresu, e-mail, tel. číslo - hovoří o počasí - vyjádří čas (datum, roční období) - představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny - popíše vzhled a vlastnosti osob <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - udílí a požádá o orientační pokyny - reaguje na vyjádřené pocity - zodpoví běžné dotazy - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 	<p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Souhlas, nesouhlas, omluva, pozdrav, rozloučení, vzkaz, jednoduchý neformální dopis, stručný popis rodiny (přátel) , svých zájmů, prázdnin, místa <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení, představování - rodina, přátelé a příbuzní - předměty ve třídě, aktivity na hodinách španělštiny - práce (profese, studium) - já a mé záliby – volný čas - Evropa a svět nás zajímá <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko: věci, místa a lidé související se španělsky hovořícími zeměmi - oficiální jazyky Španělska, vykání a tykání - španělština ve světě - Alhambra, Granada - adresy ve Španělsku, příjmení ve španělsky mluvícím světě, zkrácené verze šp. jmen - autonomní oblasti Španělska - počasí a příroda ve Španělsku - šp. svátky a oslavy 	<p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI(1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den jazyků, život Španělů v Evropě a styl jejich života, vzdělání mladých Evropanů

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

2. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - pochopí hlavní myšlenku - porozumí orientačním pokynům - porozumí popisu události - odhadne význam neznámých výrazů <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše svoje zájmy a co se mu (ne)líbí - vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních - sdělí, co umí/ neumí dělat - popíše svůj běžný den - vyjádří čas (hodinu, datum, roční období) - popíše svůj rozvrh hodin, svoje plány a zeptá se na plány ostatních - sjedná si schůzku; přijme/ odmítne pozvání - zeptá se na cestu a popíše ji - popíše svůj rozvrh hodin - popíše věc, jejíž název nezná 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zvuková podoba španělštiny, vázání, intonace <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravidla (ne)označeného přízv., interpunkce <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - neosobní slovesa (<i>gustar, encantar, interesar</i>), , infinitivní vazby <i>para/ antes/ después de + infinitiv</i>, zápor ve větě, dvojí zápor, modální slovesa, vyjádření plánu do budoucna (<i>ir + a + inf.</i>); neurčitá zájmena; přivlastňovací zájmena samostatná; příslovce a příslovečná určení místa/ času/ způsobu/ míry; zápor(y) ve špan. větě; neosobní vazby (<i>hay que, /no/ se puede, está prohibido + infinitiv</i>); kladný/ záporný rozkaz; ukazovací zájmeno <i>ese</i>; věty zvolací; spojka <i>si</i> + sloveso v přítomném čase; trpný rod a zvrtné <i>se</i> <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Souhlas, nesouhlas, omluva, pozdrav, vzkaz, přání, (ne)formální dopis, stručný popis zájmů, pracovního týdne; barvy a materiály, množství 	<p>ČJL, DCJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání zvukové podoby těchto jazyků <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko (další města a autonomní oblasti) a Latinskou Ameriku <p>D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané kapitoly z dějin Španělska a Latinské Ameriky <p>M:</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní početní úkony <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělské lidové písně a tance <p>Tv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezinárodní sportovní soutěže pořádané ve Španělsku, OH

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - popíše svůj byt/dům, zařízení nábytek - popíše výhody/ nevýhody místa bydliště - přivítá návštěvu a je zdvořilým hostem - řekne, že je něco dovoleno/ zakázáno - zeptá se na cenu - vypráví o svých stravovacích návycích - poradí, přikáže a zakáže - nakoupí potraviny a objedná si v restauraci - popíše, z čeho se skládá pokrm <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - udílí a požádá o orientační pokyny - reaguje na vyjádřené pocity - zodpoví běžné dotazy - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 	<p>a míry; dny v týdnu; školní předměty; fráze používané na návštěvě; obchody, zboží, restaurace.</p> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - já a mé záliby – volný čas - město, místa ve městě, dopravní prostředky - školní předměty - kulturní události - části domu/ bytu, nábytek - nakupování - stravování (v restauraci) - Evropa a svět nás zajímá <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme dále Španělsko (Barcelona) - běžný den ve Španělsku - otevírací hodiny ve Španělsku - národní park Picos de Europa - typická španělská jídla a výrobky - tapas 	<p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTIKULTURNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět <p>Mediální výchova:</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhlas, televize ... <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den Evropy, život Evropanů a styl jejich života, vzdělání mladých Evropanů (projekt Den Evropy)

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

3. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - pochopí hlavní myšlenku - porozumí orientačním pokynům - porozumí popisu události - odhadne význam neznámých výrazů <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - řekne, co dělal v uplynulých dnech a minulosti - povypráví o svých cestách - popíše hotel a hotelové služby - rezervuje si ubytování - pohovoří o svém dětství, minulých událostech - dá pokyny, rady a doporučení - popíše stav věcí a míst - požádá o pomoc a službu - popíše práci s webovou stránkou - vyjádří svůj názor - Pojmenuje některá zvířata a popíše je - Zeptá se někoho, jak se cítí, a popíše vlastní 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - krajové odlišnosti zvuk. podoby jazyka – <i>ceceo, seseo, yeísmo</i> <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně používané litogr. znaky, přízvuk. <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - minulý čas jednoduchý, rozkazovací způsob, sloveso ESTAR + přídavné jméno, al + infinitiv, PARAxPOR, neurčitá záporná zájmena a příslovce, předmět přímý a nepřímý, gerundium, ESTAR + gerundium <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - rezervace ubytování, nákup oblečení, vyprávění o minulých dějích, popis, hodnocení zážitků, vyprávění, vyjádření trvání/ pokračování, souhlas, nesouhlas, příkazy, zákazy. <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - cestování - hotel, služby, rezervace 	<p>ČJL,DCJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání jazyků - literární osobnosti španělsky mluvících zemí <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko (další města a jednotlivé autonomní oblasti) a Latinskou Ameriku <p>D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dějiny Španělska a Latinské Ameriky <p>M:</p> <ul style="list-style-type: none"> - početní úkony <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělské lidové písně a tance <p>Bi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí, ekologie, zvířata

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>pocity a nálady</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - udílí a požádá o orientační pokyny - reaguje na vyjádřené pocity - zodpoví běžné dotazy - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 	<ul style="list-style-type: none"> - hudba - nakupování - móda - životní prostředí - volný čas - moje rodina - prázdniny, svátky <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Madrid - Hudba ve Španělsku - Španělsko - Literatura španělsky mluvících zemi - Historie španělsky mluvících zemí - národně kulturní památky v hispánském světě - Galapágy 	<p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> - POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1) - rodina, přátelé, vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den jazyků, život Španělů v Evropě a styl jejich života, vzdělání mladých Evropanů

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

4. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - pochopí hlavní myšlenku - porozumí orientačním pokynům - porozumí popisu události - odhadne význam neznámých výrazů <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vypráví o dětství a jiných etapách života - pojmenuje některé běžně používané vynálezy, pohovoří o tom, jak změnilý náš život - reaguje na zprávy - porovná minulý a současný život - vypráví o historických událostech, o životě slavných osobností - vyjádří přání, potřeby, záměr a účel - předá vzkaz - vypráví o svých narozeninách, pogratuluje a popřeje vše nejlepší 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zvuková podoba evropské a americké španělštiny, vázání, intonace; <i>seseo</i> x <i>ceceo</i>, <i>yeísmo</i> <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně používané litografické znaky, pravidla (ne)označeného přízvuku, interpunkce <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperfektum – souminulý čas; slovesné vazby: <i>al</i> + <i>inf.</i>, <i>estar a punto de</i>, <i>acabar de</i>, <i>volver a</i>, <i>dejar de</i>, <i>soler</i> + infinitiv; tvoření příslovcí; sloveso <i>estar</i> + adj. (stavy); <i>Imperfecto</i> x <i>Indefinido</i>; předložka <i>a</i> + přímý předmět; <i>soler</i> + <i>inf.</i>, <i>llevar</i> + <i>ger.</i>; <i>subjuntiv</i> v přítomném čase – použití: přání, vedlejší věty předmětné x účelové; zájmena předmětu přímého a nepřímého; <i>que</i> x <i>qué</i>; kondicionál a jeho použití zpodstatňování přídavných jmen; neurčité zájmeno <i>cualquiera</i>; další neosobní slovesa: <i>gustar</i>, <i>molestar</i>, <i>dar pena/ rabia...</i>; předložkové vazby sloves a adjektiv. <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ustálená slovní spojení v rozsahu probírané látky a témat <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - zprostředkování informace, zákazy/příkazy/ 	<p>ČJL, DCJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání jazyků <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme Španělsko (další města a jednotlivé autonomní oblasti) a Latinskou Ameriku <p>D:</p> <ul style="list-style-type: none"> - další vybrané kapitoly z dějin Španělska a Latinské Ameriky <p>M:</p> <ul style="list-style-type: none"> - početní úkony <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - španělské lidové písně a tance <p>Tv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezinárodní sportovní soutěže pořádané ve Španělsku, OH

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - vyjádří přání a potřeby - předá vzkaz - vyjádří záměr a účel - popíše vlastnosti osob - hovoří o mezilidských vztazích - vyjádří pocity vůči lidem, věcem, činnostem <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - udílí a požádá o orientační pokyny - reaguje na vyjádřené pocity - zodpoví běžné dotazy - reaguje gramaticky správně v běžných probíraných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů - vyjádří svůj názor, argumentuje 	<p>rozkazy, přání, reportáž/ článek v novinách, telefonická konverzace, žádost o informaci, poskytnutí informace/ rady/ doporučení,</p> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí - minulost – dětství - vynálezy a přístroje denního užití - události veřejného života - základní životní události - svátky a oslavy - povahové vlastnosti - mezilidské vztahy - škola a vyučování - pocity vůči lidem, věcem, činnostem <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Říše Inků a Inkové dnes - Latinsko-americká literatura: Isabel Allende - sváteční dny ve španělsky hovořících zemích (Vánoce, Velikonoce, Dušičky) - karneval v Bolívii - španělské časopisy o životech slavných a latinskoamerické telenovely - Argentinci – jejich povaha a záliby 	<p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět <p>Mediální výchova:</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhlas, televize ... <p>Námět činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den Evropy, život Evropanů a styl jejich života, vzdělání mladých Evropanů (projekt Den Evropy)

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům - rozumí jednoduché a zřetelné promluvě - porozumí instrukcím a pokynům týkajících se organizace jazykové výuky - pochopí hlavní myšlenku poslechu i textu v učebnici - aktivně používá dvojjazyčný slovník - čte foneticky správně přiměřeně náročný text - rozumí obsahu textů v učebnici a jednodušším autentickým materiálům s využitím vizuální podpory - v textu vyhledá požadovanou i detailnější informaci - vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu - odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu - orientuje se v textu v učebnici - čte srozumitelně kratší i delší texty se 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní druhy intonace a jejich význam - přízvuk - základní i složitější fonetické jevy <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané typy funkční písemné komunikace - písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - přídavná jména a příslovce - základní zásady při užívání členu (dělivý člen) - stupňování přídavných jmen a příslovcí i některé nepravidelné tvary - jednoduché slovesné časy (futur simple, conditionnel présent, imparfait) - souslednost časová –časové vztahy - pravidelná a vybraná nepravidelná slovesa 	<p>Český jazyk a literatura: Ukázky francouzské poezie, básně</p> <p>Hudební výchova: Frankofonní píseň</p> <p>Zeměpis: Poznáváme Francii a další frankofonní země</p> <p>Dějepis: Vybrané kapitoly z dějin Francie</p> <p>Průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova (T- vztah k lidem, lidská komunikace, spolupráce) Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (T- Evropa a svět nás zajímá, jazyková a národnostní rozmanitost Evropy, životní styl v evropských zemích, EU)</p> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jeu de role • skupinová práce • domácí úkoly • četba článků v časopisech • zvyky a tradice národů Evropy

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>vztahem k probíraným tematickým okruhům</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte jednodušší text v časopise <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - aktivně používá slovní zásobu se vztahem k probíraným tématům (hovoří o škole, vyučovacích předmětech, rozvrhu hodin, , srovná školský systém u nás a ve Francii, hovoří o rodině, přátelích, vztazích, pojmenuje různá zaměstnání, informuje o svém týdenním programu, odpovídá na otázky v anketě, hovoří o nákupech, obchodech, popíše způsob života starší a mladší generace, hovoří o kapesném, drobných pracích pro mladé, hospodaření s penězi) - reprodukuje jednodušší text - účastní se rozhovoru na známé téma - stručně vyjádří svůj názor a zdůvodní ho, oponuje - dbá na jazykovou správnost - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - napíše souvislé jednoduše členěné sdělení související s probíranými tematickými okruhy (dopis, fax, vzkaz, 	<ul style="list-style-type: none"> - modální slovesa - trpný rod - infinitivní konstrukce - otázka a zápor - nesamostatná i samostatná zájmena - věta jednoduchá – pořádek slov <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba určená k osvojení, výrazy z fakultativních textů - synonyma, antonyma - opisné vyjadřování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení se - představení se - poděkování - omluva a reakce na ni - blahopřání - žádost, prosba - odmítnutí - orientace v místě - žádost o pomoc, službu, informaci - vyjádření názoru a jeho zdůvodnění - jednoduchý argument - vyjádření návrhu, podnětu 	<ul style="list-style-type: none"> • úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu)

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
inzerát) - osvojí si základy užívání formálních a neformálních jazykových prostředků - osvojí si základy písemné komunikace – forma úředního a soukromého dopisu	Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> - rodina a vztahy - lidé v mém okolí - škola - místo, kde žijeme - práce - volný čas - životní styl - tradice –porovnání s ČR Reálie <ul style="list-style-type: none"> - frankofonní země - Francie – praktické rady pro návštěvníky Paříže - Školský systém ve Francii a u nás - Významní belgičtí malíři - Impresionismus v malířství - Pařížská muzea - Tradiční a moderní pojetí rodiny 	

FRANCOUZSKÝ JAZYK

VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům - rozumí zřetelné promluvě - odvodí význam méně známých slov a výrazů z kontextu - vyhledá požadovanou informaci z jednodušší a zřetelné promluvy či textu a dále s ní pracuje - rozumí pokynům týkajících se organizace jazykové výuky - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - orientuje se v textu z učebnice - rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory) - postihne strukturu jednoduchého textu - k detailnější analýze využívá různé typy slovníků 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy a náročnější seskupení hlásek, opozice tvarů indikativu a subjunktivu <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané typy funkční písemné komunikace <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - základní zásady při používání členu (dělivý člen) - přídavná jména a míra vlastností - jednoduché slovesné časy - věta jednoduchá a pořádek slov - složitější souvětí - souslednost časová –časové vztahy - podmínkové a časové věty - infinitivy a infinitivní konstrukce - zájmenná příslovce - vybraná nepravidelná slovesa <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba určená k aktivnímu osvojení, výrazy i pokyny z fakultativních materiálů - synonyma, antonyma - opisné vyjadřování - slovotvorba 	<p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ukázky francouzské poezie i prózy <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frankofonní písně <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznáváme Francii a další frankofonní země <p>DĚ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vybrané kapitoly z dějin Francie <p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pocity, dojmy, záliby <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidé kolem nás, mezilidské vztahy <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví jednoduché sdělení se vztahem k probíraným tematickým okruhům - aktivně používá slovní zásobu určenou k osvojení v probíraných tématech - hovoří o nákupech, obchodech, o jídle, dotáže se i vysvětlí způsob přípravy jistého pokrmu, popíše druhou osobu, oblečení, hovoří o módě, popíše cestu i přípravu na ni, vylíčí vysněnou cestu, sdělí druhé osobě, na co se kdo tázal, co kdo řekl - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci - reprodukuje jednodušší text - účastní se rozhovoru na známé téma - zapojí se do konverzace - dbá na jazykovou správnost - spojí řadu kratších úseků do lineárního celku - užívá i složitější spojovací výrazy - sestaví soubor otázek k anketě či interview - shrne, komentuje či hodnotí získané údaje - logicky strukturuje text - osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem - podrobněji popíše událost, zážitek, popíše své 	<p>Slohové postupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyprávění, popis, dopis, životopis <p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení se - představení se - adresa - blahopřání - omluva - vyjádření lítosti, porozumění - vyjádření vůle, nutnosti, radosti, přání - orientace v místě - sdělení stanoviska - argumentace, přesvědčování - zjišťování názoru - jednoduchý telefonický rozhovor - rodina a vztahy - lidé v mém okolí - osobnosti - škola - místo, kde žijeme - práce - volný čas - životní styl - frankofonní země 	<ul style="list-style-type: none"> - kooperace a kompetence <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - život mladých Evropanů, cestování – poznáváme Evropu <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ(2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzdělávání mladých Evropanů <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - místo, kde žijeme, ekologické chování <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní život, zvyky a tradice různých národů <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jeu de role - domácí úkoly - skupinová práce - četba článků v časopisech - úkol zaměřený k zeměpisnému, historickému či kulturnímu tématu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>pocity</p> <ul style="list-style-type: none"> - napíše jednodušší příběh, popis, dopis, krátké vyprávění - sestaví jednoduché sdělení k probíraným tématům 	<ul style="list-style-type: none"> - kultura a umění <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Způsob trávení volného času - Ochrana přírody - Rezervace a národní parky - Světová móda a Paříž - Poznáváme Francii (zajímavá místa vyhledávaná turisty) - Jazykové pobyty ve francii a frankofonních zemích - Osobnosti frankofonního světa 	

FRANCOUZSKÝ JAZYK

VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu - pochopí hlavní smysl autentické konverzace - rozlišuje různé mluvčí - postihne různé názory a stanoviska - abstrahuje určitou informaci ze zřetelné promluvy - pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i s využitím slovníkové nebo vizuální podpory) - rozumí pokynům a instrukcím se vztahem k organizaci jazykové výuky - orientuje se v textech z učebnice - čte srozumitelně kratší i delší texty za účelem sdělení určité informace či obsahu - vyhledá v textu hlavní myšlenky i detailní informace a dále s nimi pracuje - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - čte jednodušší texty v časopisech a orientuje se v něm - využívá různé typy slovníků 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy, náročnější seskupení hlásek, intonace, členění vět při hlasitém čtení, opozice tvarů indikativu a subjunktivu <p>Pravopis</p> <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - užití členu - jednoduché i složené časy - spojovací způsob jednoduchý i složený - infinitiv a infinitivní konstrukce - minulý infinitiv - slovesné konstrukce – přičestí přítomné - časové vztahy - souslednost časová - tázací a vztažná zájmena <p>Slohové postupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis, dopis, vyprávění, článek do časopisu, životopis 	<p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ukázky francouzské poezie i prózy <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frankofonní písně <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznáváme Francii a další frankofonní země <p>DĚ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vybrané kapitoly z dějin Francie <p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy, generační problémy <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy a komunikace, lidé v mém okolí, společenský život <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní den, životní styl <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kooperace a kompetence

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytvoří souvislé sdělení se vztahem k probíraným tematickým okruhům - aktivně používá slovní zásobu určenou k osvojení - reprodukuje jednoduchý text z učebnice i z fakultativních materiálů - účastní se rozhovoru na známé téma a zapojí se do konverzace - dbá na jazykovou správnost - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika), argumentuje, oponuje - reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba - popíše sebe i jinou osobu, vyjádří vlastnictví, přání, nutnost, rozkaz, možnost, pochybnost, kriticky posoudí své studium, práci, učební plán školy, debatuje na uvedené téma, shrne názory spolužáků, popíše předmět, vylíčí představu ideálního bytu, hovoří o svém společenském životě, informuje o společenském životě svého města, diskutuje o generačních problémech, vyjádří i zdůvodní svůj názor, ilustruje jej příklady, vyjadřuje časové vztahy dvou dějů - sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu - spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu - osvojí si rozdíly mezi jazykovými prostředky 	<p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení se - představení se - poděkování - adresa - orientace v místě - žádost, prosba - odmítnutí - vyjádření názoru, argument, přesvědčování - zjišťování názoru - vyjádření radosti, smutku, spokojenosti, obavy, strachu - vyjádření pravděpodobnosti <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a vztahy - lidé v mém okolí - osobnosti - škola - místo, kde žijeme - práce - volný čas - životní styl - dopravní prostředky, dopravní kázeň - společenský život 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ(2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - školské systémy v Evropě, vztah ke vzdělání, význam znalostí cizích jazyků <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl, kulturní život <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jeu de role - skupinová práce - domácí úkoly - četba článků v časopisech - práce s internetem - úkol se zaměřením na určité probírané téma

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>formálními a neformálními</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování 	<ul style="list-style-type: none"> - způsob bydlení <p>Reálie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Školské systémy v Evropě - Vztah ke vzdělání, význam znalosti cizích jazyků - T.G.V., airbus - Životní styl v evropských zemích 	

FRANCOUZSKÝ JAZYK

VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám poslechu či textu na známé téma - porozumí hlavnímu smyslu autentické konverzace zřetelně vyslovované - pochopí hlavní myšlenky textů v učebnici - pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i s využitím slovníkové nebo vizuální podpory) - rozumí instrukcím se vztahem k organizaci jazykové výuky - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - osvojí si zásady při práci se slovníky - čte srozumitelně i delší texty, sdělí jejich obsah či jisté informace - v textu vyhledá hlavní i detailnější informace - orientuje se v textu učebnice - čte přiměřeně složité články v časopisech - k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy a náročnější skupiny hlásek <p>Pravopis</p> <p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba určená k produktivnímu osvojení - opisné vyjadřování - tvoření slov ve francouzštině (shrnutí a doplnění) <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatná a přídavná jména (míra vlastností - užívání členu - zájmena - jednoduché i složené časy - věta jednoduchá a pořádek slov - souvětí – věty časové podmínkové, přípustkové, účinkové, vztažné, účelové - infinitivní konstrukce - protiklad indikativu a subjunktivu - časové vztahy - souslednost časová - jednoduchý minulý čas - vybraná nepravidelná slovesa - zevšeobecňující neurčité výrazy 	<p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ukázky francouzské poezie i prózy <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frankofonní písně <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznáváme Francii a další frankofonní země <p>DĚ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vybrané kapitoly z dějin Francie <p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy, volný čas <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kooperace a kompetence - práce v týmu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>téma)</p> <ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text - sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci - hovoří o životním prostředí, přírodě, vylíčí krásy přírody v různých ročních obdobích, pojmenuje základní problémy životního prostředí v daném městě/regionu, vyjádří názor na partnerské vztahy, zřetelně formuluje pozitivní a negativní stránky života ve městě, vylíčí návštěvu města, popíše hodinu dějepisu, představu zajímavé hodiny dějepisu, shrne významné historické události Francie, přednese krátké expoé o některé z frankofonních zemí - zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji - napíše souvislý členěný text týkající se známého tématu - spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu - užívá složitější spojovací výrazy - logicky strukturuje text - vyjadřuje časové vztahy - rozvine příběh či jeho část - podrobně popíše událost, své pocity - sestaví anketu mezi spolužáky a informuje o jejich výsledcích - napíše životopis, příběh, popis 	<p>Komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav a rozloučení se - představení se - poděkování - blahopřání v různých životních situacích - omluva a vyjádření lítosti a porozumění - žádost, prosba, odmítnutí - adresa, orientace v místě - sdělení stanoviska a zjišťování názoru - argumentace, přesvědčování <p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a vztahy - přátelé, lidé v mém okolí - partnerské vztahy - osobnosti - škola - místo/region, kde žijeme - volný čas - životní styl - ochrana přírody - frankofonní země - kultura a umění - historie a současnost 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ(2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzdělání mladých Evropanů, význam znalostí cizích jazyků <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí, pozitivní a negativní stránky života ve městě <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultura umění, historie a současnost <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jeu de role - skupinová práce - domácí úkoly - četba článků v časopisech a dalších fakultativních textů

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Reálie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropská města - Praha – Paříž (shrnutí a rozšíření poznatků) - Historie a současnost (významné události francouzské a české historie) - Frankofonní země ve světě (cestování a poznávání světa) - Zahraniční stáže a příprava na ně - Významní Evropané 	

FRANCOUZSKÝ JAZYK

1. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná téma - porozumí orientačním pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykové výuky - pochopí hlavní myšlenku o obsah textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům - v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci - rozpozná a vyhledá známé výrazy a slovní spojení - odhadne význam neznámých výrazů z kontextu - čte foneticky správně jednoduchý text - aktivně používá dvojjazyčný slovník <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zodpoví jednoduché dotazy - vyjádří souhlas a nesouhlas s názorem - sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hlavní rysy zvukové podoby francouzštiny - přízvuk - intonace - vázání <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - písemná správnost běžně používaných litografických znaků ve známých výrazech <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - přídavná jména - členy - jednoduché slovesné časy (présent, futur proche, conditionnel présent) - časování pravidelných a vybraných nepravidelných sloves - číslovky - zájmena - modální slovesa - otázka a zápor - věta jednoduchá a pořádek slov ve větě - základní předložky a předložková spojení 	<p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Srovnání zvukové podoby obou jazyků <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po známe Francii, evropské frankofonní země, naše sousedy <p>DĚ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vybrané kapitoly z dějin Francie <p>M:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Základní početní úkony <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Francouzská píseň <p>Tv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mezinárodní sportovní soutěže pořádané ve Francii, Olympijské hry

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje jednoduché texty - adekvátně reaguje a účastní se rozhovoru na probíraná témata (pozdraví, osloví, představí sebe i své spolužáky, popíše předměty ve svém okolí, pojmenuje činnosti konané ve volném čase, vyjádří čas, datum, roční období) - napíše krátký dopis - sestaví krátké vyprávění 	<p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Slovní zásoba a slovní spojení v rozsahu probírané látky a tematických okruhů <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - souhlas, nesouhlas - omluva, pozdrav, vzkaz, přání - jednoduchý dopis - stručný popis rodiny, školy, svých zájmů, pracovního týdne - vyjádření názoru, jednoduchý argument - <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a přátelé - žák a jeho svět, jeho záliby - místo, kde žijeme - některé svátky, tradice - Evropa a svět 	<p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den Evropy, život Evropanů a jejich styl života, Evropský den jazyků - Četba článků o francouzsky mluvících zemích - Četba článků o ČR

FRANCOUZSKÝ JAZYK

2. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - běžně porozumí známým výrazům a větám v kontextu probíraných témat - rozumí zřetelné promluvě - odvodí význam méně známých slov z kontextu - rozumí obsahům textů v učebnici a jednoduchým materiálům - pochopí hlavní myšlenku - pochopí názor mluvčího/autora - porozumí popisu události - porozumí orientačním pokynům a instrukcím týkajících se organizace jazykové výuky - porozumí jednoduchým pokynům, návodům, nápisům, značení - vyhledá určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy - shromáždí informace z více krátkých textů - přečte i jednoduchý text týkající se tématu, které mu není předem známo - čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm - aktivně využívá dvojjazyčný slovník - popíše školu a vyučovací předměty 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy - intonace a frázování - rytmus <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech - vybrané typy funkční písemné komunikace <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - přídavná jména a příslovce - stupňování pravidelných tvarů - jednoduché slovesné časy (futur simple, passé composé) - časování vybraných nepravidelných sloves - zvrtná slovesa - osobní zájmena nesamostatná 	<p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznáváme Francii, Paříž <p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ukázky frankofonní poezie, básně <p>DĚ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vybrané kapitoly z dějin Francie <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frankofonní píseň <p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní den a volnočasové aktivity <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce v týmu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných témat (popíše město, čtvrť, dům, ve kterém bydlí, dotáže se na cestu a odpoví, hovoří o dopravních prostředcích, sdělí adresu, telefonní číslo, informuje o změně bydliště, informuje o programu TV, rozhlasu, kina, popíše oslavu narozenin a pobyt na horách) - aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů - reprodukuje jednoduchý text - účastní se rozhovoru na známě téma, zapojí se do konverzace - vyžádá si jednoduchou informaci - přiměřeně reaguje v známých komunikačních situacích - požádá o zopakování objasnění nebo rozvedení toho, co bylo právě řečeno - sestaví jednoduché vyprávění, sdělení týkající se probíraných témat (i s využitím vizuální podpory, sestaví příběh na základě ilustrace) - napíše kratší dopis, krátké vyprávění 	<p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba určená k produktivnímu osvojení, výrazy z pokynů a fakultativních textů <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - souhlas, nesouhlas - pozdrav, rozloučení se - omluva a reakce na ni - prosba a žádost - nadšení, neochota - touha, přání - blahopřání - vyjádření názoru - čtený či slyšený text, informace z médií (tisk, rozhlas, TV, internet) <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - výlet, cesta, návštěva města/cizí země - místo, kde žije, bydlení - rodina, přátelé - volný čas, zajímavý den, týden, víkend - četba, kulturní život, sdělovací prostředky - sport - zdraví, zdravý životní styl, problémy - popis osoby 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá <p>Mediální výchova MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - moderní technologie, internet <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skupinová práce - jazykové hry a domácí úkoly - vlastní projekt na jednoduché téma - práce s časopisy: četba článků o francouzsky mluvících zemích - Evropský den jazyků, zvyky a tradice národů Evropy

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsob bydlení u nás a ve Francii - kulturní život u nás a ve Francii - Paříž, hlavní město Francie (kulturněhistorické památky, moderní architektura) 	

FRANCOUZSKÝ JAZYK

3. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu a textu - porozumí hlavní myšlence delšího poslechu - pochopí smysl textů v učenci - pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální a slovníkové podpory) - rozumí pokynům týkajících se organizace jazykové výuky - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - čte srozumitelně kratší i delší texty - sdělí obsah textu či požadovanou informaci - vyhledá v textu i detailní informaci - orientuje se v textu v učebnici - pracuje se slovníkem <p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů (hovoří o škole, vyučovacích předmětech, rozvrhu hodin, srovná školský systém u nás a ve Francii, hovoří 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané typy funkční písemné komunikace - písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - základní zásady při užívání členu (dělivý člen) - přídavná jména a míra vlastností - stupňování přídavných jmen a příslovčí i nepravidelné tvary - jednoduché slovesné časy (imparfait, conditionnel présent) - trpný rod - infinitivní konstrukce - otázka a zápor - nesamostatná zájmena - věta jednoduchá – pořádek slov 	<p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ukázky francouzské poezie, básně <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frankofonní písně <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznáváme Francii a další frankofonní země <p>DĚ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vybrané kapitoly z dějin Francie <p>Vv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznáváme díla francouzských malířů - Muzea a galerie ve Francii <p>Průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy a komunikace

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>o rodině, přátelích, pojmenuje různá zaměstnání, informuje o svém týdenním programu, vede anketu a odpovídá na otázky v anketě, hovoří o nákupech, obchodech, popíše i zeptá se na způsob přípravy jistého pokrmu, popíše způsob života starší a mladé generace, hovoří o kapesném, drobných domácích pracích, hospodaření s penězi)</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně vyjádří svůj názor a zdůvodní ho, oponuje, argumentuje - reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se nachází známá slovní zásoba - sestaví souvislé sdělení související s probíranými tématy - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - napíše souvislé jednoduše členěné sdělení, dopis, vzkaz, fax, inzerát - klade otázky v debatě, vede interview a odpovídá na otázky v anketě - zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji - osvojí si základy mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky - osvojí si základy písemné komunikace – forma úředního a soukromého dopisu 	<p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba určená k produktivnímu osvojení, výrazy z fakultativních textů - synonyma, antonyma - opisné vyjadřování <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení se - představení se - poděkování - blahopřání - omluva - žádost, prosba - odmítnutí - orientace v místě - vyjádření názoru a jeho zdůvodnění - jednoduchý argument - návrh, podnět <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a vztahy - lidé v mém okolí - škola - místo, kde žijeme - práce 	<p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní den, denní program, životní styl <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kooperace a kompetence, práce v týmu <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - život v EU <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ(2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzdělávání mladých Evropanů, důležitost znalosti cizích jazyků <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultura, umění, kulturní život <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jeu de role - skupinová práce - domácí úkoly - četba článků v časopisech - zvyky a tradice národů Evropy - úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - volnočasové aktivity - životní styl (jídlo, tradice) - tradice – porovnání s ČR - kultura, výtvarné umění <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - frankofonní země - Francie – praktické rady pro návštěvníky Paříže - školský systém ve Francii a u nás - pařížská muzea - tradiční a moderní pojetí rodiny 	

FRANCOUZSKÝ JAZYK

4. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Receptivní řečové dovednosti (poslech a četba s porozuměním)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma - pochopí hlavní myšlenku autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované - porozumí hlavnímu smyslu textu v učebnici - pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory) - rozumí pokynům týkajících se organizace jazykové výuky - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace - vyhledá v textu hlavní myšlenku i detailní informaci - orientuje se v textu z učebnice - postihne strukturu jednoduchého textu - k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků 	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy a náročnější seskupení hlásek <p>Pravopis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané typy funkční písemné komunikace <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - základní zásady při užívání členu - přídavná jména a míra vlastností - jednoduché slovesné časy - věta jednoduchá a pořádek slov - složitější souvětí - podmínkové a časové věty - souslednost časová – časové vztahy - infinitivy a infinitivní konstrukce - dělivý člen - zájmenná příslovce - nepravidelná slovesa 	<p>ČJL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ukázky francouzské poezie i prózy <p>Hv:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frankofonní písně <p>GEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poznáváme Francii a další frankofonní země <p>DĚ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vybrané kapitoly z dějin Francie <p>Průřezová témata:</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, přátelé, vztahy, pocity, zájmy <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezilidské vztahy a komunikace <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní den, životní styl, nákupy

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Produktivní řečové dovednosti (samostatný ústní a písemný projev)</p> <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně vyjádří svůj názor, argumentuje, oponuje (známé i méně známé téma) - reprodukuje přečtený i vyslechnutý text - sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - hovoří o nákupech, obchodech, o jídle, dotáže se i vysvětlí způsob přípravy jistého pokrmu, popíše druhou osobu, popíše oblečení, hovoří o módě, popíše cestu i přípravu na ni, vylíčí vysněnou cestu, sdělí druhé osobě, na co se kdo tázal, co kdo řekl) - v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci - zapojí se do jednoduché konverzace, udržuje ji - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - sestaví souvislý členěný text týkající se probíraného tématu - spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu - užívá složitější spojovací výrazy - logicky strukturuje text - osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem - podrobněji popíše událost, zážitek, popíše své pocity - napíše jednoduchý příběh, popis, dopis - sestaví soubor otázek k anketě či k interview 	<p>Lexikologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní zásoba určená k produktivnímu osvojení, výrazy i pokyny z fakultativních textů - synonymy, antonyma - opisné vyjadřování - slovotvorba <p>Slohové postupy:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyprávění, popis, dopis, životopis <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení se - představení se - poděkování - adresa - blahopřání - omluva - vyjádření lítosti, porozumění - vyjádření radosti, vůle, nutnosti, přání - orientace v místě - sdělení stanoviska - argumentace, přesvědčování - zjišťování názoru - jednoduchý telefonický rozhovor 	<p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce v týmu, kooperace <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá - život v rámci EU <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ(2.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzdělání mladých Evropanů, význam znalostí cizích jazyků <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní vztahy <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jeu de role - skupinová práce - domácí úkoly - četba článků v časopisech

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - shrne a komentuje či hodnotí získané údaje 	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a vztahy - lidé v mém okolí - osobnosti - škola - místo, kde žijeme - práce - volný čas - životní styl - frankofonní země - kultura a umění <p>Reálie</p> <ul style="list-style-type: none"> - způsob trávení volného času - ochrana přírody - rezervace a národní parky - světová móda a Paříž - poznáváme francii (zajímavá místa vyhledávaná turisty) - jazykové pobyty ve Francii a frankofonních zemích - osobnosti frankofonního světa 	

RUSKÝ JAZYK

V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumí středně obtížnému mluvenému projevu na běžné téma (viz. učivo) přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním upravené texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě (viz. učivo) <p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - plynule popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související (viz. učivo) <p>Interaktivní dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádří svůj názor na různé události, své dojmy, pocity, informaci opraví 	<p>Fonetika, pravopis, azbuka</p> <ul style="list-style-type: none"> - procvičování a upevňování typické ruské intonace, vázání slov, přízvuk, pohyblivý přízvuk, hlásky, samohlásky - porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, písemné vyjádření hlásek, specifické znaky (přízvuk, otazník, vykřičník) - pravopis slabik ги, ки, хи - psaní ne u sloves - pravopis jmen příslušníků národů <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - časování sloves být a zapomenout - slovesa se skupinou -ova-, -jeva - časování sloves se změnou kmenové souhlásky, další výjimky pro třídu s posílenou výukou jazyku - vazbové sloveso pracovat se 7. pádem - ukazovací a přivlastňovací zájmena - číslovky řadové - podstatná jména v oslovení - podstatná jména po číslovkách 2, 3, 4 - podstatná jména v 1., 2., 3., a 6. pádě - datum, hodiny - slovesné vazby odlišné od češtiny <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - národnosti, původ; povolání; osobní data; 	<p>Průřezová témata</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vyhledávání informací o osobě a tvorbě V. Vysockého <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>bydlení; kino, divadlo; pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání; zájmy; rodina;</p> <ul style="list-style-type: none"> - písemný projev: portrét osoby, rodiny - ústní projev: moje zájmy, můj domov a moje rodina; <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - tradiční svátky - V. Vysockij <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, představení se, souhlas, nesouhlas, odmítnutí, korekce informace, žádost, vyjádření preferencí, pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání, příkaz, vyjádření povinnosti - kino, divadlo, rodina, telefonní rozhovor, na návštěvě, svátky, soutěže, Puškinův památník a Olympiáda v ruském jazyce 	

RUSKÝ JAZYK

VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí mluveného projevu na běžné téma (viz. učivo), předneseného spisovně, jasně. Rozliší jednotlivé mluvčí. <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. <p>Ústní a písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. Napíše kratší, členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh, napíše mail v azbuce <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně, s jistotou formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost. Získá a přidá informaci. Poskytne konkrétní informaci (cestování, u lékaře). - 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků - intonace souvětí - pravopis ы v koncovkách po ц - pohyblivý přízvuk <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření vykání - skloňování zájmen кто, что - фотография, место, здание + další s odchýlnými koncovkami - podstatná jména životná a neživotná - pohyblivé o/e u podstatných jmen - neskloňná podstatná jména - zpodstatnělá přídavná jména - skloňování podstatných jmen podle vzoru новый - věty typu Как пройти..., Кому позвонить..., Что купить... - věty se slovy потому что, можно, нельзя, должен, нужен, мне пришлось - časování sloves идти, ехать, мочь, взять, искать, спросить, надеть - slovesné vazby похож на кого, для, ждать кого, понимать кого 	<p>Průřezová témata</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - zápis do dotazníku - orientace ve městě, použití dopravních prostředků, cestování - nakupování - vyjádření možnosti, nemožnosti, radosti, lítosti, zákazu, srovnání - pamětihodnosti města Moskvy – projekt pro třídu s posílenou výukou jazyku - setkání po časovém odstupu - jak kdo vypadá, kdo je komu podobný, jak se kdo obléká - vlastnosti lidí - vyjádření omluvy, politování <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - škola - S. Puškin, A. S. Turgeněv, poezie - cestování - Moskva, Petrohrad, Praha - člověk, charakter, móda <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřování názoru, povinnosti, nutnosti, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, vyjádření odmítnutí, možnosti nebo pochybnosti, zákaz, žádost o dovolení, ptát se po příčině, omluva, lítost - škola, člověk, město, doprava, nákupy 	

RUSKÝ JAZYK

VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí faktografickým informacím týkajících se každodenního života, zachytí specifické informace <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. Najde informace v materiálech z každodenního života. Porozumí jasně napsaným, formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení. <p>Ústní a písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu. Napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše zprávy, které sdělují běžné faktografické informace, napíše složitější maily v azbuce <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - v komunikaci využívá široký rejstřík jazyka. Vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /kniha, hudba. Začne, udrží a uzavře rozhovor týkající se běžných témat. Napíše osobní dopis popisující zážitky, události. 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - upevňování správné výslovnosti a pravopisných návyků - pohyblivý přízvuk <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - číslovky 1 000 – 1 000 000, letopočet - vyjádření přibližnosti - skloňování přídavných jmen podle vzoru летний - časování sloves давать, открыть, есть, пить, - slovesné vazby участвовать в чём, благодарить кого за что, вспоминать о ком, радоваться чему - přídavná jména-2. a 3. stupeň - zájmena этот, тот, - zájmena a příslovce s částicemi -нибудь, -то - spojka чтобы - podmiňovací způsob - věty se slovy нужен, нужна, ... I <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - turistika a cestování, letiště, hotel - počasí, roční období - zeměpisné údaje - vyjadřování názorů na ochranu životního prostředí - psaní telegramu, jako oficiálního dokumentu 	<p>Průřezová témata</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5.)</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s literaturou a vyhledávání informací na internetu <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s článkem

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - stolování, nákup potravin, komunikace v jídelně a při stolování - životní styl, péče o zdraví <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - M. J. Lermontov - Novosibirsk - V. P. Astafjev - F. M. Dostojevskij - ruská kuchyně, praktické ukázky - ruské svátky <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřování podmínky, srovnání, vyjadřování neurčitosti, rozkaz - turista na letišti, v hotelu, při stolování, počasí, ochrana životního prostředí, roční období, zeměpisné údaje, životní styl 	

RUSKÝ JAZYK

VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat. <p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžné téma. Jednoduše vypráví obsah knihy, filmu. Popíše událost, zážitek. Stručně zdůvodní své názory, své jednání. <p>Interaktivní dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikuje ústně i písemně, s jistotou, používá široké spektrum osvojených gramatických a lexikálních prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - upevňuje správné fonetické a ortografické návyky <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovesné vazby: переводить с чего, владеть чем, обмениваться чем, - жениться на ком, выйти замуж, болеть чем, болеть за кого, заботиться о ком, считать кого чем, поздравлять кого с чем, желать кому чего, стремиться к чему, привыкнуть к чему, впечатления от чего, учитывать что - časování sloves: понять, сдать, - věty: se spojkou чтобы - věty : se slovesem являться - větný a členský zápor - věty ekvivalentní k větám s českým slovesem mít - věty typu: Есть кому писать, некому писать, мебель продаётся фирмой - přechodníky - příčestí minulé trpné - vidové dvojice - přídavná jména slovesná minulé trpná - přídavná jména slovesná činná minulé a přítomná - krátké tvary přídavných jmen 	<p>Souvislost s předměty Český jazyk, Dějepis, Umění a kultura ZSV</p> <p>Průřezové téma</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5.)</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s literaturou a vyhledávání informací na internetu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - třetí stupeň přídavných jmen - skloňování přivlastňovacích zájmen - záporná zájmena никто, ничто, никакой - skloňování podstatných jmen брат, друг v množném čísle - skloňování podstatných jmen мать, дочь - podstatná jména mužského rodu s koncovkou – ý - podstatná jména s kmenem на –ж, -ш, -ч, -щ, -ц - předložkové vazby s druhým pádem против кого, чего - předložky между, среди - vztažné věty, souvětí - osobní zájmena nesamostatná <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - znalost jazyků - vysoké školství - vlast - zdraví - sport - reklama, firma, - internet - politika v životě Ruska <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdraví - P. Čechov 	

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - M. A. Bulgakov - sport - politika - A. Krylov - Achmatova <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - používání slovesných vazeb, záporu, vztažných vět a souvětí, vyjádření českého mít - sport a zdraví, člověk a církev, člověk a politika, člověk a jazyky, vysoká škola, internet a reklama v životě jedince, jednání s firmou 	

RUSKÝ JAZYK

1. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma (viz. učivo) přednesenému pomalu, zřetelně a spisovně <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním krátké, jednoduché upravené texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě (viz. učivo) <p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související (viz. učivo) - ovládá základní zdvořilostní fráze <p>Interaktivní dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduše vyjádří svůj názor, souhlas, nesouhlas, informaci opraví - reaguje správně na pokyny učitele - rozumí jednoduchým otázkám 	<p>Fonetika, pravopis, azbuka</p> <ul style="list-style-type: none"> - typické zvukové rysy ruského jazyka: intonace, vázání slov, přízvuk, pohyblivý přízvuk, hlásky, samohlásky - porovnání zvukové a písemné podoby jazyka, písemné vyjádření hlásek, specifické znaky (přízvuk, otazník, vykřičník) - pravopis slabik <i>ри, ки, хи</i> - psaní <i>ne</i> u sloves - pravopis jmen příslušníků národů - seznamuje se s typickým jevem ruské fonetiky – měkkost a tvrdost ruských hlásek <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - I. a II. časování sloves v přítomném čase - budoucí čas, časování sloves <i>бýt</i> a <i>zapomenout</i> - vazbové sloveso <i>pracovat se</i> 7. pádem - zájmena osobní 1. – 4. pád; ukazovací a přivlastňovací zájmena - číslovky 0-1000 - podstatná jména v oslovení - podstatná jména po číslovkách 2, 3, 4 - podstatná jména v 1., 2., 3., a 6. pádě - datum - slovesa <i>жить, говорить, изучать, писать</i> 	<p>Průřezová témata</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vyhledávání informací o osobě a tvorbě V. Vysockého <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - národnosti, původ; povolání; osobní data; bydlení; kino, divadlo; pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání; zájmy; rodina; - písemný projev: jednoduchý portrét osoby, rodiny, rozvrh hodin, škola, jídlo - ústní projev: moje zájmy, můj domov a moje rodina; <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - V. Vysockij <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, představení se, souhlas, nesouhlas, odmítnutí, korekce informace, žádost, vyjádření preferencí, pozvání, přijetí pozvání, odmítnutí pozvání, příkaz, vyjádření povinnosti, objednat si jídlo, plány na léto - kino, divadlo, rodina, telefonní rozhovor, na návštěvě 	

RUSKÝ JAZYK

2. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma (viz. učivo), předneseného spisovně, jasně, ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí. <p>Ústní a písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. Napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří nutnost, povinnost. Získá a přidá informaci. Poskytne konkrétní informaci (cestování, u lékaře). 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - upevňování správných výslovnostních a pravopisných návyků, intonace souvětí - pravopis ы v koncovkách по ц - pohyblivý přízvuk <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - minulý čas - skloňování podstatných jmen typů магазин, портфель, школа, неделя, - podstatná jména životná a neživotná - pohyblivé o/e u podstatných jmen - nesklonná podstatná jména - zvrtná slovesa - skloňování podstatných jmen podle vzoru новый - věty typu Как пройти..., Кому позвонить..., Что купить... - věty se slovy потому что, можно, нельзя, должен, нужен - časování sloves идти, ехать, мочь, искать, спросить, надеть - slovesné vazby похож на кого, для, ждать кого, понимать кого - předložky – в, на, у, возле, до, напротив 	<p>Průřezová témata</p> <p>Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <p>Petrohrad – okno do Evropy, jeho výjimečné postavení mezi ruskými městy, zdůraznění jeho blízkosti k západní Evropě</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - zápis do dotazníku - můj den - orientace ve městě, použití dopravních prostředků, cestování - nakupování, barvy oblečení - vyjádření možnosti, nemožnosti, radosti, lítosti, zákazu, srovnání - setkání po časovém odstupu - jak kdo vypadá, kdo je komu podobný, jak se kdo obléká - vlastnosti lidí, vyjádření omluvy, politování <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - škola, svátky, tradice (porovnání českých a ruských) - Cestování – Petrohrad (školní exkurze), informace z internetu - člověk, charakter, móda <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřování názoru, povinnosti, nutnosti, vyjádření souhlasu, nesouhlasu, libosti, nelibosti, vyjádření odmítnutí, možnosti nebo pochybnosti, zákaz, žádost o dovození, ptát se po příčině, omluva, lítost - škola, člověk, město, doprava, nákupy - zdravý životní styl, nákupy v lékárně 	

RUSKÝ JAZYK

3. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí nekomplikovaným faktografickým informacím týkajících se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu. Najde informace v materiálech z každodenního života. Porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajících se nějakého zařízení. <p>Ústní a písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu. Jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - v komunikaci využívá široký rejstřík jednoduchého jazyka. Stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat /knihy, hudba. Začne, udrží a uzavře jednoduchý rozhovor týkající se běžných témat. Napíše osobní dopis popisující zážitky, události - reprodukuje méně náročný autentický text a diskutuje na dané téma 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - upevňování správné výslovnosti a pravopisných návyků - pohyblivý přízvuk <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - číslovky 100 000 - 1 000 000, letopočet - vyjádření přibližnosti - skloňování přídavných jmen podle vzoru летний - časování sloves давать, открыть, есть, пить, - slovesné vazby odlišné od češtiny - участвовать в чём, благодарить кого за что, вспоминать о ком, радоваться чему - rozkazovací způsob - přídavná jména-2. a 3. stupeň - zájmena этот, тот, - zájmena a příslovce s částicemi - нибудь, -то - spojka чтобы - podmiňovací způsob, modalita sloves - věty se slovy нужен, нужна, ... I <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - turistika a cestování, letiště, hotel - počasí, roční období - zeměpisné údaje - vyjadřování názorů na ochranu životního prostředí 	<p>Průřezová témata</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5.)</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s literaturou a vyhledávání informací na internetu <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s článkem

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - psaní telegramu, jako oficiálního dokumentu - stolování, nákup potravin, komunikace v jídelně a při stolování - životní styl, péče o zdraví <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - M. J. Lermontov, A.S. Puškin - Novosibirsk - F. M. Dostojevskij - ruská kuchyně, praktické ukázky <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřování podmínky, srovnání, vyjadřování neurčitosti, rozkaz, popis, vypravování - turista na letišti, v hotelu, při stolování, počasí, ochrana životního prostředí, roční období, zeměpisné údaje, životní styl, vyjadřování rozdílů 	

RUSKÝ JAZYK

4. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Poslech:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně <p>Čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat. <p>Ústní, písemný projev:</p> <ul style="list-style-type: none"> - srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžné téma. Jednoduše vypráví obsah knihy, filmu. Popíše událost, zážitek. Stručně zdůvodní své názory, své jednání. <p>Interaktivní dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, používá široké spektrum osvojených gramatických a lexikálních prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. 	<p>Fonetika, pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> - upevňuje správné fonetické a ortografické návyky <p>Mluvnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovesné vazby: переводить с чего, владеть чем, обмениваться чем, - жениться на ком, выйти замуж, болеть чем, болеть за кого, заботиться о ком, считать кого чем, поздравлять кого с чем, желать кому чего, стремиться к чему, привыкнуть к чему, впечатления от чего, учитывать что - časování sloves: понять, сдать, - věty: se spojkou чтобы - věty : se slovesem являться - větný a členský zápor - věty ekvivalentní k větám s českým slovesem mít - věty typu: Есть кому писать, некому писать, мебель продаётся фирмой - přechodníky - příčestí minulé trpné - vidové dvojice - přídavná jména slovesná minulé trpná - přídavná jména slovesná činná minulé a přítomná - krátké tvary přídavných jmen 	<p>Souvislost s předměty Český jazyk, Dějepis, Umění a kultura</p> <p>Průřezové téma</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacházíme shody a rozdíly v životě u nás a v Rusku u probíraných témat <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5.)</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3.)</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s literaturou a vyhledávání informací na internetu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - třetí stupeň přídavných jmen - skloňování přivlastňovacích zájmen - záporná zájmena никто, ничто, никакой - skloňování podstatných jmen брат, друг v množném čísle - skloňování podstatných jmen мать, дочь - podstatná jména mužského rodu s koncovkou – ý - podstatná jména s kmenem на –ж, -ш, -ч, -щ, -ц - předložkové vazby s druhým pádem против кого, чего - předložky между, среди - vztažné věty, souvětí - osobní zájmena nesamostatná <p>Slovní zásoba a témata</p> <ul style="list-style-type: none"> - znalost jazyků - vysoké školství - vlast - zdraví - sport - reklama, firma, - internet - politika v životě Ruska <p>Reálie a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdraví - P. Čechov 	

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
	<ul style="list-style-type: none"> - L. N. Tolstoj - M. A. Bulgakov - sport - politika - A. Krylov - Achmatova <p>Komunikativní situace</p> <ul style="list-style-type: none"> - používání slovesných vazeb, záporu, vztažných vět a souvětí, vyjádření českého mít - sport a zdraví, člověk a církev, člověk a politika, člověk a jazyky, vysoká škola, internet a reklama v životě jedince, jednání s firmou 	

5.2. MATEMATIKA A JEJÍ APLIKACE

5.2.1. MATEMATIKA

Charakteristika vzdělávacího oboru:

Výuka matematiky pomáhá rozvíjet logické myšlení, prohlubuje chápání kvantitativních i prostorových vztahů reálného světa. Současně rozvíjí abstraktní a analytické uvažování, vede žáky ke srozumitelné a věcné argumentaci, k nalézání, odvozování a dokazování objektivních tvrzení. Žáci se učí aplikovat matematické dovednosti a postupy, jsou schopni hodnotit jejich správnost.

Důležitým cílem výuky je pochopení a ovládnutí matematických celků potřebných v jiných středoškolských předmětech a podstatných základů matematiky, které jsou nutné pro studium na kterémkoliv oboru vysokoškolského studia. Žáci objevují vztah matematiky k jiným vědám stejně jako určitou výlučnost matematiky v rámci vědních oborů a její historický vývoj.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Matematika patří do vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace. Vzdělávací oblast je současně vzdělávacím oborem. Matematika se na gymnáziu vyučuje po celou dobu studia.

Týdenní hodinové dotace předmětu jsou v jednotlivých ročnících : 4-4-4-4. Vyšší hodinová dotace umožňuje prohloubení a vyšší náročnost učiva.

Matematika	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	4	4	4	4	16
Čtyřleté studium	4	4	4	4	16

Výuka probíhá zpravidla v kmenových učebnách, podle aktuální potřeby v počítačové učebně. V každém ročníku jsou povinné čtyři souhrnné písemné práce, v maturitním ročníku pak tři souhrnné práce. Žáci se zapojují do dalších matematických aktivit: Matematické olympiády, matematické soutěže Klokan a korespondenčních seminářů. V rámci řešení úloh Matematické olympiády mají možnost účastnit se seminářů matematické olympiády.

Výuka matematiky vede k osvojení matematických pojmů a postupů. Rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení. Matematika rozvíjí logické myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Současně také rozvíjí geometrickou představivost, a to jak v rovině, tak i v prostoru.

Na povinnou výuku navazuje ve 3. (VII.) a 4. (VIII.) ročníku volitelný předmět Seminář a cvičení z matematiky, v němž jsou partie běžné školské matematiky probírány do větší hloubky. Dále je nabízen ve 4. (VIII.) ročníku jednoletý Seminář z deskriptivní geometrie, kde mohou žáci rozvíjet prostorovou představivost, získávají zkušenosti s geometrickým modelováním a seznamují se se základními promítacími metodami.

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení:

Učitel:

- zařazuje do výuky různé metody: rozhovor, skupinovou a samostatnou práci i metody, při kterých žáci sami docházejí k řešení a formulují závěry
- vytváří problémové situace, při nichž žáci o problémech přemýšlejí a sami navrhnou postupy řešení
- zadává úlohy, které lze řešit různými způsoby, žáci sami porovnávají jednotlivé metody řešení
- zadává skupinové práce, v nichž žáci navzájem hledají případné chyby
- při řešení vyžaduje zápis pomocí vhodné matematické symboliky
- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií
- požaduje, aby geometrické úlohy žáci zakreslovali ve volném rovnoběžném promítání a dokázali je popsat
- vede žáky k aplikaci znalostí matematiky v reálném životě

Kompetence k řešení problému :

Učitel:

- pomocí vhodných otázek vyžaduje analýzu problémové situace a nalezení nejvhodnějšího postupu řešení
- při výkladu postupuje od jednoduššího problému ke složitějšímu tak, aby žáci sami dokázali formulovat některé věty
- požaduje od žáků ověření výsledků výpočtů, nalezení odhadů pro dané situace a vyhodnocení správnosti svých úsudků
- kladením problémových otázek a úloh vybízí žáky k samostatnému hledání různých způsobů a metod řešení

Kompetence komunikativní :

Učitel:

- vede žáky k užívání správné odborné terminologie a symboliky
- při řešení příkladu vyžaduje, aby žáci porozuměli textu úloh, aby dokázali daný problém převést do matematických pojmů a řešení a aby slovně interpretovali výsledky úloh
- požaduje zdůvodnění a logickou argumentaci při obhajování postupů řešení
- vytváří prostředí, které vede ke vhodné komunikaci mezi žáky při řešení problémových úloh

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- vybízí žáky k aktivní diskuzi, obhajobě svého stanoviska i sebekritice
- zařazuje práci v týmu, kde žák uplatní své individuální schopnosti a vědomosti a kde se naučí spolupracovat s ostatními při řešení problémů
- vytváří prostředí, v němž je dbáno na toleranci k jiným názorům a myšlenkám tak, aby žák svůj názor vyjádřil a současně vyslechl názor druhých

Kompetence občanské:

Učitel:

- vhodnými příklady poukazuje na uplatnění matematiky v různých lidských oborech
- zadává domácí úkoly a kontroluje jejich plnění
- hodnocením a vhodnou motivací podporuje vlastní aktivity žáků

Kompetence pracovní:

Učitel:

- vede žáky k práci s učebnicí, odbornou literaturou, počítačem a samostatnosti při vyhledávání informací
- požaduje odpovídající grafický projev a prezentaci svých výsledků
- vede žáky k účelnému využití získaných poznatků

Kompetence k podnikavosti:

Učitel:

- vede žáky k samostatnému nalézání správných řešení a užití různých metod hledání řešení
- vybízí ke kladení vlastních problémových situací a úloh a objevování vlastních způsobů řešení

Digitální kompetence:

Učitel:

- vede žáky k efektivnímu a bezpečnému užívání digitálních zařízení a jejich běžného aplikačního aparátu s důrazem na žákovu schopnost průběžně a samostatně své postupy zdokonalovat a rozšiřovat;
- vede žáky k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;
- vede žáky ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací;
- vede žáky ke schopnosti kriticky posoudit vhodnost a limity použití ICT k řešení zpracovávaných úkolů;

- vede žáky k respektu k odlišné úrovni ICT znalostí a různé inklinaci použít ICT napříč skupinami lidí;
- vede žáky k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy;
- vede žáky k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - odhaduje výsledky numerických výpočtů - využívá při výpočtech kalkulátor - řeší jednoduché rovnice s absolutní hodnotou - používá pravidla pro operace s mocninami a odmocninami - upravuje výrazy s mocninami a odmocninami - rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a použitím vzorců - stanovuje definiční obor výrazu a výraz upravuje - řeší lineární a kvadratické rovnice, převádí rovnice s neznámou ve jmenovateli na lineární nebo kvadratické - používá ekvivalentní i neekvivalentní úpravy rovnic - diskutuje řešitelnost rovnic a určuje počty řešení - diskutuje řešení rovnic v závislosti na parametru - graficky znázorňuje řešení rovnic a nerovnic, využívá grafů funkcí - převádí slovní úlohy na rovnice a nerovnice, řeší je a diskutuje nad řešením 	<p>hodnota</p> <ul style="list-style-type: none"> - intervaly a práce s nimi, průnik, sjednocení a doplněk intervalů <p>Mocniny a odmocniny</p> <ul style="list-style-type: none"> - mocniny s celočíselným exponentem a operace s nimi - mocniny s racionálním exponentem a operace s nimi <p>Algebraické výrazy</p> <ul style="list-style-type: none"> - číselný výraz a výraz s proměnnou, výrazy s mocninami a odmocninami - mnohočleny a operace s nimi, rozklady mnohočlenů, lomené výrazy a operace s nimi <p>Rovnice a nerovnice</p> <ul style="list-style-type: none"> - lineární rovnice a nerovnice, rovnice s neznámou v absolutní hodnotě, rovnice s neznámou ve jmenovateli - rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru - kvadratické rovnice, vztahy mezi kořeny a koeficienty rovnice - rovnice s neznámou pod odmocninou - jednoduché rovnice s parametrem - soustavy rovnic o dvou a třech neznámých, soustavy nerovnic 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - zápisy jednotek <p>F, Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzikální a chemické vzorce, vyjádření neznámé ze vzorce <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní úlohy o pohybu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - používá geometrické pojmy, rozlišuje útvary na základě jejich vlastností - určuje vzájemné polohy útvarů, vzdálenosti a odchylky - v úlohách početní geometrie používá vztahy, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly - počítá obvody a obsahy obrazů, řeší úlohy v rovině motivované praxí 	<p>Planimetrie</p> <ul style="list-style-type: none"> - planimetrické pojmy: bod, přímka, úsečka, polopřímka, rovina, polorovina, úhly, konvexní a nekonvexní útvary - dvojice úhlů, úhly středové a obvodové - trojúhelník a jeho vlastnosti, těžnice, výšky, střední příčky, konstrukce trojúhelníků, obvod a obsah - shodnost a podobnost trojúhelníků - Pythagorova a Euklidova věta a jejich užití - čtyřúhelníky, jejich dělení a vlastnosti, obvod a obsah čtyřúhelníku, pravidelný mnohoúhelník, konstrukce čtyřúhelníků a mnohoúhelníků - kruh, kružnice, části kruhu a kružnice, úhly v kružnicích, Thaletova kružnice, tečna kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic 	<p>CH</p> <ul style="list-style-type: none"> - úlohy o směsích <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - těžiště <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - měřítko map

MATEMATIKA

2. ROČNÍK – VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstrukčně řeší nepolohové i polohové úlohy užitím množin bodů dané vlastnosti, využívá náčrt k rozborům úlohy - řeší planimetrické úlohy s využitím shodných zobrazení i stejnolehlosti, diskutuje nad počtem řešení - řeší úlohy v rovině motivované praxí <ul style="list-style-type: none"> - převádí reálné situace a závislosti na funkční předpisy - načrtne grafy zadaných funkcí, využívá při nich posunutí grafu - určuje a zdůvodňuje vlastnosti funkcí, jejich definiční obor a obor hodnot - řeší úlohy s využitím poznatků o funkcích - užívá grafů funkcí pro řešení rovnic a nerovnic - nachází inverzní funkci k zadané funkci - používá vztahy mezi hodnotami exponenciálních a logaritmických funkcí 	<p>Planimetrie</p> <ul style="list-style-type: none"> - množiny bodů dané vlastnosti, jednoduché geometrické konstrukce - konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků - shodná zobrazení (osová a středová souměrnost, posunutí, rotace) a jejich užití při konstrukcích - podobné zobrazení (stejnolehlost) a jeho užití v konstrukcích, stejnolehlost kružnic <p>Funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkce - lineární a kvadratické funkce, funkce s absolutní hodnotou - lineární lomená funkce, mocninné funkce, funkce druhá odmocnina - užití grafů funkcí při řešení rovnic a nerovnic - exponenciální funkce, exponenciální rovnice a nerovnice - logaritmická funkce, logaritmické rovnice a nerovnice 	<p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - souměrnost a asymetrie, realizace výtvarných děl <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - závislosti mezi veličinami - grafické znázornění vlastností veličin

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - převádí velikosti úhlů ze stupňové míry na obloukovou a naopak - využívá jednotkovou kružnici pro určování hodnot goniometrických funkcí - načrtne grafy goniometrických funkcí, využívá posunutí grafu - upravuje goniometrické výrazy na jednodušší tvary, stanovuje podmínky pro úpravy - užívá grafů pro řešení rovnic a nerovnic 	<p>Goniometrické funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - velikost úhlu ve stupňové a obloukové míře - goniometrické funkce v pravouhlém trojúhelníku - jednotková kružnice a zavedení goniometrických funkcí na R - vlastnosti gon. funkcí, vztahy mezi nimi, úpravy výrazů - goniometrické rovnice a jednoduché nerovnice 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - kmitavý pohyb - vlnění

MATEMATIKA

3. ROČNÍK – VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - převádí velikosti úhlů ze stupňové míry na obloukovou a naopak - využívá jednotkovou kružnici pro určování hodnot goniometrických funkcí - načrtne grafy goniometrických funkcí, využívá posunutí grafu - upravuje goniometrické výrazy na jednodušší tvary, stanovuje podmínky pro úpravy - užívá grafů pro řešení rovnic a nerovnic - používá trigonometrické věty pro řešení obecného trojúhelníku - převádí reálné situace na řešení pomocí trigonometrických vět, posuzuje řešitelnost úloh - využívá náčrt při řešení prostorové úlohy - řeší stereometrické úlohy z praxe - určuje vzájemnou polohu útvarů, počítá vzdálenosti a odchylky - zobrazí ve volném rovnoběžném promítání základní tělesa - pozná těleso a správně na něm aplikuje odpovídající funkční vztahy a vzorce - slovní úlohy matematizuje a nalézá stereometrická řešení 	<p>Goniometrické funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - velikost úhlu ve stupňové a obloukové míře - goniometrické funkce v pravouhlém trojúhelníku - jednotková kružnice a zavedení goniometrických funkcí na R - vlastnosti gon. funkcí, vztahy mezi nimi, úpravy výrazů - goniometrické rovnice a jednoduché nerovnice <p>Trigonometrie</p> <ul style="list-style-type: none"> - řešení pravouhlého trojúhelníku - sinová a kosinová věta a řešení obecného trojúhelníku <p>Stereometrie</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní pojmy: bod, přímka, rovina, polorovina, poloprostor - vzájemné polohy bodů, přímk a rovin, kolmost a rovnoběžnost - metrické vlastnosti útvarů v prostoru - tělesa: krychle, kvádr, hranol, kužel, komolý kužel, jehlan, komolý jehlan, koule a její části - objemy a povrchy těles 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - kmitavý pohyb - vlnění <p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - prostorové znázornění <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - těžiště a stabilita těles <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - vektorové veličiny, rychlost, zrychlení, síly, skládání sil

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - řeší základní úlohy s body a vektory - analyticky řeší úlohy v trojúhelníku - užívá různé způsoby pro vyjádření přímky, chápe význam příslušných koeficientů - řeší polohové i metrické úlohy, srovnává je s planimetrickým řešením - definuje kuželosečky jako množiny bodů dané vlastnosti i jako řezy na kuželi - z rovnic kuželoseček určuje charakteristické údaje o kuželosečkách - určuje vzájemnou polohu přímek a kuželoseček na základě řešení soustav rovnic 	<p>Analytická geometrie v rovině</p> <ul style="list-style-type: none"> - souřadnice bodu, vzdálenost bodu, střed úsečky - orientovaná úsečka, vektor, souřadnice vektoru - znázornění vektoru, jeho velikost, součet a rozdíl vektorů, násobení vektoru reálným číslem - lineární kombinace vektorů, skalární součin a jeho užití - přímka a její vyjádření (parametricky, obecnou rovnicí, směrnicový tvar) - metrické a polohové úlohy na body a přímky - kuželosečky: kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, jejich vyjádření rovnicemi - vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohyb planet <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - obvody střídavého proudu

MATEMATIKA – PLATÍ OD ŠKOLNÍHO ROKU 2026/2027

3. ROČNÍK – VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá trigonometrické věty pro řešení obecného trojúhelníku - převádí reálné situace na řešení pomocí trigonometrických vět, posuzuje řešitelnost úloh - využívá náčrt při řešení prostorové úlohy - řeší stereometrické úlohy z praxe - určuje vzájemnou polohu útvarů, počítá vzdálenosti a odchylky - zobrazí ve volném rovnoběžném promítání základní tělesa - pozná těleso a správně na něm aplikuje odpovídající funkční vztahy a vzorce - slovní úlohy matematizuje a nalézá stereometrická řešení - řeší základní úlohy s body a vektory - analyticky řeší úlohy v trojúhelníku - užívá různé způsoby pro vyjádření přímky, chápe význam příslušných koeficientů - řeší polohové i metrické úlohy, srovnává je s planimetrickým řešením - definuje kuželosečky jako množiny bodů dané 	<p>Trigonometrie</p> <ul style="list-style-type: none"> - řešení pravoúhlého trojúhelníku - sinová a kosinová věta a řešení obecného trojúhelníku - další trigonometrické vztahy a vzorce <p>Stereometrie</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní pojmy: bod, přímka, rovina, polorovina, poloprostor - vzájemné polohy bodů, přímek a rovin, kolmost a rovnoběžnost - metrické vlastnosti útvarů v prostoru - tělesa: krychle, kvádr, hranol, kužel, komolý kužel, jehlan, komolý jehlan, koule a její části - objemy a povrchy těles <p>Analytická geometrie v rovině</p> <ul style="list-style-type: none"> - souřadnice bodu, vzdálenost bodu, střed úsečky - orientovaná úsečka, vektor, souřadnice vektoru - znázornění vektoru, jeho velikost, součet a rozdíl vektorů, násobení vektoru reálným číslem - lineární kombinace vektorů, skalární součin a jeho užití - přímka a její vyjádření (parametricky, obecnou rovnicí, směrnicový tvar) 	<p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - prostorové znázornění <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - těžiště a stabilita těles <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - vektorové veličiny, rychlost, zrychlení, síly, skládání sil

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>vlastnosti i jako řezy na kuželi</p> <ul style="list-style-type: none"> - z rovnic kuželoseček určuje charakteristické údaje o kuželosečkách - určuje vzájemnou polohu přímk a kuželoseček na základě řešení soustav rovnic 	<ul style="list-style-type: none"> - metrické a polohové úlohy na body a přímky - kuželosečky: kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, jejich vyjádření rovnicemi - vzájemná poloha přímky a kuželosečky, tečna kuželosečky 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohyb planet

MATEMATIKA

4. ROČNÍK – VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - řeší reálné úlohy s kombinatorickým zadáním - rozlišuje mezi kombinatorickými pravidly a správně poznává typ úlohy - upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly - užívá binomickou větu při řešení úloh - používá správné pojmy a označení jevů - využívá kombinatorické postupy při řešení úloh a výpočtech pravděpodobností - určí nezávislost jevů a nezávislost pokusů a využije toho v úlohách - vysvětluje a užívá statistické pojmy, volí vhodné statistické metody - využívá při výpočtech kalkulátor - výsledky prezentuje pomocí diagramů - orientuje se v tabulkách a diagramech, čte z nich výsledky - rozumí odlišnostem v souborech vzhledem k jejich různým charakteristikám 	<p>Kombinatorika</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní kombinatorické úlohy, kombinatorické pravidlo součinu a součtu - variace, permutace a kombinace, variace s opakováním - binomická věta a Pascalův trojúhelník <p>Pravděpodobnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - náhodný pokus, množina všech výsledků náhodného pokusu, náhodný jev, jistý a nemožný jev, opačný jev - pravděpodobnost náhodného jevu, sjednocení a průnik dvou jevů, nezávislost jevů <p>Statistika a práce s daty</p> <ul style="list-style-type: none"> - analýza a zpracování dat, statistický soubor, jednotka, znak - absolutní a relativní četnost, tabulky četností, grafické znázornění - charakteristiky polohy (modus, medián, průměry) - charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka, variační koeficient, mezikvartilová odchylka) 	<p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - genetika <p>Mediální výchova</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ (5.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - hodnocení statistických sdělení, vytváření a vyhodnocování závěrů a předpovědí na základě dat <p>F, Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpracování fyzikálních a chemických protokolů, chyby měření

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - rozumí vztahu mezi posloupností a funkcí - převádí mezi různými způsoby zadání posloupnosti - rozlišuje mezi jednotlivými posloupnostmi a správně aplikuje vztahy - reálné úlohy převádí na řešení pomocí posloupností - chápe význam limity, stanoví podmínky pro konvergenci řady - řeší složené úrokování a úlohy finanční matematiky jako typ geometrické posloupnosti - aplikuje exponenciální funkci na geometrickou posloupnost - rozlišuje předpoklad, závěr a důsledek tvrzení a vět - sestavuje pravdivostní tabulky a pomocí nich dokazuje tvrzení - pracuje s Vennovými diagramy a využívá je k důkazům 	<p>Posloupnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem posloupnosti, zadání vzorcem pro n-tý člen i rekurentně a graficky - aritmetická posloupnost, vztahy mezi jejími členy, součet prvních n členů, užití ve slovních úlohách - geometrická posloupnost, vztahy mezi jejími členy, součet prvních n členů, užití ve slovních úlohách - limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnosti - nekonečná geometrická řada a její součet - užití geometrické posloupnosti v úlohách finanční matematiky <p>Výroková logika</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s výroky, pravdivostní tabulky, tautologie - množiny a Vennovy diagramy 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - poločas rozpadu <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - logika

MATEMATIKA – PLATÍ OD ŠKOLNÍHO ROKU 2027/2028

4. ROČNÍK – VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - řeší reálné úlohy s kombinatorickým zadáním - rozlišuje mezi kombinatorickými pravidly a správně poznává typ úlohy - upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly - užívá binomickou větu při řešení úloh - používá správné pojmy a označení jevů - využívá kombinatorické postupy při řešení úloh a výpočtech pravděpodobností - určí nezávislost jevů a nezávislost pokusů a využije toho v úlohách - vysvětluje a užívá statistické pojmy, volí vhodné statistické metody - využívá při výpočtech kalkulátor - výsledky prezentuje pomocí diagramů - orientuje se v tabulkách a diagramech, čte z nich výsledky - rozumí odlišnostem v souborech vzhledem k jejich různým charakteristikám 	<p>Kombinatorika</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní kombinatorické úlohy, kombinatorické pravidlo součinu a součtu - variace, permutace a kombinace, variace s opakováním - binomická věta a Pascalův trojúhelník <p>Pravděpodobnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - náhodný pokus, množina všech výsledků náhodného pokusu, náhodný jev, jistý a nemožný jev, opačný jev - pravděpodobnost náhodného jevu, sjednocení a průnik dvou jevů, nezávislost jevů <p>Statistika a práce s daty</p> <ul style="list-style-type: none"> - analýza a zpracování dat, statistický soubor, jednotka, znak - absolutní a relativní četnost, tabulky četností, grafické znázornění - charakteristiky polohy (modus, medián, průměry) - charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka, variační koeficient, mezikvartilová odchylka) 	<p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - genetika <p>Mediální výchova ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ (5.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - hodnocení statistických sdělení, vytváření a vyhodnocování závěrů a předpovědí na základě dat <p>F, Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpracování fyzikálních a chemických protokolů, chyby měření

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - rozumí vztahu mezi posloupností a funkcí - převádí mezi různými způsoby zadání posloupnosti - rozlišuje mezi jednotlivými posloupnostmi a správně aplikuje vztahy - reálné úlohy převádí na řešení pomocí posloupností - chápe význam limity, stanoví podmínky pro konvergenci řady - řeší složené úrokování a úlohy finanční matematiky jako typ geometrické posloupnosti - aplikuje exponenciální funkci na geometrickou posloupnost - rozlišuje předpoklad, závěr a důsledek tvrzení a vět - sestavuje pravdivostní tabulky a pomocí nich dokazuje tvrzení - pracuje s Vennovými diagramy a využívá je k důkazům 	<p>Posloupnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem posloupnosti, zadání vzorcem pro n-tý člen i rekurentně a graficky - aritmetická posloupnost, vztahy mezi jejími členy, součet prvních n členů, užití ve slovních úlohách - geometrická posloupnost, vztahy mezi jejími členy, součet prvních n členů, užití ve slovních úlohách - limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnosti - nekonečná geometrická řada a její součet - užití geometrické posloupnosti v úlohách finanční matematiky <p>Výroková logika</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s výroky, pravdivostní tabulky, tautologie - množiny a Vennovy diagramy 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - poločas rozpadu <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - logika

5.3. ČLOVĚK A PŘÍRODA

5.3.1. FYZIKA

Charakteristika vzdělávacího oboru

Vzdělávací obor Fyzika seznamuje žáky se zákonitostmi a podstatou přírodních jevů, napomáhá jim uvědomovat si svou existenci coby součást přírody a vesmíru.

Vede žáky k souběžnému používání empirických i teoretických prostředků poznání.

Žáci si osvojují schopnost soustavně a objektivně pozorovat, provádět měření a vyslovovat závěry.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Hlavní náplní výuky fyziky je vést žáky k tomu, aby chápali, že přírodní děje mají fyzikální příčiny a aby rozuměli různým typům fyzikálních dějů .

Žáci jsou vedeni k tomu, aby dokázali své znalosti aplikovat a aby využívali matematický aparát pro odvození a popis jednoduchých fyzikálních vztahů.

Žáci aplikují své znalosti a ověřují si některé zákonitosti při provádění praktických měření. Ve výuce je dbáno na to, aby si žáci vytvořili představu o přírodních jevech a jejich velmi širokém významu v přírodě, technické praxi, medicínských a ostatních přírodovědných oborech.

Ve výuce jsou používány vhodné pomůcky a jsou prováděny demonstrační pokusy. K dispozici je učebna s didaktickou technikou a fyzikální laboratoř pro provádění praktických cvičení.

Žáci tedy mají možnost poznat souvislosti fyziky s ostatními přírodovědnými obory a získat tak základy pro případné další studium přírodovědného, technického či medicínského zaměření.

Fyzika se vyučuje v prvním, druhém a třetím ročníku, přehled je uveden v tabulce:

Fyzika	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2 + 1	2	3	-	8
Čtyřleté studium	2 + 1	2	2	-	7

Kromě frontálního vyučování jsou používány metody týmové práce – skupinová či partnerská (při provádění měření, při práci s tabulkami, internetem, časopisy, s aktuálními údaji z médií apod.). Komunikativní schopnosti se pěstují při diskuzi nad problémovými otázkami a při diskuzi nad referáty, které si žáci k aktuálním tématům samostatně připravují. Součástí výuky jsou vhodné exkurze.

Podle potřeby jsou některé hodiny půleny pro provádění fyzikálních cvičení.

Obsah učiva je uveden v tematickém časovém plánu na daný školní rok. Vyšší hodinová dotace umožňuje prohloubení a vyšší náročnost učiva.

V 1. (V.) ročníku je vyčleněna 1 hodina týdně pro laboratorní cvičení, k prohlubování učiva a řešení náročnějších úloh. Třída se dělí na dvě skupiny.

Při vyučování jsou realizovány části vzdělávacích obsahů průřezového tématu Environmentální výchova a Osobnostní a sociální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel vede žáky:

- k osvojení důležitých poznatků z vybraných okruhů učiva a poznávání významu fyziky pro vytváření obrazu světa a pro rozvoj moderních technologií
- k rozvoji logického uvažování a myšlení
- k osvojení základů kvantitativní gramotnosti tím, že podněcuje žáky k vlastním jednoduchým výpočtům
- k práci s různými zdroji informací a s informačními technologiemi
- ke schopnosti soustředění při řešení jednoduchých úloh z paměti
- ke kritickému pohledu na zdroje informací a ke kladnému vztahu k vědě a zkoumání
- ke schopnosti porovnat modelové situace a skutečné složité situace
- k nalézání souvislostí různého rozsahu při poukazování na formální podobnost některých vztahů
- k vytváření fyzikálního myšlení při posuzování každodenní technické reality

Kompetence k řešení problémů

Učitel vede žáky:

- k pozitivnímu přístupu k problémovým situacím a ke strukturaci problému
- ke schopnosti odlišit podstatné od nepodstatného při řešení problému
- k vědomému uplatňování základních logických myšlenkových operací na úkor operací verbálních
- k dovednosti učinit si představu o rozměru výsledku, o schopnosti odhadu a ke hledání řešení rozmanitými cestami
- k iniciativním přístupům, k nápadům, ke schopnosti nahradit reálnou situaci zjednodušeným pohledem

Kompetence pracovní

Učitel vede žáky:

- ke správnému a bezpečnému používání pomůcek a měřidel při praktickém cvičení
- k práci s tabulkami a učebnicemi a dalšími zdroji informací (odborná literatura, internet apod.)
- k dodržování bezpečnostních zásad při práci v laboratoři a ke znalosti jednoduchých pravidel první pomoci
- k tvorbě grafů, k porozumění grafům a k práci s nimi, ke zpracování protokolu o měření a jeho výsledku
- ke spolupráci ve skupinách a k prezentaci výsledku práce

Kompetence komunikativní

Učitel vede žáky:

- k zážitku věcné, efektivní, neemotivní komunikace posilováním prvků soustředěné skupinové či partnerské práce
- k pohledu na prostředí vědeckých a technických dat jako na prostředí zajímavé a vhodné k diskusi
- ke korektnímu zacházení s vědeckou informací, ke schopnosti této informaci porozumět a nezkresleně ji přetlumočit
- ke schopnosti sebekontroly žáků a schopnosti pravdivě posoudit, zda vědecké informace rozumějí
- k osvojování si návyku vyjadřovat se korektně, věcně a stručně, k uvážlivému zacházení s číselnými údaji
- k chápání diskuse spíše jako příležitosti nalézt nedostatky ve vlastním názoru než jen v prosazování svého názoru
- ke schopnosti nediskvalifikovat předem chybující účastníky diskuse, ale vnímat je jako partnery, se kterými se dobírá pohledu správnějšího a ne jako své protivníky

Kompetence sociální a personální

Učitel vede žáky:

- k přesvědčení o smyslu a estetické kvalitě fyzikálních principů a ke zvědavosti
- k uvědomění si velkého přesahu základních fyzikálních zákonů a jeho vztahu k lidskému hledání a dotazování
- ke zkušenosti, že skutečný život vždy přesahuje osobní modelovou představu
- k silnému prožitku smyslu týmové práce pomocí společných aktivit (práce ve skupinách, sdílení experimentálních dat, prezentace)
- ke schopnosti zvládat situace nedostatečnosti, k pomoci nadanějších žáků slabším a k respektu slabších žáků k nadaným v atmosféře vzájemné slušnosti

Kompetence občanské

Učitel vede žáky:

- ke vztahu k úkolu či povinnosti jako přirozené a neobtěžující součásti života
- k návyku osobní záruky za vlastní výsledek, postoj a názor nácvikem číselných odhadů, výpočtů a odhadů chyby
- k návyku na postoj otevřený, nebojácný a tolerantní
- k chuti řešit problém i za cenu možnosti omylu

Kompetence k podnikavosti

Učitel vede žáky:

- k odvaze vyslovit hypotézu
- k důslednému řešení problému až k uspokojivému závěru
- ke kritickému hodnocení situace
- ke schopnosti změnit předem vytvořený názor

Digitální kompetence

Učitel vede žáky:

- k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;
- ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací;
- k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob;
- k prezentování svých prací s důrazem na přehlednost, srozumitelnosti, stručnost, snahu zaujmout, vkládání obrazových pasáží, vhodné rozlišování textových částí;
- k dodržování hygieny práce s ICT a prevenci negativních jevů s ní spojenými;
- k účelnému a citlivému využití digitálních záznamových zařízení v rámci studia, sdílení dat, komunikace i volnočasových aktivit;
- k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy;
- k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.

FYZIKA

1. ROČNÍK – V. ROČNÍK

<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dokáže využít veličiny a jejich jednotky při řešení úloh - Vysvětlí rozdíl mezi základní a odvozenou veličinou - Ovládá převádění jednotek - Změří zadané veličiny a zpracuje výsledky měření - Rozlišuje skalární a vektorové veličiny 	<p>MECHANIKA HMOTNÉHO BODU</p> <p>Fyzikální veličiny a jejich měření</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soustava SI - Absolutní a relativní chyba měření - Operace s vektory 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - převody jednotek - vektorové operace <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - významní světoví a evropští fyzici <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzikální měření, zpracování výsledků <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - týmová práce, práce ve skupině
<ul style="list-style-type: none"> - Rozumí pojmu hmotný bod - Rozliší druhy pohybu a zná vztahy pro popis 	<p>Kinematika hmotného bodu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vztažná soustava - Poloha a změna polohy tělesa - Rychlost a zrychlení 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření neznámé ze vzorce, - Výpočty úloh - Řešení lineárních rovnic - Goniometrické funkce - Oblouková míra
<ul style="list-style-type: none"> - Rozlišuje inerciální a neinerciální vztažnou soustavu - Určuje výslednici sil v zadané situaci - Aplikuje Newtonovy zákony při popisu děje - Využívá zákony zachování při řešení úloh 	<p>Dynamika hmotného bodu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síla, Newtonovy pohybové zákony - hybnost tělesa, zákon zachování hybnosti - inerciální a neinerciální soustava - třecí síla 	<p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - lyžování - pohyb po nakloněné rovině, tření <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - operace s vektory

<ul style="list-style-type: none"> - Určuje dráhový účinek síly - Chápe souvislost práce a mechanické energie - Aplikuje zákony zachování 	<p>Mechanická práce, mechanická energie, výkon</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mechanické energie a jejich přeměny - Zákon zachování energie 	
<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí silové působení gravitačního pole - Popíše gravitační pole pomocí veličin - Vysvětlí rozdíl mezi gravitační a tíhovou silou - Popíše pohyby těles v tíhovém a gravitačním poli 	<p>Gravitační pole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Newtonův gravitační zákon - Gravitační a tíhové pole Země - pohyby těles v tíhovém a gravitačním poli - Keplerovy zákony 	<p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeměpisná šířka - zeměpisná délka - pohyb planet kolem Slunce - slapové jevy <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - vrhy
<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí rozdíl mezi posuvným a otáčivým pohybem a souvislost s momentem síly - Určí výslednici sil různoběžných a výslednici sil rovnoběžných - Určí výsledný moment síly v dané situaci 	<p>Mechanika tuhého tělesa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tuhé těleso a jeho pohyb - Moment síly a jeho význam, momentová věta - Těžiště tělesa, rovnovážné polohy - Stabilita tělesa 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - vektory
<ul style="list-style-type: none"> - Rozumí existenci vztlakové síly - Vysvětlí proudění ideální kapaliny 	<p>Mechanika kapalin a plynů</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hydrostatika – Pascalův zákon, Archimédův zákon - Hydrostatický a atmosférický tlak - Proudění kapalin, rovnice kontinuity - Bernoulliho rovnice 	<p>Environmentální výchova:</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vodní, větrné elektrárny, obnovitelné zdroje - vzdušná a automobilová doprava, dopady na ekologii <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - hydrostatický a atmosférický tlak - vzdušná doprava, horkovzdušné balóny, letadla

<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí vlastnosti látek různých skupenství pomocí kinetické teorie stavby látek 	<p>ZÁKLADNÍ POZNATKY MOLEKULOVÉ FYZIKY A TERMIKY</p> <p>Kinetická teorie stavby látek</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pohyb a interakce částic 	<ul style="list-style-type: none"> -
<ul style="list-style-type: none"> - Aplikuje při řešení úloh zákony termodynamiky 	<p>Termika</p> <ul style="list-style-type: none"> - Termodynamická teplota - Vnitřní energie, její změna a přenos - Teplo, měrná tepelná kapacita - 1. termodynamický zákon 	
<ul style="list-style-type: none"> - Popíše stavové změny ideálního plynu pomocí stavové rovnice 	<p>Struktura a vlastnosti plynů</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ideální plyn - Vnitřní energie plynu, rychlosti částic - Teplota a tlak z hlediska molekulové fyziky - Stavová rovnice a tepelné děje plynů - 2. termodynamický zákon 	<p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - automobilová doprava

FYZIKA

2. ROČNÍK – VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
Žák: <ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí rozdíl mezi krystalickou a amorfni látkou na základě znalosti jejich struktury - Objasní průběh pružné deformace - Vysvětlí jevy související s povrchovou vrstvou kapaliny - Využívá vztah pro teplotní roztažnost 	Struktura a vlastnosti pevných látek a kapalin <ul style="list-style-type: none"> - Deformace pevného tělesa, normálové napětí - Hookův zákon - Povrchová vrstva kapaliny - Kapilární jevy - Teplotní délková a objemová roztažnost 	Přesahy a vazby <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - eroze skal díky rozdílné teplotní roztažnosti látek - význam vody pro růst rostlin
<ul style="list-style-type: none"> - Objasní změny skupenství látek kvalitativně a kvantitativně - Rozumí dějům způsobeným změnami skupenství - Vysvětlí fázový diagram 	Změny skupenství <ul style="list-style-type: none"> - Tání, tuhnutí, vypařování, var, kapalnění, sublimace a desublimace - Skupenské teplo, měrné skupenské teplo - Sytá pára - Fázový diagram 	<p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzikální principy bruslení, lyžování, sáňkování <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - eroze skal díky změně skupenství vody - koloběh vody v přírodě
<ul style="list-style-type: none"> - Využívá platné vztahy při řešení úloh o kmitavém pohybu - Ovládá výpočty podle rovnice pro kmitání - Rozumí významu rovnice vlnění - Ovládá výpočty podle rovnice pro vlnění - Vysvětlí vznik a šíření vln, odraz a interferenci vlnění 	Mechanické kmitání a vlnění <ul style="list-style-type: none"> - Kinematika a dynamika harmonického kmitání - Energie harmonického kmitání - Mechanické vlnění, rovnice vlnění, veličiny - Huygensův princip - Zvukové vlnění 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - goniometrické rovnice <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - slyšení, lidské ucho <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - seismické vlny, tsunami <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - akustika, zdroje zvuku

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí silové působení elektrického pole - Popíše elektrické pole pomocí veličin - Vysvětlí děje v elektrickém poli pomocí Coulombova zákona - Popíše chování vodiče a izolantu v elektrickém poli 	<p>Elektrostatické pole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elektrický náboj, vlastnosti - Coulombův zákon - Intenzita elektrického pole - Elektrický potenciál a elektrické napětí - Kapacita vodiče, kondenzátory 	<p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - počasí (blesk, bouřka)
<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí vznik stejnosměrného proudu - Vysvětlí vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách, plynech a vakuu - Využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů 	<p>Elektrický proud v látkách</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elektrický proud jako děj a jako veličina - Elektrický proud v kovech - Ohmův zákon pro část obvodu a pro uzavřený obvod - Elektrická práce a energie, výkon stejnosměrného proudu - Elektrický proud v polovodičích - Elektrický proud v kapalinách - Elektrický proud v plynech a vakuu 	<p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - šetření energií - úsporné spotřebiče

FYZIKA

3. ROČNÍK – VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
Žák: <ul style="list-style-type: none"> - Uvádí vlastnosti magnetického pole, pomocí platných vztahů řeší úlohy - Vysvětlí magnetické vlastnosti látek - Vysvětlí princip magnetických zařízení 	Stacionární magnetické pole <ul style="list-style-type: none"> - Magnetická síla, magnetická indukce - Magnetické pole cívky a vodiče s proudem - Částice s nábojem v magnetickém poli - Magnetické vlastnosti látek - Magnetické materiály v praxi 	Přesahy a vazby GEO <ul style="list-style-type: none"> - magnetické pole Země a jeho význam pro člověka
<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí princip vzniku indukovaného napětí - Využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení 	Nestacionární magnetické pole <ul style="list-style-type: none"> - Elektromagnetická indukce - Faradayův zákon, Lenzův zákon - Vlastní indukce a indukčnost 	-
<ul style="list-style-type: none"> - Objasní vznik střídavého proudu - Vysvětlí rozdíly mezi stejnosměrným a střídavým proudem - Vysvětlí vliv cívky a kondenzátoru v elektrickém obvodu 	Střídavý proud <ul style="list-style-type: none"> - Harmonické střídavé napětí a proud a jejich frekvence - Výkon střídavého proudu - Obvody střídavého proudu - Generátor střídavého proudu - Transformátory - Elektromotory 	GEO <ul style="list-style-type: none"> - průmysl elektrotechnický, přeměny a přenos elektrické energie Environmentální výchova ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2) <ul style="list-style-type: none"> - zdroje energie (klady a zápory)
<ul style="list-style-type: none"> - Rozumí rozdělení elektromagnetického záření - Vysvětlí užití elektromagnetického vlnění v praxi 	Elektromagnetické kmitání a vlnění <ul style="list-style-type: none"> - Elektromagnetická vlna - Spektrum elektromagnetického záření 	BI <ul style="list-style-type: none"> - škodlivé účinky záření na člověka, ochrana před zářením

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - Zná různé představy o podstatě světla - Rozumí chování světla v různých prostředích - Používá poznatky geometrické optiky k řešení úloh i praktických problémů - Popíše princip jednoduchých optických přístrojů a lidského oka 	Optika <ul style="list-style-type: none"> - Světlo - Šíření a rychlost světla v různých prostředích, index lomu - Vlnové vlastnosti světla - Odraz a lom světla - Zobrazení na rovinném a kulovém zrcadle a na tenkých čočkách - Oko a jednoduché optické přístroje - Optické spektrum, interference, ohyb, polarizace 	BI <ul style="list-style-type: none"> - lidské oko, fyziologie vidění GEO <ul style="list-style-type: none"> - zobrazování zemského povrchu
<ul style="list-style-type: none"> - Popíše základní vlastnosti fotonu - Vysvětlí podstatu fotoelektrického jevu a Comptonova jevu - Popíše korpuskulárně vlnovou povahu záření a mikročástic 	Základní pojmy kvantové fyziky <ul style="list-style-type: none"> - Foton a jeho energie - Fotoelektrický jev, Comptonův jev, Korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic - Kvantování energie atomů 	
<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí podstatu spektrální analýzy 	Elektronový obal atomu <ul style="list-style-type: none"> - kvantování energie elektronů v atomu; - spontánní a stimulovaná emise, laser 	CH <ul style="list-style-type: none"> - spektrální analýza
<ul style="list-style-type: none"> - Vysvětlí podstatu jaderných přeměn - Objasní přirozenou a umělou radioaktivitu - Využívá zákon radioaktivní přeměny k výpočtům 	Atomová jádra <ul style="list-style-type: none"> - Složení jader, nuklidy, izotopy - Hmotnostní úbytek a vazební energie jádra - Přirozená a umělá radioaktivita, jaderné záření - Syntéza a štěpení jader, jaderná energie 	GEO <ul style="list-style-type: none"> - jaderná energetika Environmentální výchova ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2) <ul style="list-style-type: none"> - ochrana člověka před nebezpečnými druhy záření

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		- ekologické aspekty jaderné energetiky

5.3.2. CHEMIE

Charakteristika vzdělávacího oboru

Ve výuce chemie mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.

Žák je veden k tomu, aby

- hlouběji rozuměl základním typům chemických reakcí, vysvětloval a zdůvodňoval chemické jevy
- využíval matematický aparát k základním chemickým výpočtům
- uplatňoval své znalosti při provádění laboratorních cvičení
- v průběhu laboratorních cvičení spolupracoval ve skupině
- pracoval s chemikáliemi podle zásad bezpečné práce v chemické laboratoři
- dokázal poskytnout první pomoc při úrazech nebezpečnými chemickými látkami

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Chemie	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2+1	2	2	-	7
Čtyřleté studium	2	2+1	2	-	7

Předmět chemie se vyučuje podle výše uvedeného přehledu hodin. V V. ročníku osmiletého gymnázia a v 2. ročníku čtyřletého gymnázia je jednou týdně zařazena hodina laboratorních cvičení. Náplň laboratorních cvičení je volena podle dostupnosti chemikálií a laboratorních pomůcek, v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Na předmět navazuje dvouletý případně jednoletý volitelný předmět Seminář a cvičení z chemie, který si mohou žáci zvolit ve 3. (VII.) případně 4. (VIII.) ročníku studia. Cílem tohoto semináře je prohloubit a doplnit poznatky z hodin chemie, připravit žáky k maturitní zkoušce a na vysokoškolské studium chemie a oborů, které využívají poznatky chemie. Umožňuje žákům uplatnit teoretické a praktické schopnosti při řešení náročnějších úloh

Pro výuku je k dispozici učebna vybavená didaktickou technikou, chemická laboratoř a učebna výpočetní techniky.

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka je spojována s praktickými cvičeními
- nácvik základních laboratorních metod a postupů
- práce ve skupinách
- demonstrační pokusy

V předmětu se realizují průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova. Součástí vyučování jsou kromě vyučovacích hodin exkurze, besedy, olympiády, soutěže, projekty.

Výchovné a vzdělávací strategie, které vedou k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel:

- vede žáky k systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení
- vede žáky ke správnému používání chemických termínů, symbolů a značek
- vede žáky k učení v souvislostech (mezipředmětové vztahy)
- dává žákům možnost samostatně nebo ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- předkládá problémové situace související s učivem chemie jak k samostatné práci, tak spolupráci ve skupině
- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení
- dává možnost obhajovat svá rozhodnutí
- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty
- klade důraz na aplikaci poznatků v praxi

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky ke správnému užívání chemických pojmů, symbolů a značek
- podněcuje žáky k argumentaci a diskusi při řešení problémů
- zadává takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat
- vede žáky k využívání moderní informační technologie a srozumitelné prezentaci výsledků vlastní práce

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává úkoly nejen jednotlivě, ale i formou skupinové práce
- v rámci praktických cvičení sleduje a hodnotí dodržování zásad bezpečnosti práce a vzájemnou spolupráci žáků
- vytváří situace, při kterých se žáci učí hodnotit výsledky své práce a srovnávat je s ostatními
- vede žáky k samostatnému rozboru a vysvětlení případných chyb
- seznamuje žáky se zájmem o další studium chemie s požadavky vysokých škol, společně se snaží o řešení složitějších úloh

Kompetence občanské

Učitel:

- jde příkladem a společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- zadává úkoly formou skupinové práce
- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí
- vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady první pomoci v případě úrazu

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání chemických látek a pomůcek
- vyžaduje dodržování vymezených pravidel z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví ostatních a ochrany životního prostředí
- vede žáky k práci s učebnicí, periodickou soustavou prvků, odbornou literaturou, na počítači

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- vede žáky k zodpovědnosti za své jednání
- motivuje žáky k řešení úkolů a praktickým činnostem, k uplatňování vlastních nápadů
- vede žáky ke spolupráci v pracovních skupinách

Digitální kompetence

Učitel:

- vede žáky k efektivnímu a bezpečnému užívání digitálních zařízení a jejich běžného aplikačního aparátu s důrazem na žákovu schopnost průběžně a samostatně své postupy zdokonalovat a rozšiřovat;
- vede žáky k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;
- vede žáky ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací;
- vede žáky k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob;
- vede žáky k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem;
- vede žáky k prezentování svých prací s důrazem na přehlednost, srozumitelnost, stručnost, snahu zaujmout, vkládání obrazových pasáží, vhodné rozlišování textových částí;
- vede žáky k účelnému a citlivému využití digitálních záznamových zařízení v rámci studia, sdílení dat, komunikace i volnočasových aktivit;
- vede žáky k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy;
- vede žáky k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.

CHEMIE

1. ROČNÍK – V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá pojmy atom, prvek, molekula, sloučenina, kation, anion a zapíše je pomocí vzorců - charakterizuje soustavy – otevřenou, uzavřenou, izolovanou - rozliší homogenní a heterogenní směsi, navrhne oddělení jednotlivých složek směsi - řeší výpočty týkající se složení roztoků a uplatňuje je při jejich přípravě - určí oxidační čísla prvků ve sloučenině, s pomocí periodické soustavy prvků zapisuje vzorce a názvy sloučenin - rozliší typy vzorců – molekulový, empirický, strukturální, elektronový, geometrický, racionální - vypočítá % zastoupení prvků a jiných částic ve sloučenině, při výpočtech využívá trojčlenku - při chemických výpočtech uplatňuje vztahy mezi jednotlivými veličinami - určí počty elementárních částic v atomu, iontu - zapíše elektronovou konfiguraci prvku - zapíše elektronovou konfiguraci valenčních elektronů a s jejich pomocí vysvětlí a znázorní vznik chemické vazby - předvídá vlastnosti prvků a jejich sloučenin na základě poznatků o periodické soustavě prvků 	<p>OBECNÁ CHEMIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Látky, soustavy látek, směsi látek – atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina, protonové a nukleonové číslo atomu Roztoky – vyjádření složení roztoku (hmotnostní zlomek, molární koncentrace) - Názvosloví anorganických sloučenin – oxidy, hydroxidy, kyseliny, soli, hydráty solí, oxidační číslo, typy vzorců - Výpočty ze vzorců – hmotnostní zlomek - Hmotnost atomů a molekul – skutečná, relativní - Veličiny a výpočty v chemii – látkové množství, molární hmotnost, molární objem, Avogadrova konstanta - Stavba atomu – vývoj názorů na stavbu látek Atomové jádro – přirozená a umělá radioaktivita Elektronový obal – kvantová čísla, orbital, pravidla o zaplňování orbitalů, elektronová konfigurace - Periodická soustava prvků – skupiny, periody, rozdělení prvků podle různých kritérií (valenční vrstva, kovový charakter), periodický zákon - Chemická vazba – vznik, typy vazeb (kovalentní, iontová, koordinačně kovalentní, kovová, slabé vazebné interakce, elektronegativita, polarita a násobnost vazby), vaznost prvku, energie a délka vazby, vazebný úhel, struktura molekul s jedním centrálním atomem 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - přímá úměrnost, trojčlenka, vyjádření neznámé ze vzorce <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - elementární částice, kvantová čísla, radioaktivita

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozliší typy vazeb podle vzniku, polarity, prostorového uspořádání a pomocí typu vazby předvídá některé vlastnosti látek - odvodí prostorové tvary jednoduchých molekul - rozliší jednotlivé typy reakcí - vysvětlí průběh reakce ze zápisu chemické rovnice, zapíše chemickou změnu chemickou rovnicí - upraví chemickou rovnici s využitím zákona o zachování hmotnosti - provádí jednoduché výpočty z chemických rovnic a uplatňuje je při řešení praktických problémů - popíše využití redoxních reakcí v praktickém životě (výroba prvků a jejich sloučenin, elektrochemie) - rozliší endotermní a exotermní děj, uvede jejich příklady v praxi - vysvětlí vliv jednotlivých faktorů na rychlost chemické reakce, aplikuje poznatky o chemické rovnováze na konkrétních příkladech chemické výroby - pomocí acidobazických indikátorů rozliší kyselé, zásadité a neutrální roztoky, určí jejich pH - provádí jednoduché výpočty pH roztoků 	<ul style="list-style-type: none"> - Chemické reakce – typy reakcí podle různých kritérií, zápis chemické reakce chemickou rovnicí, výpočty z chemických rovnic - Základy termochemie – endotermní a exotermní reakce, termochemické zákony - Základy reakční kinetiky – rychlost chemické reakce a faktory, které ji ovlivňují, chemická rovnováha - Teorie kyselin a zásad – kyselina, zásada, amfoter, neutralizace, pH roztoku 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - dekadický logaritmus <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - chemická energie jako zdroj elektrické energie

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje významné prvky jednotlivých skupin, jejich sloučeniny, uvede jejich surovinové zdroje, význam a vliv na životní prostředí - uvede látky způsobující tvrdost vody, vysvětlí a rovnicí zapíše změkčování vody - předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin 	<p>ANORGANICKÁ CHEMIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vodík a jeho sloučeniny - Kyslík a jeho sloučeniny - Vzácné plyny - Halogeny 	<p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - hydrosféra, atmosféra <p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - biogenní prvky a sloučeniny <p>Environmentální výchova ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - voda – význam, znečištění <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv p-prvků a jejich sloučenin na ŽP <p>Osobnostní a sociální výchova MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - přístup a chování ve vztahu k přírodě a životnímu prostředí

CHEMIE

2. ROČNÍK – VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje významné prvky jednotlivých skupin, jejich sloučeniny, uvede jejich surovinové zdroje, význam a vliv na životní prostředí - používá správné principy názvosloví koordinačních sloučenin - popíše výrobu železa a uvede příslušné chemické reakce - zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin - na příkladech organických sloučenin vysvětlí pojem izomerie - aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie, v některých případech používá triviální názvy - k zápisu sloučenin užívá různé typy vzorců - charakterizuje jednotlivé skupiny uhlovodíků a jejich významné zástupce, uvede jejich využití a zhodnotí jejich vliv na životní prostředí - charakterizuje jednotlivé typy reakcí (substituce, adice, eliminace, přesmyk) a aplikuje znalosti o průběhu reakcí na konkrétních příkladech 	<p>ANORGANICKÁ CHEMIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chalkogeny - Prvky 5.A, 4.A a 3.A skupiny - S-prvky - Přechodné a vnitřně přechodné prvky <p>ORGANICKÁ CHEMIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Úvod do organické chemie – složení organických sloučenin, vazby, vzorce, izomerie, typy reakcí - Uhlovodíky – názvosloví, rozdělení, reakce, významné uhlovodíky Alkany, cykloalkany Alkeny, alkadieny Alkyny Areny 	<p>Environmentální výchova ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - surovinové zdroje pro výrobu kovů - vliv těžkých kovů na životní prostředí <p>Environmentální výchova ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - uhlovodíky jako zdroj energie <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - izomerie, kombinatorika

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí hlavní zdroje organických sloučenin, jejich strategický význam a nebezpečný vliv na životní prostředí - charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, jejich výskyt v přírodě a význam - zapíše základní reakce derivátů 	<ul style="list-style-type: none"> - Surovinové zdroje uhlovodíků a jejich zpracování Ropa, zemní plyn, černouhelný dehet - Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace Halogenderiváty Dusíkaté deriváty <ul style="list-style-type: none"> - nitrosloučeniny - aminy 	<p>Environmentální výchova</p> <p>ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - negativní vliv derivátů uhlovodíků na ŽP <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - těžba ropy, uhlí, zemního plynu

CHEMIE

3. ROČNÍK – VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje jednotlivé typy kyslíkatých derivátů uhlovodíků, jejich výskyt v přírodě a význam - zapíše základní reakce kyslíkatých derivátů - charakterizuje heterocyklické sloučeniny, uvede jejich význam - uvede přírodní a syntetické makromolekulární látky - na příkladech vysvětlí pojmy monomer a polymer - uvede a zapíše příslušné polyreakce - uvede významné makromolekulární látky - zhodnotí negativní stránky likvidace syntetických látek - rozdělí léčiva podle účinku, uvede jejich význam a srovná jejich použití se zneužíváním látek jako drog - objasní strukturu a funkce sloučenin významných pro organismy - rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě - chápe funkci enzymů a hormonů v lidském organismu - popíše základní metabolické procesy 	<p>ORGANICKÁ CHEMIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kyslíkaté deriváty (hydroxyderiváty, ethery, karbonylové sloučeniny, karboxylové kyseliny) - Substituční a funkční deriváty karb. kyselin - Heterocyklické sloučeniny a jejich deriváty - Syntetické makromolekulární látky - Psychoaktivní látky, léčiva, pesticidy, barviva, detergenty BIOCHEMIE - Nukleové kyseliny - Vitaminy, enzymy, hormony - Lipidy - Sacharidy - Bílkoviny 	<p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - aminokyseliny <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - syntetické látky – jejich recyklace, likvidace odpadů a dopad této činnosti na ŽP <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní přístup k třídění odpadů <p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - nukleové kyseliny, genetika, vitaminy, enzymy, hormony, metabolismus

5.3.3. BIOLOGIE

Charakteristika vzdělávacího oboru

Vyučovací předmět biologie naplňuje všechny očekávané výstupy vzdělávacího oboru biologie ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda a také očekávané výstupy vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, které stanovil RVP GV.

Vyučovací předmět Biologie umožňuje žákovi v návaznosti na učivo nižších ročníků gymnázia nebo předchozího základního vzdělání dále prohloubit pohled na přírodu jako celek a důkladně si uvědomovat vztahy mezi jejími jednotlivými složkami. Cílem je rozvíjet a formovat pozitivní vztah každého jednotlivce k vlastnímu zdraví a odpovědnost za ně i za zdraví ostatních lidí. Žáci získávají představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy evoluce a základy biologického systému. Důraz je kladen na molekulovou a biochemickou podstatu a na problémy související s ochranou životního prostředí. Biologie je koncipována jako předmět, který má absolventům poskytnout ucelený přehled znalostí a vědomostí o přírodě a živých organismech v ní.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, vzdělávací obory biologie a geologie a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, vzdělávací obor výchova ke zdraví. Biologie se vyučuje v V. až VII. ročníku osmiletého gymnázia a 1. - 3. ročníku čtyřletého gymnázia. V VI. ročníku osmiletého gymnázia a v 2. ročníku čtyřletého gymnázia je jednou týdně zařazena hodina laboratorních cvičení. Vyšší hodinová dotace umožňuje prohloubení a vyšší náročnost učiva.

Výuka probíhá v učebnách, ve specializované učebně biologie a v biologické laboratoři. Při vhodných příležitostech jsou zařazovány exkurze a vycházky.

V maximální možné míře je využívána audiovizuální technika.

Biologie	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2	2+1	2	-	7
Čtyřleté studium	2	2+1	2	-	7

Během studia se mohou studenti zapojit do biologické olympiády.

V předmětu Biologie se studenti zabývají organismy a vším, co s nimi souvisí, od chemických dějů v organismech probíhajících na úrovni atomů a molekul, až po celé ekosystémy. Zvláštní péče je věnována studiu molekulární biologie a genetiky, buněčné biologie a biologie člověka. Během studia požadujeme znalosti a vědomosti, preferujeme logické myšlení a dovednosti.

Biologie má úzký vztah k chemii, fyzice, matematice a zeměpisu. Studenty obor motivuje a povzbuzuje k celoživotnímu studiu biologie a objevování přírody a uplatňování biologických zásad i v nebiologických oborech lidské činnosti.

V 3. (VII.) a 4. (VIII.) ročníku navazuje na předmět Biologie Seminář a cvičení z biologie. Seminář prohlubuje a rozvíjí především témata v oblastech obecné biologie, botaniky, zoologie, biologie člověka, genetiky a ekologie, z průřezových témat zejména environmentální výchovu. Biologický seminář má

úzký vztah k biologii, chemii, fyzice a geologii. Znalosti biologie jsou využitelné při studiu na VŠ se zaměřením na biologii, biochemii, medicínu, farmacii, ekologii, zemědělství, veterinární lékařství, lesnictví a rehabilitaci.

V 4. (VIII.) ročníku si mohou studenti zvolit jednoletý Seminář a cvičení z molekulární biologie a genetiky, ve kterém se probírají příslušná témata do větší hloubky.

Do předmětu biologie jsou začleněna průřezová témata Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. V menší míře jsou začleněna témata Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie, které vedou k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel

- vede žáky ke kladení promyšlených otázek
- podporuje žáky v zaznamenávání informací různým způsobem (slovy, ale i grafy, schémata)
- motivuje žáka k rozpoznávání nejefektivnějších metod a postupů při učení
- vede žáky k sebehodnocení, ke kritickému pohledu na dosahování cílů svého učení
- umožňuje přijímat ocenění, rady i kritiku ze strany druhých
- vytváří časový plán a dbá na jeho dodržování
- vede žáky k třídění informací a identifikaci těch nejdůležitějších

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- vede žáky k rozpoznávání problémů, objasňování podstaty a rozdělení problému na části
- seznamuje s uplatňováním vhodných metod při řešení problému a s uplatňováním dříve nabytých vědomostí a dovedností
- využívá představivost a intuici, tvořivé myšlení

Kompetence komunikativní

Učitel

- vyžaduje jasné, přesné a srozumitelné vyjadřování v mluvených i psaných projevech
- podporuje logické strukturování projevu

- rozvíjí cílenou práci s hlasovým projevem (tempo, hlasitost atd.)
- umožňuje přípravu argumentů, rozlišení silných a slabých
- dokáže polemizovat s názory, ne s osobami jejich autorů – nezesměšňuje, vyžaduje respektování názoru druhých lidí
- upřednostňuje asertivní komunikaci
- poukazuje na neúplné informace, zkreslující informace nebo dezinformace

Kompetence sociální a personální

Učitel

- hodnotí, zda žák posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti
- motivuje žáky k odhadování důsledků jednání a chování v nejrůznějších situacích
- kontroluje projevování zodpovědného vztahu k vlastnímu zdraví i zdraví druhých
- klade důraz na vytvoření vlastního úsudku žáka, na jehož základě žák dokáže odolávat společenským a mediálním tlakům

Kompetence občanská

Učitel

- upřednostňuje činnosti a materiály, které nezpůsobují environmentální škody
- vyžaduje vlastní názor na kontroverzní témata dnešního světa
- vede žáky k promýšlení souvislostí mezi svými právy a povinnostmi
- v modelových situacích připravuje žáky na zodpovědné chování v krizových situacích a nacvičuje poskytnutí účinné první pomoci
- klade důraz na uvědomění si svého místa ve společnosti
- motivuje žáka k zájmu o své nejbližší okolí, zejména z hlediska ochrany přírody

Kompetence k podnikavosti

Učitel

- napomáhá žákovi v rozhodování o budoucím profesním zaměření
- vítá aktivní přístup, iniciativu a kreativní myšlení
- napomáhá s vyhodnocovat a akceptovat přiměřené riziko v reálných životních situacích

Digitální kompetence

Učitel

- vede žáky k vyhledávání, ověřování a analýze odborných biologických informací
- vede žáky k práci s vědeckými články, databázemi a portály (Biolib, Přírodovědci.cz, Živa - Akademie věd ČR, Vesmír)
- vede žáky k využívání 3D modelů (anatomie, struktura DNA)
- vede žáky ke sběru, zpracování a vizualizaci biologických dat (grafy, tabulky, Excel, Canva)
- vede žáky k vytváření prezentací, videí, webových stránek s biologickým obsahem
- vede žáky k efektivní komunikaci biologických poznatků různým cílovým skupinám
- vede žáky k využívání aplikací pro sběr dat v terénu (iNaturalist, PlantNet)
- vede žáky k práci s digitálními mikroskopy, pořizování záznamů mikroskopického obrazu na monitoru
- vede žáky k práci s kamerou a digitálními měřicími přístroji (teploměry apod.)
- vede žáky ke správnému citování digitálních dat
- vede žáky k bezpečné práci v digitálním prostředí

BIOLOGIE
1. ROČNÍK - V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - určí rozdíly mezi živou a neživou přírodou - charakterizuje základní vlastnosti živých organismů - porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi - popíše stavbu a funkci eukaryotní a prokaryotní buňky - popíše rozdíly mezi rostlinnou, živočišnou buňkou a buňkou hub - srovná jednobuněčnou a mnohobuněčnou tělní organizaci - charakterizuje chemické složení živých organismů - zařadí viry do systému organismů - porovná základní vlastnosti virů a buněčných organismů - objasní základní průběh životního cyklu viru - popíše způsoby šíření virové nákazy - uvede příklady virových onemocnění - charakterizuje prokaryota a jejich postavení v systému z hlediska ekologického, zdravotního a hospodářského - charakterizuje význam bakterií a sinic - uvede způsoby šíření bakteriální nákazy, možnosti prevence a příklady léčby - uvede příklady využití bakterií člověkem 	<p>Vznik a vývoj živých soustav</p> <p>Buňka</p> <p>Biologie virů</p> <p>Biologie bakterií</p>	<p>Mediální výchova (5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - relevance a věrohodnost informačních zdrojů <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - významní Evropané – R. Hook <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (2.2) (2.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdraví v globální kontextu, humanitární pomoc <p>Environmentální výchova (4.3) (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí ČR, znečištění vody <p>Osobnostní a sociální výchova (1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - hygiena <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - popíše mechanismy diferenciacce buněk mnohobuněčných organismů v ontogenezi - charakterizuje buněčné základy pohybu - vysvětlí různé způsoby příjmu a výdeje látek buňkou, porovná průběh buněčného dýchání a kvašení, vysvětlí význam ATP - popíše průběh fotosyntézy - charakterizuje stavbu buňky a těla houby - charakterizuje způsoby výživy hub, objasní rozdíly mezi parazitickými, saprofytickými a symbiotickými houbami - vysvětlí základní způsoby rozmnožování hub - porovná znaky typické pro vřeckovýtrusné a stopkovýtrusné houby - uvede ekonomický, ekologický a hospodářský význam hub - pozná nejhojněji se vyskytující či významné zástupce hub - charakterizuje stavbu těla a způsob rozmnožování lišejníků - srovná vnitřní vnější stavbu různých typů stélek lišejníků - charakterizuje typy pletiv - popíše typy cévních svazků a jejich význam - uvede základní typy stélek - popíše a rozpozná stavbu a funkci základních vegetativních a generativních orgánů rostlin a jejich metamorfózy - interpretuje květní vzorce a diagramy - popíše způsob oplození u nahosemenných 	<p>Buněčná biologie</p> <p>Základní děje na buněčné úrovni</p> <p>Biologie hub</p> <p>Biologie lišejníků</p> <p>Morfologie a anatomie rostlin</p>	<p>(2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - významní Evropané – A. Fleming <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - biochemie <p>Environmentální výchova</p> <p>(4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - tok látek v biosféře <p>Environmentální výchova</p> <p>(4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam organismů pro člověka <p>Environmentální výchova</p> <p>(4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - bioindikátory kvality životního prostředí <p>Environmentální výchova</p> <p>(4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam rostlin pro člověka

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		<p>(4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovlivňování organismů prostředím, příčiny vzniku a zániku rostlinných druhů

BIOLOGIE

2. ROČNÍK - VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska - popíše stavbu a základní funkce trávicí, dýchací oběhové a vylučovací soustavy živočichů - objasní adaptace živočichů k získávání určitého typu potravy - objasní adaptace dýchacích a vylučovacích soustav živočichů k životu na souši - vysvětlí princip výměny plynů v jednotlivých typech dýchacích orgánů - objasní rozdíly mezi otevřenou a uzavřenou cévní soustavou - charakterizuje typy nervových soustav jednotlivých skupin živočichů - objasní význam centralizace nervových soustav ve fylogenezi - vysvětlí význam smyslových orgánů - popíše a porovná způsoby pohlavního a nepohlavního rozmnožování - porovná vnější a vnitřní oplození - porovná přímý a nepřímý vývoj živočichů, proměnu dokonalou a nedokonalou - charakterizuje kmeny bezobratlých a jejich významné zástupce - charakterizuje strunatce na úrovni tříd a popíše jejich významné zástupce - odvozuje důsledky změn prostředí na životní 	<p>Stavba a funkce protist</p> <p>Morfologie, anatomie a fyziologie živočichů</p> <p>Systém a evoluce živočichů</p> <p>Živočichové a prostředí</p>	<p>Environmentální výchova (4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - tok látek a energií v biosféře - vzájemné vztahy populací <p>CH</p> <ul style="list-style-type: none"> - chemické reakce <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - optické zobrazování <p>Environmentální výchova (4.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - současný stav ochrany přírody v ČR, ohrožení živočichové. Legislativní opatření v oblasti životního prostředí

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>projevy živočichů</p> <ul style="list-style-type: none"> - na příkladech popíše různé role živočichů v ekosystému - hodnotí zadané informace související s ekologicky závažnými zásahy do životních podmínek živočichů - charakterizuje hlavní typy chování živočichů a jejich projevy - používá správně základní ekologické pojmy - objasňuje základní ekologické vztahy 	<p>Etologie</p> <p>Ekologie</p> <p>základní ekologické pojmy</p> <p>Podmínky života</p> <p>Biosféra a její členění</p>	<p>Environmentální výchova (4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - abiotické a biotické vlivy na organismus <p>Environmentální výchova (4.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemné vztahy populací <p>Mediální výchova (5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - relevance a věrohodnost informačních zdrojů <p>Osobnostní a sociální výchova (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - problematika týrání zvířat <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odpovědnost za svět, ve kterém žijí <p>Environmentální výchova (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - voda, půda, globální ekologické problémy, udržitelný rozvoj, prognózy rozvoje světa na podkladě současného environmentálního jednání lidstva <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biosféra

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>a látkovou imunitou</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokáže praktickou znalost základů první pomoci při zástavě srdeční činnosti a krvácení - popíše stavbu dýchacích cest a plic - popíše mechanismus vdechu a výdechu - popíše základní způsob transportu kyslíku a oxidu uhličitého krví - dokáže zahájit resuscitaci s maximálním ohledem na pacienty i osobní bezpečnost - popíše tvorbu hlasu a ochranu hlasivek před poškozením - popíše stavbu a funkci jednotlivých částí trávicí soustavy - popíše postup trávení a vstřebávání sacharidů, bílkovin a tuků - popíše denní příjem, výdej a vstřebávání vody - uvede zásady zdravé výživy - popíše stavbu a funkci vylučovací soustavy - objasní základní děje, které probíhají v nefronu člověka - popíše stavbu a funkci kůže a typy kožních derivátů - prokáže znalost první pomoci při poraněních kůže - popíše stavbu a funkci jednotlivých částí nervové soustavy - srovná motorický a vegetativní nervový systém - rozpozná hlavní části neuronu - využívá dosavadní znalosti k objasnění 	<p>Soustavy regulační</p>	<p>(5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl nabízený mediálními produkty <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>(2.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - humanitární pomoc - léky, očkování <p>Multikulturní výchova</p> <p>(3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidská solidarita <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - chemické reakce <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>(1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdravý a bezpečný životní styl, pomoc, rada, podpora, vztah k vlastnímu tělu, psychice (bulimie, anorexie), kde vyhledám profesionální poradenství <p>Environmentální výchova</p> <p>(4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - znečištění vody <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>základních principů synapse</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje žlázy s vnitřní sekrecí a hormony - objasní hlavní rozdíly v uvolňování pohlavních hormonů muže a ženy - srovná hormonální a nervovou regulaci, popíše jejich vzájemnou provázanost - popíše stavbu a funkci smyslových orgánů - posoudí vztah mezi stresem a vznikem civilizačních chorob - objasní pojem duševní hygiena - uvede rozdíly ve stavbě a funkci rozmnožovací soustavy muže a ženy - popíše ovulaci a průběh menstruačního cyklu ženy - seznamuje se základními typy antikoncepčních metod - popíše průběh těhotenství - charakterizuje jednotlivá období života člověka - určí postavení poddruhu Homo sapiens sapiens v živočišné říši, orientuje se ve fylogenetickém vývoji člověka - charakterizuje význačné lidské rasy jako výsledek procesu hominizace a sapientace - popíše složení, strukturu a funkci nukleových kyselin - objasní podstatu genetického kódu - popíše průběh replikace, transkripce a translace - uvede příklady praktického využití metod genového inženýrství - charakterizuje jednotlivé fáze mitózy a meiózy, 	<p>Rozmnožovací soustava a vývoj člověka</p> <p>GENETIKA</p> <p>Molekulární a buněčné základy dědičnosti</p>	<p>(2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - dlouhodobé problémy chudých zemí – nedostatek kvalitní pitné vody <p>Multikulturní výchova</p> <p>(3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - všechny etnické skupiny jsou rovnocenné, postoje a jednání provázající rasismus <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - hormony <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>(1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat se pozitivně, jak rozumím vlastní jedinečnosti <p>(1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sebeovládání <p>(1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - morální dilemata doby, ve které žiji <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>(2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nerovnost mezi muži a ženami, světový populační vývoj <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>(2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidská práva, dětská práva

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>objasní jejich genetické důsledky</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí Mendelovy zákony a aplikuje je na příkladech - vysvětlí vazbu genů - popíše typy chromozomového určení pohlaví - vysvětlí evoluční význam pohlavního rozmnožování - uvede příklady různých typů mutací, příčiny jejich vzniku a jejich následky - uvede příklady dědičných chorob člověka a řeší jednoduché příklady z pomoci rodokmenu - objasní genetické zákonitosti v populaci - usiluje o pozitivní změny ve svém životě, poznává zdraví jako jednu z nejdůležitějších životních hodnot - akceptuje specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese - podle potřeby uplatňuje zásady osobní hygieny v praktickém životě - uplatní se při řešení situací, kdy došlo ke zranění a je ohrožen život člověka - předchází stresům v mezilidských vztazích, zvládá stresové situace, efektivně komunikuje - zapojuje do denních režimu osvojené způsoby relaxace, uplatňuje osvojené zásady regenerace - korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích - posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství a usiluje ve svém životě o jejich naplnění 	<p>Dědičnost a proměnlivost</p> <p>Genetika člověka</p> <p>Genetika populací</p> <p>ZDRAVÍ ČLOVĚKA</p> <p>Vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci</p> <p>Zdravá výživa</p> <p>Hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství</p> <p>První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách</p> <p>Psychohygiena</p> <p>Vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc</p>	<p>Multikulturní výchova</p> <p>(3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jedinečnost, důstojnost a neopakovatelnost života <p>(3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - xenofobie, rasismus, intolerance <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>(2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - objevitelé DNA <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>(1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - morální dilemata doby ve které žijí <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>(2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí a udržitelný rozvoj - geneticky modifikované organismy <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - statistika, procenta <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>(1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - reakce na lidi s mentálním nebo tělesným handicapem

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - projevuje otevřenost vůči druhým lidem, vyjednává, obhajuje a posuzuje vlastní názory, odmítá nehumánní postoje - projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte - respektuje druhé, je otevřený, tolerantní, empatický, trpělivý a odpovědný, poznává sám sebe, rozvíjí sebeúctu - orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách - hledá osobní identitu, chápe tělesné, duševní a společenské změny, orientuje se na budoucnost, hledání partnera - zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce, zajímá se o vliv nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosných chorob - uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků - orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství - rozvíjí odpovědnost, sebeúctu, respekt, rozhodování - projevuje odolnost vůči tlakům k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu - zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování - uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činnostmi pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich 	<p>nemocným a handicapovaným lidem</p> <p>Partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina, náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče</p> <p>Rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině</p> <p>Rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi</p> <p>Modely sociálního chování v intimních vztazích</p> <p>Změny v období adolescence</p> <p>Způsoby sebereflexe a kontroly emocí</p> <p>Péče o reprodukční zdraví</p> <p>Metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty</p> <p>Modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života</p> <p>Civilizační choroby, poruchy příjmu potravy, choroby přenosné pohlavním stykem</p> <p>Zátěžové situace, stres</p>	<p>TV</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdravotně zaměřená cvičení <p>Environmentální výchova (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - postavení člověka v přírodním systému <p>Mediální výchova (5.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv médií na uspořádání každodenního života <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah k vlastnímu tělu, péče o sebe sama, péče o zdraví, vyhledávání informací a profesionální poradenství <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - morální jednání v praktických situacích všedního dne <p>Osobnostní a sociální výchova (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - můj vztah k lidem, příprava na životní změny, moje sociální role, důležitá životní rozhodnutí a volby, sociální dovednosti při řešení problémů v interakci s druhými lidmi <p>Osobnostní a sociální výchova (1.4)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>osobní odpovědnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - odsuzuje pornografii, pedofilii, dětskou prostituci, obchod se ženami, šikanu, brutalitu, zanedbávání a týrání dětí - uvědomuje si nebezpečnost návykových látek a autodestruktivních jevů - rozhoduje se podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení - prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti v souvislosti s přípravou mimořádné události - dokazuje rozhodnost, obětavost, pohotovost a efektivní komunikaci - v případě potřeby se aktivně zapojí do likvidace následků hromadného zasažení obyvatelstva - předvede prakticky první předlékařskou pomoc 	<p>Rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství</p> <p>Sexuálně motivovaná kriminalita</p> <p>Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání</p> <p>Autodestruktivní záležitosti a kriminalita související s těmito jevy</p> <p>Výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky a bezpečnost v dopravě</p> <p>Sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích</p> <p>Vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události</p> <p>Živelní pohromy, únik nebezpečných látek do životního prostředí</p>	<ul style="list-style-type: none"> - moje hodnotové žebříčky – současné i budoucí <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobnost člověka, psychologie v každodenním životě <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - sociálně patologické jevy, nastavení osobních cílů, plánování sociálního rozvoje, pozitivním způsobem přijímat kritiku i neúspěch <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>(2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nerovnost v ekonomickém a společenském rozvoji <p>Mediální výchova</p> <p>(5.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv médií na životní styl <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>(1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - morálka, morální dilemata, morální jednání v praktických situacích všedního dne <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - chemické sloučeniny <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>(2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - drogy a kriminalita ve světě, chudoba, obrana proti škodlivým vlivům

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		<p>Osobnostní a sociální výchova (1.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak umím a mohu pomáhat, jak se angažovat ve prospěch druhým lidem, jak fungovat jako člen skupiny a komunity, jak prokazovat ochotu ke spolupráci, jak přebírám zodpovědnost <p>Osobnostní a sociální výchova (1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizační schopnosti, systematičnost mých činností

5.3.4. GEOGRAFIE A GEOLOGIE

Charakteristika vzdělávacího oboru

Samostatný vyučovací předmět Geografie a geologie vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a ze vzdělávacího oboru Zeměpis (Geografie) RVP G, dále obsah oboru Geologie RVP G.

Integruje také tato průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova a Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Geografie a geologie se realizuje rovněž v úzké koordinaci s dalšími vzdělávacími oblastmi a vyučovacími předměty, se kterými integruje některá související témata (Fyzika, Chemie, Biologie, Dějepis, Základy společenských věd, Matematika a její aplikace, Tělesná výchova, Cizí jazyk, Další cizí jazyk).

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Cílem předmětu Geografie a geologie je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru Geografie. Od ostatních předmětů ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda se předmět liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru.

Žák je veden k tomu, aby zejména:

- chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí,
- dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků - map, mapových náčrtů, fotografií,
- orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával a třídil
- chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice,
- chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách
- obhajoval výsledky své práce, přiznával své chyby, komunikoval a spolupracoval se spolužáky při řešení úkolů a problémů.

Geografie a geologie	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2	3	-	-	5
Čtyřleté studium	2	3	-	-	5

Na Geografii a geologii navazuje volitelný předmět Seminář z geografie a geologie pro 3. (VII.) a 4. (VIII.) ročník.

Ve vyučovacím předmětu Geografie a geologie se používají zejména tyto formy výuky: výkladové hodiny propojené skupinovými prací a debatami, hodiny problémově pojatou výukou, školní projekty, terénní výuka. Při výuce jsou používány příslušné mapy, glóbus, model oběhu Země okolo Slunce, Školní

atlasy světa z nakladatelství Kartografie, Školní atlasy dnešního světa a Školní atlasy dnešní Evropy a Česka z nakladatelství Terra. K výuce není k dispozici odborná učebna. Některé hodiny jsou realizovány v počítačové učebně. V hodinách žáci pracují na zadaných úkolech samostatně, ve skupinách nebo v rámci celé třídy. Terénní výuka se uskutečňuje v podobě zeměpisných cvičení a pozorování v blízkém okolí školy. V rámci Semináře z geografie a geologie je realizováno podle podmínek vícedenní terénní zeměpisné cvičení.

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel:

- zadává žákům referáty, jimiž žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí a hodnotí geografické informace a data
- získané poznatky propojuje se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, žáci si tak vytvářejí ucelenější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředím
- pokládá žákům otázky vztažené ke způsobu a příčinám různých přírodních procesů, společně hledají adekvátní odpovědi
- předvádí manipulace s orientačními a topografickými pomůckami (buzola, kompas, přístroj GPS), globusem, plány, mapami, atlasy, jízdními řády, grafy a se statistickými údaji
- předvádí využití GIS a internetu jako zdrojů a prostředků zpracování geografických dat
- kontroluje výsledky práce žáků, požaduje, aby je žáci samostatně porovnali se svými dosavadními znalostmi, zkušenostmi a dovednostmi a formulovali patřičné závěry

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k diskuzi o podstatných lokálních regionálních a globálních problémech přírodní a společenské sféry
- vede žáky k vyjádření souhlasu a nesouhlasu s názorem druhých při kolektivním řešení problémů
- usiluje se svými žáky o nalezení a pojmenování shodných, podobných a odlišných znaků geografických objektů, jevů a procesů, vyvození patřičných závěrů
- zadává žákům v rámci Zeměpisného semináře konkrétní problematiku, kterou zpracují formou seminární práce

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vyžaduje na žácích formulaci hypotéz, pojmenování problémů či vlastních názorů na konkrétní témata přírodního a společenského prostředí
- vede žáky k vhodné argumentaci a vyjadřování svých myšlenek a názorů v logických postupných krocích
- vyžaduje na žácích v rámci Zeměpisného semináře prezentaci a obhajobu seminární práce

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- rozděluje pracovní úlohy ve skupině, žáci přijímají svou roli, spolupracují při skupinové práci, vytvářejí si pozitivní vztah k práci, k odpovědnému přístupu k práci své i druhých, k zodpovědnosti za výsledky své činnosti, přijímají, diskutují a usměrňují názory druhých
- hodnotí výsledky činnosti skupin i jednotlivců, navozuje sebekritiku
- vede žáky k chápání potřeby efektivní spolupráce

Kompetence občanské

Učitel:

- vysvětluje a zdůvodňuje na konkrétních příkladech nutnost ochrany přírodního a životního prostředí, vede žáky k zájmu o prostředí v němž žijí, k vnímání krásy přírodních i kulturních objektů
- vede žáky k pocitu občanské zodpovědnosti za zachování životního prostředí a udržitelného života
- prezentuje fakta a argumenty pro utváření postojů a hodnot, které respektují rovnoprávnost všech lidí, vyjadřují demokratické přístupy v řešení společenských problémů, vede žáky k poznávání tradic, zvyků a kultur lidí v jednotlivých světadílech a oblastech
- předvádí praktickou bezpečnou orientaci v přírodě, vede žáky k osvojení zásad chování a ochrany za mimořádných událostí

Kompetence pracovní

Učitel:

- dohlíží na bezpečnou manipulaci žáků s pomůckami a materiály, vede žáky k dodržování stanovených pracovních pravidel a k uplatňování osvojených dovedností a vědomostí v osobním i veřejném životě
- vede žáky k používání moderních komunikačních, dopravních a výrobních technologií, které mají úzký vztah k orientaci, pohybu a pobytu v terénu, k cestování, k rozmístění výrobních a jiných aktivit v prostředí, k ochraně životního prostředí, diskutuje s nimi se žáky
- hodnotí kladně svědomitou a systematickou práci žáků
- vede žáky k formování pracovních návyků

Kompetence k podnikavosti

Učitel:

- motivuje žáky k dosažení stanovených cílů, průběžné revizi a kritickému hodnocení geografických informací a dosažených výsledků a korekci další činnosti s ohledem na stanovený cíl
- vede žáky ke kreativnímu myšlení a rozvíjení ideí, strategickému plánování a týmové práci
- vede žáky k dokončení zahájené aktivity, motivuje je k zodpovědnosti a dosahování úspěchu

Digitální kompetence

Učitel:

- vede žáky k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;
- vede žáky ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací;
- vede žáky k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob;
- vede žáky k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem;
- vede žáky k prezentování svých prací s důrazem na přehlednost, srozumitelnost, stručnost, snahu zaujmout, vkládání obrazových pasáží, vhodné rozlišování textových částí;
- vede žáky k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy;
- vede žáky k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.

GEOGRAFIE A GEOLOGIE

1. ROČNÍK – V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vymezí objekt studia geografie - rozdělí geografii jako vědu - zhodnotí význam geografie pro společnost - krajinná sféra, krajina, rozdělení a význam geografie - porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy - používá s porozuměním základní fyzickogeografické pojmy na planetární úrovni: litosféra, atmosféra, hydrosféra, kryosféra, pedosféra, biosféra, zejména pak litosféra: litosférické desky, endogenní a exogenní síly a procesy, zemská kůra, hlavní jednotky oceánského dna, geomorfologie, hypsografická křivka, tvary a typy zemského reliéfu (georeliéfu) - porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí - porovná složení a strukturu jednotlivých 	<p>ÚVOD DO GEOGRAFIE</p> <p>PŘÍRODNÍ PROSTŘEDÍ</p> <p>Země jako vesmírné těleso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Postavení Země ve vesmíru, vývoj poznatků o Zemi - Tvar a velikost Země - Pohyby Země a jejich důsledky - Čas a kalendář - Měsíc – přirozená družice Země <p>Fyzickogeografická sféra (FGS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Složky FGS, FGS jako systém <p>Litosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Země jako geologické těleso - Geologická historie Země - Složení a stavba zemského tělesa (zemské sféry) 	<p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence po současnost a jaké je srovnání těchto forem ovlivňování z hlediska udržitelnosti <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pohyb těles a jejich vzájemné působení <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <p>CH</p> <ul style="list-style-type: none"> - anorganická chemie, organická chemie <p>BI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ekologie

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>zemských sfér</p> <ul style="list-style-type: none"> - a objasní jejich vzájemné vztahy - využívá vybrané metody identifikace minerálů - analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů - určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin - analyzuje různé druhy poruch v litosféře - využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů - na snímcích výrazných typů georeliéfu zhodnotí vliv geomorfologických sil, které je utvářely - popíše vznik antropogenních tvarů reliéfu, zhodnotit jejich funkci a posoudit míru narušení krajiny - porovná na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí - porovná vertikální a horizontální členitost oceánů a pevnin - objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů - znázorní planetární cirkulaci atmosféry, popíše vznik, charakter a působení hlavních pravidelných větrů v konkrétní oblasti - popíše princip skleníkového efektu, objasnit jeho vliv na život na Zemi a příčiny a důsledky jeho zesilování - interpretuje klimadiagram a lokalizuje jej - vyčte ze synoptické mapy aktuální stav počasí 	<ul style="list-style-type: none"> - Endogenní procesy - Desková tektonika, deformace litosféry - Exogenní procesy - Základní tvary zemského povrchu - Magmatické horniny, magmatický proces - Sedimentární horniny, zvětrávání a sedimentační procesy - Metamorfované horniny, metamorfní procesy <p>Členění zemského povrchu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zonalita - Azonální jevy <p>Atmosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Složení a struktura atmosféry - Všeobecná cirkulace atmosféry - Počasí a podnebí - Podnebné pásy - Skleníkový efekt 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti plynů

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>v dané oblasti</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině - zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu - zdůvodní rozšíření půdních typů podle zonálních a azonálních souvislostí v určité oblasti - hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti - rozliší hlavní biomy světa - používá s porozuměním pojmy: přírodní sféra, systém přírodní sféry na planetární úrovni – geografické (podnebné) pásy: polární, subpolární, mírné, subtropické, tropický pás; přírodní zóny – geografická (šířková, vegetační) pásma, výškové (vegetační) stupně: tropický deštný les, savana, pouště a polopouště, stepi a lesostepi, lesy mírného pásu, tundra a lesotundra - popíše regionální rozdíly v rozložení fyzickogeografických prvků, jevů, procesů v závislosti na šířkové (horizontální) pásmovitosti a výškové (vertikální) stupňovitosti 	<p>Hydrosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozdělení a charakteristika vodstva na Zemi (povrchová, podpovrchová, atmosférická voda) - Světový oceán - Vodstvo pevnin, povrchové vody, podzemní vody - Základní hydrologické charakteristiky - Pohyb a význam vody v krajině - Vliv lidské společnosti na hydrosféru <p>Pedosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Půdotvorní činitelé - Složení a stavba půd - Půdní profil - Typy a druhy půd - Rozšíření půd na Zemi <p>Biosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zonalita a azonalita - Hlavní biomy a jejich charakteristika - Přírodní zóny 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti kapalin

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - popíše fungování a vzájemnou provázanost složek přírodního prostředí v konkrétní přírodní zóně - objasní formování přírodních zón, respektive vegetačních pásem a vegetačních stupňů - určí základní znaky přírodních podmínek v konkrétní oblasti - zařadí obrázek krajiny do přírodní zóny/oblasti - posoudí proměny přírodních podmínek v jednotlivých zónách a oblastech v souvislosti se střídáním ročních období - zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva - analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa - - - identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení - - - - 	<p style="text-align: center;">SOCIÁLNÍ PROSTŘEDÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Socioekonomická sféra <p>Obyvatelstvo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vývoj světové populace - Územní rozložení obyvatelstva - Územní pohyb populace <p>Kulturní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struktura populace - Kulturní regiony světa <p>Sídla</p> <ul style="list-style-type: none"> - Venkovská sídla - Městská sídla - Struktura měst - Sídelní systémy - Jádra a periferie 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - které příčiny způsobují imigraci (historické, sociální, ekonomické) <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Úvod do filozofie a religionistiky, Mezinárodní vztahy, globální svět, Občan ve státě

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí jádrové a periferní oblasti světa - zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů - vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál - rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti - lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji - zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi - analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny - posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí - posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu - vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu - zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni 	<p>Světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vývoj hospodářství - Zemědělství a lesnictví - Typy zemědělství - Světová produkce potravin - Průmyslové oblasti světa - Jádra a periferie - Odvětví průmyslu - Doprava - Služby - Lokalizační faktory ekonomických aktivit <p>ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografie životního prostředí, krajina - Přírodní a civilizační rizika - Vývoj interakce příroda – společnost - Trvale udržitelný rozvoj, ochrana přírody - Člověka anorganická příroda 	<p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - Práce s daty, kombinatorika, pravděpodobnost <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Moderní doba II <p>CH</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anorganická chemie, Organická chemie <p>SP</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tržní ekonomika <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <p>CH</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anorganická chemie, organická chemie

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů - určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu - orientuje se s pomocí map v krajině - používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii - vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území - čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje 	<p>GEOGRAFICKÉ INFORMACE A TERÉNNÍ VYUČOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geografická kartografie a topografie - Geografický a kartografický vyjadřovací jazyk <p>Geografické informační a navigační systémy</p> <p>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace – geografická exkurze a terénní cvičení</p> <p>Geologická exkurze</p>	<p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - všechny tematické okruhy <p>TV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Činnosti ovlivňující zdraví, Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

GEOGRAFIE A GEOLOGIE

2. ROČNÍK – VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi - lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná - u daného makroregionu: <ul style="list-style-type: none"> - určí a pojmenuje územní strukturu základních složek a prvků přírodní sféry - aplikuje znalosti přírodních podmínek při charakterizování velkých přírodních celků - na příkladech prokáže znalost příčin a důsledků přírodních procesů - na konkrétních příkladech uplatní znalosti obecných zákonitostí přírodní sféry - posoudí přírodní bohatství makroregionu - zhodnotí vzájemné působení složek a prvků přírodní sféry - popíše strukturu sociálně geografické sféry a její regionální členění - identifikuje a popíše polohu a rozložení hlavních jader a periferií - na konkrétním příkladu vymezení regionální rozdíly v sektorové/odvětvové struktuře hospodářství - v konkrétní oblasti charakterizuje způsob života obyvatel - zhodnotí z různých hledisek (geografická poloha, 	<p>MAKROREGIONY SVĚTA</p> <p>Mimoevropské regiony</p> <ul style="list-style-type: none"> - Severní Amerika - Latinská Amerika - Islámská Afrika - Subsaharská Afrika - Austrálie a Oceánie - Polární oblasti a světový oceán - Východní Asie - Jihovýchodní Asie - Jižní Asie - Jihozápadní Asie - Západní Asie - Střední Asie <p>Evropa a její regiony</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropská integrace - Jižní Evropa - Západní Evropa - Severní Evropa - Střední Evropa - Jihovýchodní Evropa - Východní Evropa 	<p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <p>GLOBALNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2.)</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <p>AJ, NJ, ŠJ, RJ, FR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realie zemí studovaného jazyka <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Starověk, Středověk, Počátky novověku, Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>přírodní poměry, hospodářství, obyvatelstvo, kultura, společné znaky) význam makroregionu ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> - vymezí podle daných hledisek modelový region - určí specifické přírodní i sociálněekonomické znaky modelového regionu - pojmenuje a lokalizuje základní místopisné pojmy modelového regionu - popíše vnitřní a vnější vztahy modelové oblasti - popíše vývoj a funkci modelového regionu - na příkladech specifikuje charakteristické přednosti a problémy modelového regionu - popíše dopad problému na přírodu/společnost - zhodnotí příčiny a důsledky specifických předností a problémů oblasti - zhodnotí výhody a nevýhody existence jevu/procesu pro společnost/krajinu - reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech i v jejich vnitřních a vnějších vztazích se - popíše důsledky těchto událostí na modelové oblasti, případně na modelovém problému - zhodnotí fyzickogeografickou polohu ČR - lokalizuje důležité hraniční přechody a hlavní směry proudu zboží a osob - porovná postavení ČR s jinými státy - analyzuje postavení ČR na základě porovnání základních statistických ukazatelů - specifikuje dopad politických a ekonomických změn na územní organizaci společnosti po vstupu do EU 	<p>GEOGRAFIE ČESKÉ REPUBLIKY Postavení ČR v Evropě a světě</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ČR v EU, historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy, politické aspekty postavení českých zemí v Evropě a ve světě: podstatné vývojové mezníky, ekonomický vývoj českých zemí v evropském a světovém kontextu: zásadní transformační procesy, vztahy ČR se sousedními

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí historické a aktuální aspekty geografické polohy Česka v rámci Evropy (geopolitická, dopravní poloha) - používá s porozuměním základní místopisné (topografické) pojmy popisující územní objekty v terénu a jejich znázornění v mapách - popíše a lokalizuje hlavní přírodní prvky a útvary v krajinách - zhodnotí přírodní poměry a zdroje ČR - popíše hlavní geomorfologické jednotky na území České republiky z hlediska geologického složení a morfologie terénu - využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů - popíše rozložení základních klimatických jevů teplot a srážek - určí faktory ovlivňující klima - charakterizuje hydrologické poměry území - popíše hlavní půdní typy a lokalizovat jejich plošné rozložení - popíše územní rozdíly přírodních podmínek a výškovou stupňovitost vegetace - lokalizuje velkoplošná chráněná území přírody a určí jejich charakter - zhodnotí vývoj a aktuální stav životního prostředí - lokalizuje hlavní přírodní zdroje - aplikuje znalost vertikální členitosti přírodních podmínek na využití krajiny - identifikuje vzájemné působení složek přírodní sféry v konkrétním území - posoudí specifika území z hlediska přírodních 	<p>Přírodní podmínky – fyzická geografie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geologická stavba a vývoj, georeliéf - Klima - Vodstvo - Půdy - Biota - Ochrana přírody - Přírodní zdroje a využití krajiny 	<p>zeměmi a spolupráce s nimi, středoevropské iniciativy</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH OKRUHŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě, Jaká je v současné době situace, pokud jde o imigraci do ČR (ve srovnání s některými jinými zeměmi v Evropě, např. Švédskem, Švýcarskem, Nizozemskem) <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Občan ve státě <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Moderní doba I a II <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní okruhy ve světě a v Evropě, etnická, jazyková a náboženská rozmanitost <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nerovnoměrný vývoj světa, hospodářské, náboženské, ideologické, politické a kulturní konflikty, hlavní světová ohniska napětí, terorismus <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy - evropský integrační proces <p>MdV</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>podmínek a zdrojů</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí vliv přírodních podmínek na rozvoj společnosti - popíše a zdůvodní rozmístění, pohyb, strukturu a demografický vývoj obyvatelstva - lokalizuje a popíše hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti - vymezí a uvede znaky zemědělských výrobních oblastí, industriálních, obslužných a obytných zón, dopravních sítí, národopisných oblastí, oblastí cestovního ruchu - popíše lokalizační faktory působící na vznik a současný stav hlavních průmyslových center ČR - lokalizuje hlavní dopravní uzly a sítě - používá s porozuměním: administrativně-správní systém členění ČR - určí hlavní funkce konkrétního regionu - formuluje silné a slabé stránky dalšího rozvoje regionu - identifikuje na základě vybraných ukazatelů problémové regiony - posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu - vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu - zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu - zhodnotí postavení a charakter hlavních rozvojových jader a periferních oblastí na úrovni 	<p>Socioekonomické podmínky</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obyvatelstvo a sídla - Hospodářství <p>- Regiony ČR</p>	<p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah mezi mediálními produkty a skutečností , rozbor aktuálního zpravodajství, kritéria pro výběr zpráv, <p>ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH (5.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - média a dějiny: proč se agresor snaží obsadit redakce, proč se v nepřehledných, zlomových okamžicích uplatňují média <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Úvod do filozofie a religionistiky, Mezinárodní vztahy, globální svět, Občan ve státě <p>M</p> <p>Práce s daty, kombinatorika, pravděpodobnost</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>státu, kraje, NUTS 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá s porozuměním pojmy: mikroregion, geografická poloha, potenciál území využívaný a doposud nevyužívaný, region, makroregion, NUTS 1, 2, 3, trvale udržitelný rozvoj, územní plán, strategický plán rozvoje, jádro, periferie - určí specifika geografické polohy regionu - posoudí postavení regionu na základě porovnání statistických ukazatelů různých regionů - posoudí dopady globalizace na vývoj regionů a regionálních systémů - analyzuje hodnotu území regionu - určí charakter hospodářství (osídlení) mikroregionu a jeho odvětvovou strukturu - vymezí mikroregion podle zvolených kritérií - vyjádří socioekonomické vazby na fyzickogeografické prostředí - posoudí vývoj počtu obyvatel v konkrétním regionu (např. interpretuje věkovou pyramidu) - identifikuje v územním plánu funkční zóny - identifikuje aktuální problémy mikroregionu a určí jejich dopad na území - specifikuje možnosti, limity a bariéry rozvoje mikroregionu 	<ul style="list-style-type: none"> - Místní region 	

5.4. ČLOVĚK A SPOLEČNOST

5.4.1. ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

Charakteristika vzdělávacího oboru

Základy společenských věd jako samostatný vyučovací předmět vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Přirozeně využívá možností, které mu poskytují průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova. Svým charakterem úzce souvisí s tématy ostatních předmětů (český jazyk, dějepis, biologie, výtvarná výchova, geografie a geologie, matematika aj.)

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Cíl předmětu základy společenských věd je dán jeho univerzálností a bezprostředním propojením s osobností žáka. Nejde v prvé řadě o informace, ale o jeho osobnostní a sociální růst. Proto je důležité, aby byl předmět úzce spojen s bezprostřední sociální a intelektuální zkušeností žáka a organicky propojen s ostatními předměty. Atmosféra důvěry a tolerance je nezbytná, respekt k žákům předpokladem. Základy společenských věd jsou vyučovány ve všech ročnících a jsou dotovány následovně:

Základy společenských věd	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	1	2	2	2	7
Čtyřleté studium	1	2	2	2	7

Ve vyučovacím předmětu je nutné používat rozmanité formy výuky s důrazem na výuku problémovou spojenou se skupinovou prací a z ní vyplývající kolektivní i individuální odpovědností za výsledek. Je třeba rozvíjet důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity. K výuce je vhodná odborná učebna s knihovnou, technickým a multimediálním vybavením.

Společenskovědní seminář ve 3. (VII.) a 4. (VIII.) ročníku navazuje tematicky na základy společenských věd a jde mu především o intelektuální dovednosti, jež jsou s danými tématy spojeny. Prioritou jsou dovednosti spojené s prací s textem a moderními informačními zdroji.

Výchovné a vzdělávací strategie, které vedou k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

Žák:

- využívá rozmanité informace a poznatky ve svém učení
- hledá účinné postupy ve svém učení a dokáže je reflektovat
- přistupuje kriticky ke zdrojům informací a dokáže je využít ve svém studiu

Kompetence k řešení problému

Žák:

- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti
- využívá analytické a kritické myšlení, stejně jako myšlení tvořivé
- nahlíží na problémy z různých stran a je otevřený k využití různých postupů při jejich řešení
- dokáže posoudit klady, zápory, rizika a důsledky jednotlivých variant řešení
- využívání svých individuálních schopností a získaných vědomostí a dovedností při samostatném řešení problémů
- zpracování projektů

Kompetence komunikativní

Žák:

- efektivně využívá dostupné prostředky komunikace verbální i neverbální, symbolické a grafické
- používá odborný jazyk
- využívá moderní informační technologie
- prezentuje svou práci před známým a neznámým publikem
- orientuje se v různých komunikačních situacích, správně interpretuje rozmanitá sdělení a věcně argumentuje

Kompetence sociální a personální

Žák:

- stanovuje si cíle s ohledem na své osobní schopnosti a zájmovou orientaci
- spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů
- přispívá k vytváření hodnotných mezilidských vztahů
- je zodpovědný k vlastnímu zdraví a ke zdraví druhých
- rozhoduje se na základě vlastního úsudku a je schopen sebereflexe

Kompetence občanské

Žák:

- uvažuje o chodu společnosti a civilizace z hlediska hodnoty udržitelnosti života a podle toho se rozhoduje a jedná
- respektuje různost názorů, postojů a hodnot druhých lidí
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a vlastní zodpovědností
- vystupuje proti potlačování svých práv i práv druhých
- sleduje a posuzuje události a vývoj veřejného života i života v jeho bezprostředním okolí
- rozhoduje se a jedná podle vlastního svědomí

Kompetence k podnikavosti

Žák:

- zodpovědně rozhoduje o svém dalším vzdělávání a budoucí profesi
- rozpozná svůj osobní a odborný potenciál

Digitální kompetence

Žák:

- efektivně a bezpečně užívá digitální zařízení a jejich běžný aplikační aparát s důrazem na schopnost průběžně a samostatně své postupy zdokonalovat a rozšiřovat;
- využívá aplikace při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;
- kriticky zhodnotí online informační zdroje v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a důkladně ověří získané informace;
- důsledně a korektně odkazuje zdroje a užívá citační odkazy podle platných norem a zdrží se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob;
- efektivně a kreativně postupuje při práci s multimediálním obsahem;

- prezentuje svou práci s důrazem na přehlednost, srozumitelnosti, stručnost, snahu zaujmout, vkládá obrazové pasáže, vhodně rozlišuje textové části;
- účelně a citlivě využívá digitální záznamová zařízení v rámci studia, sdílení dat, komunikace i volnočasových aktivit;
- ochotně a kompetentně diskutuje a hodnotí správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzu.

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

1. ROČNÍK – V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - klasifikuje obsah společenských věd - ovládá „umění učit se“, porovná různé metody učení a jejich účinnost - orientuje se ve své osobnosti, potřebách a emocích - popíše vhodné způsoby, jak se vyrovnávat s frustrací a stresem - objasní pojmy prožívání, chování, jednání - charakterizuje psychické jevy, vše ilustruje na příkladech - charakterizuje jednotlivé fáze lidské ontogeneze - aplikuje získané poznatky při sebepoznávání a poznávání druhých lidí - objasní proces permanentního osobnostního rozvoje, autoedukace, sebereflexe, využívá poznatků psychologie v každodenním životě - usiluje o pozitivní změny ve svém životě, objasní jednotu tělesného i psychického zdraví - vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi, co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat 	<p>Psychologie jako věda</p> <ul style="list-style-type: none"> - předmět, disciplíny, úkoly a význam psychologie a její místo v systému klasifikace věd - metody psychologie - základní charakteristika směrů a škol psychologie <p>Psychické procesy a stavy</p> <ul style="list-style-type: none"> - podstata a základní znaky psychických jevů a jejich třídění, prožívání, chování, vědomí, nevědomí - poznávací procesy, senzorické procesy a vnímání - představy a fantazie - myšlení a řeč - paměť, učení a zásady jejich efektivity - pozornost, emoce a city <p>Psychologie osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem osobnosti člověka její struktura a vývoj - temperament a typologie osobnosti - motivační vlastnosti a procesy, charakter a postoje - výkonové a seberegulační vlastnosti 	<p>Průřezová témata :</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY (3.2.)</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>PROBLEMATIKA VZTAHU ORGANISMU A PROSTŘEDÍ (4.1.)</p> <p>Přesahy a vazby:</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historické okolnosti vzniku a vývoje psychologie <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biologické determinanty a souvislosti lidské psychiky <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam statistických metod v psychologickém výzkumu <p>Ch</p> <ul style="list-style-type: none"> - účinky chemických látek na psychiku člověka

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

2. ROČNÍK – VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje a porovnává historické i současné typy států - vymezí funkci ústavy ve státě - objasní, proč je státní moc rozdělena na tři nezávislé složky - vyloží podstatu demokracie a porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě - objasní podstatu politického pluralismu - rozlišuje složky politického spektra, zná příklady politického extremismu - uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě - vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb - obhazuje svá lidská práva a respektuje práva druhých - uvede okruhy problémů, se kterými se lze obrátit na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady, uvede příklady korupce a domýšlí její možné důsledky 	<p>Úvod do politologie a teorie práva</p> <ul style="list-style-type: none"> - předmět a význam politologie, její vztah k ostatním spol. vědám - politika - politické strany, politický pluralismus - volby a volební systémy - demokracie - politické ideologie a jejich představitelé - stát a jeho podstata, funkce, historický vývoj, formy a typy - -principy dělby státní moci, moc zákonodárná, výkonná a soudní - územní samospráva, symboly české státnosti - Ústava ČR - lidská práva, jejich dějinný vývoj, důležité listiny - systém českého práva, charakteristika jednotlivých odvětví, právo občanské a trestní - mezinárodní organizace (OSN, NATO, EU a další) 	<p>Průřezová témata :</p> <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv médií na šíření politických ideologií <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam mediálních produktů u předvolebních kampaní <p>UŽIVATELÉ (5.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - politické strany – uživatelé médií <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLV MÉDIÍ (5.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv médií na šíření lidských práv a pol. ideí <p>ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH (5.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam médií na politický pluralismus <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - argumentace a kvaziargumentace v soc. komunikaci <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - právo a morálka <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezinárodní vztahy v globalizujícím se světě <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2.)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		<ul style="list-style-type: none"> - úloha diplomacie v řešení globálních problémů HUMANITÁRNÍ POMOC A MEZINÁRODNÍ ROZVOJOVÁ SPOLUPRÁCE (2.3.) - OSN a jejich role v mez. humanitární pomoci ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.) - EU Environmentální výchova ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ ČESKÉ REPUBLIKY (4.3.) - ústavní zakotvenost ŽP Multikulturní výchova ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.) - role urologií v interpretaci sociokulturních rozdílů Přesahy a vazby: D - historické okolnosti vzniku a vývoje politologie, stát a jeho historický vývoj, symboly české státnosti, M - volby a volební systémy - základy logiky GEO - politická geografie

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

3. ROČNÍK – VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu - rozlišuje a porovnává jednotlivé formy podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci výhodná - posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním - uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění - analyzuje skrytý obsah reklamy - vyjadřuje svůj názor na faktory ovlivňující úspěch výrobku na trhu, uvádí argumenty - - objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank - zvolí optimální způsob financování svých osobních potřeb (spoření, úvěr, splátky, leasing) - uvede principy vývoje ceny akcií i možnosti bezpečných forem investic do cenných papírů, využívá moderní formy bankovních služeb včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií - ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku 	<p>Úvod do ekonomie</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní pojmy a otázky ekonomie a ekonomiky - ekonomické subjekty, systémy a sektory <p>Trh a tržní hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> - typy ,složky, principy a zákonitost fungování - analýza nabídky a poptávky - směna a specializace - konkurence a monopol - trh práce, zaměstnanost a nezaměstnanost - globální ekonomické otázky <p>Finance v tržní ekonomice</p> <ul style="list-style-type: none"> - vznik, vývoj a podstata peněz - bankovní soustava a bankovní operace - měnový trh a měnový kurz - burza a cenné papíry - agregátní nabídka a poptávka - inflace, její příčiny a důsledky 	<p>Průřezová témata :</p> <p>Osobnostní a sociální výchova SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní otázky ek. organizace <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v soc. učení <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - trh a globalizující se svět <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - globální ekonomické otázky <p>Multikulturní výchova ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - maová kultura a stírání socioek. rozdílů <p>PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY (3.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - role evoluční psychologie v determinaci sociokulturních rozdílů <p>Environmentální výchova PROBLEMATIKA VZTAHU ORGANISMU A PROSTŘEDÍ (4.1.)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů - rozlišuje základní typy daní, uvede, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje - uvede, jakým způsobem podá přiznání k dani z příjmu fyzických osob - zjistí výši daní, sociálního a zdravotního pojištění, životního minima - objasní funkci sociálních dávek, především podpory v nezaměstnanosti, popíše, jak zažádá o sociální dávku, na niž má nárok - vymezí práci úřadu práce a personálních agentur - vyhledává informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií - na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů - vysvětlí celospolečenskou podstatu člověka - zvládá společensky vhodné metody komunikace. - citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích - popíše kulturní odlišnosti různých sociálních skupin, popíše možné důsledky sociálních předsudků - objasní význam sociální kontroly ve skupině - pojmenuje a definuje sociální problémy současnosti a sociálně-patologické chování 	<p>Úloha státu v tržní ekonomice</p> <ul style="list-style-type: none"> - domácí produkt - hospodářský cyklus a růst - makroekonomická politika státu - fiskální politika, státní rozpočet - daně a daňová soustava - sociální a důchodová politika - monetární politika - platební bilance - právní formy podnikání <p>Úvod do studia sociologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - struktura sociologie, její funkce, disciplíny, periodizace vývoje a základní sociologická paradigmatata - sociální vztahy: socializace, sociální role, pozice, status - sociální učení, komunikace a ritualizace - skupinová struktura společnosti, sociální skupiny a útvary, organizace a instituce, byrokracie, stát, rodina - sociální stratifikace a distance - vybraná témata z enviromentální etiky, masové kultury 	<ul style="list-style-type: none"> - sociobiologické aspekty vztahu organismu a prostředí <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - environmentální etika a její postoje <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAM (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mediální produkty v masové kultuře a jejich významy <p>UŽIVATELÉ (5.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - demokratizace uživatelství v masové kultuře <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLV MÉDIÍ (5.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mediální produkce a její vliv na psychologii davů <p>ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH (5.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - davový člověk a média <p>Přesahy a vazby:</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj lidského společenství - historické souvislosti vzniku a vývoje peněz a bankovní soustavy a burz - historické souvislosti vzniku a vývoje sociologie - historické podoby socializace a ritualizace, sociální stratifikace <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - globální ekonomické otázky - význam mezinárodní směny a specializace v rámci mezinárodních ekonomických uskupení

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>a uvede příklady</p> <ul style="list-style-type: none"> - zaujímá odmítavé postoje ke všem formám sociálně patologického chování - posoudí sociální změny v individuálním a společenském vývoji - zdůvodní hodnoty důležité pro partnerské vztahy, manželství, rodičovství. Projevuje etické postoje v rámci rodiny 		<p>a organizací</p> <ul style="list-style-type: none"> - geografické rozložení jednotlivých typů lidského společenství <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - grafická metoda v ekonomii - jednoduchá finanční matematika – úrokové míry, daně, příjmy a výdaje - význam statistické analýzy v sociologickém výzkumu

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

4. ROČNÍK – VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu - objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k člověku a světu - rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná různá řešení problémů ve filozofickém myšlení - argumentuje eticky a věcně správně, kriticky přistupuje k argumentům druhých, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní komunikační strategie - posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce - zaujímá odmítavé postoje ke všem formám sociálně patologického chování - posoudí sociální změny v individuálním a společenském vývoji - zdůvodní hodnoty důležité pro partnerské vztahy, manželství, rodičovství. Projevuje etické postoje v rámci rodiny 	<p>Úvod do filozofie</p> <ul style="list-style-type: none"> - vznik filozofie ve starém Řecku, Číně a Indii - vztah filozofie k náboženství, vědě, umění, ideologii - obory filozofie <p>Filozofické myšlení v dějinách</p> <ul style="list-style-type: none"> - antická filozofie – filozofie bytí - filozofie ve středověku a novověku – filozofický dialog, pohyb, prostor a čas - osvícenství a německá romantika – poznání a filozofie dějin - filozofie v 19. století – ideologie-věda - filozofie ve 20. století – filozofická antropologie, axiologie, svoboda a pravda <p>Základy etiky</p> <ul style="list-style-type: none"> - morálka a etika - typy morálek - problém smyslu, svobody - vina a trest 	<p>Průřezová témata :</p> <p>Mediální výchova</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ (5.4.)</p> <p>ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH (5.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - postmoderní kritika mediálního věku <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - filozofie a formování životního postoje <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - efektivita a filozofie <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rysy chování v současnosti <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJÍCH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2.)</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - obraz přírody ve filozofii <p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní podmíněnost filozofických postojů

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		<p>Přesahy a vazby:</p> <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historický rámec vývoje evropské filozofie od antiky po současnost <p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah filozofie a umění - problém smyslu <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - literární památky staré Indie, Číny, Řecka - osvícenská literatura - francouzský existencialismus, postmodernismus - základy etiky <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - logika v dějinách filozofie <p>GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - topografie starého Řecka a Říma

5.4.2. DĚJEPIS

Charakteristika vzdělávacího oboru

Hlavním posláním výuky dějepisu na vyšším stupni gymnázia je kultivace historického vědomí jedince, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti.

Cílem vzdělávání v předmětu dějepis by mělo být utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k rozvíjení zájmu o současnost a minulost národa i jiných kulturních společenství, pomáhá utvářet a upevňovat vědomí sounáležitosti k evropské kultuře.

Výuka má přispívat k odhalování společenských jevů, dějů a změn, vede k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase.

Žák by se měl orientovat v hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi.

Na základě faktografie z oblasti historie, etiky, politiky, právních a ekonomických faktů by měl žák pochopit každodennosti lidského života.

Žák by měl být veden k úctě k vlastnímu národu i jiným národům a etnikům, k hledání porozumění a pochopení kulturních odlišností a zvláštností lidí, skupin a společenství.

Žák by měl být veden k uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Dějepis	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2	2	2	-	6
Čtyřleté studium	2	2	2	-	6

Žák by měl být veden k chápání současnosti v kontextu minulosti, k vnímání společenské skutečnosti v minulosti jako souhrnu příkladů modelových společenských situací a vzorů lidského chování a jednání v nejrůznějších situacích.

Žák by měl být veden ke zvládnutí základů společenskovední analýzy a historické kritiky, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti.

Žák by měl být veden k chápání společnosti jako proměny sociálních projevů života v čase, k posuzování společenských jevů v synchronních i chronologických souvislostech provázaných příčinnými, následnými, důsledkovými a jinými vazbami.

Předmět Dějepis úzce souvisí s předmětem Geografie a geologie, ale také s předměty ostatními (důležité objevy a jejich význam pro rozvoj lidstva, náboženství, kultura, literatura).

Na předmět navazuje volitelný předmět Dějepisný seminář pro 3. (VII.) a 4. (VIII.) ročník.

Pro výuku jsou k dispozici učebny vybaveny didaktickou technikou.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek
- chápal historické kořeny společenských jevů, dějů a změn a jejich souvislosti v reálném i historickém čase
- rozlišoval mýty a skutečnost, objektivně posuzoval společenské jevy současnosti i minulosti a rozpoznal myšlenkovou manipulaci
- cítil úctu k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům, získal respekt ke kulturním či jiným odlišnostem lidí, skupin i různých společenství

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- operuje s obecně užívanými termíny, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy

Kompetence k řešení problémů

- vyhledává informace vhodné pro řešení problémů
- samostatně řeší problémy, užívá při jejich řešení logické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů
- kriticky myslí, je schopen svá rozhodnutí obhájit

Kompetence komunikativní

- formuje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním i písemném projevu
- naslouchá promluvám druhých, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazovým materiálům, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a aktivnímu zapojení se do společenského dění
- využívá informační a komunikační prostředky pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a pro spolupráci s ostatními lidmi

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogem na vytváření pravidel práce
- přispívá k diskusi v malé skupině i debatě celé třídy, chápe potřebu spolupráce s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

Kompetence občanské

- respektuje přesvědčení druhých lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy

Kompetence k podnikavosti

- žák uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace

Digitální kompetence

- využívá aplikace při učení i při zapojení do života školy a do společnosti
- online archivní zdroje a aplikace
- kriticky zhodnotí online informační zdroje v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a důkladně ověřuje získané informace
- kritika zdrojů a pramenů
- důsledně a korektně odkazuje zdroje a užívá citační odkazy podle platných norem a zdrží se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob
- citační norma

DĚJEPIS

1. ROČNÍK – V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého - rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí s jejich interpretací - orientuje se na časové ose, v historické mapě - objasní ve shodě s aktuálními vědními poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku - charakterizuje pojem archeologická kultura - vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku zemědělské a řemeslné činnosti - zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku - zdůvodní civilní přínos staroorientálních států, uvědomí si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem států - objasní židovství, křesťanství (vazbu mezi nimi) a další evropské náboženské a kulturní systémy - zdůvodní přínos antiky jako základního fenoménu, z něhož vyrůstá evropská civilizace - popíše starověkou řeckou společnost, její určující 	<p>Úvod do studia historie</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam historického poznání pro současnost, práce historika, historické informace a jejich typy, účel a možnost využití <p>Pravěk</p> <ul style="list-style-type: none"> - archeologie, hominizace, doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, neolit), bronzová, železná, římská - prolínání pravěku s dobou historickou, naše země a Evropa v době pravěku - limes Romanu jako civilní hranice <p>Starověk</p> <ul style="list-style-type: none"> - staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Blízký východ, Dálný východ – Indie, Čína) - forma státu, organizace společnosti, písmo, kultura <p>Antické Řecko</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kréta, polis, Sparta, Athény, řecko-perské války, Makedonie, helénismus, kulturní dědictví 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ZSV, GEO, BI, VV</p> <ul style="list-style-type: none"> - historické prameny – hmotné i písemné <p>ZSV, VV, GEO</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2)</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - naleziště pravěkých památek u nás i ve světě <p>Environmentální výchova:</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah člověka k životnímu prostředí <p>GEO, ČJL, ZSV</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztahy mezi kulturami

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>procesy a události</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvědomí si vznik demokracie - uvede významné události starověkých dějin, vědy, kultury - vysvětlí rozdíly ve vývoji jednotlivých epoch starověkého Říma - popíše život starověké římské společnosti, srovná s řeckou společností - uvede významné osobnosti římských dějin, vědy, kultury - zhodnotí význam Říma pro vývoj evropské civilizace - objasní vliv christianizace na vznik středověkých států - definuje proměny ve středověké společnosti - charakterizuje život Slovanů na VM - vysvětlí specifika islámské oblasti - vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu - vysvětlí podstatu vztahu mezi církevní a světskou mocí - objasní vliv křesťanství, náboženství na rozvoj středověké společnosti, vzdělanosti a kultury - definuje husitství, kacířství 	<p>Antický Řím</p> <ul style="list-style-type: none"> - doba královská, republika, císařství, křesťanství, barbaři, pád Říma, přínos starověkého Říma lidstvu <p>Středověk</p> <ul style="list-style-type: none"> - utváření středověké Evropy (byzanco-slovanská oblast, Francká říše, oblast západní, východní, střední Evropy, Slované, Velké Morava) <p>Vznik islámu, arabská říše, mongolská a turecká expanze</p> <p>Křesťanství, jeho vnitřní nejednota, společenské pojítko, středověké papežství, císařství, křížové výpravy, kacířské hnutí, husitství</p>	<ul style="list-style-type: none"> - starosvětská literatura <p>ČJL, ZSV, VV, Geo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řecko a jeho kolonie - řecká literatura (poezie, próza, drama) <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1)</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdíly mezi kulturami a náboženstvím <p>ČJL, ZSV, Geo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Itálie, Řím <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdíly mezi národy starověkého Říma <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - oteplování, šíření nemocí ve středověku <p>Geo, ZSV</p> <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1)</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - popíše a definuje proměny v hospodářském a politickém uspořádání středověké společnosti, uvědomí si rozdíl ve vývoji v raném a vrcholném středověku - rozpozná myšlenky, směry raného a vrcholného středověku - popíše základní rysy románské a gotické kultury - charakterizuje postavení českého státu v Evropě z Přemyslovců a Lucemburků - posoudí postavení a přínos nejznámějších osobností čs. dějin 7. – 15.stoleté 	<p>Způsob života ve středověku</p> <ul style="list-style-type: none"> - zemědělství, kolonizace, rozvoj řemesel, obchodu, urbanizace, dělení společnosti <p>Vzdělanost a umění středověké společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - románská, gotická kultura <p>Přemyslovský a lucemburský stát</p>	<p>LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - střet křesťanství a islámu <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - křesťané a jejich postavení <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nerovnost mezi lidmi ve středověku <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odkazy románské a gotické kultury v Evropě <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - středověká výuka x dnešní výuka <p>ČJL, Vv, Hv, GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - románské a gotické památky u nás i ve světě (literatura, malířství, hudba)

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>hohenzollernské dynastie v 18. století včetně reforem Fridricha II. a válek, do nichž se Prusko zapojilo</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje specifický vývoj Polska a jeho dělení mezi velmoci - orientuje se ve vývoji habsburské monarchie v 17. a 18. století - vymezí příčiny a průběh nizozemské revoluce - porozumí společenské krizi v Anglii za Stuartovců, občanské válce včetně období republiky a dalšímu vývoji ke konstituční monarchii - porovná podmínky a výsledky anglické revoluce 17. století s francouzskou revolucí konce 18. století, identifikuje jejich vliv na utváření moderní evropské občanské společnosti - identifikuje příčiny mocenského vzestupu habsburského rodu, pochopí habsburskou celoevropskou politiku - vymezí politické rozdělení Evropy na katolický a reformační blok na konci 16. století a v předvečer třicetileté války - orientuje se v politických a vojenských událostech období třicetileté války - posoudí výsledky třicetileté války a vestfálských mírových smluv, porovná důsledky pro jednotlivé oblasti Evropy - posoudí postavení českého státu uvnitř habsburské monarchie, analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry 	<p>Třicetiletá válka</p> <ul style="list-style-type: none"> - příčiny, průběh, důsledky <p>České země v 16.-17.stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habsburkové 	<p>GEO, Vv, ČJL, AJ, ŠJ, ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa během 30leté války, ve Španělsku, Anglii - válka v literatuře a umění <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme evropské zvyky, tradice - vliv války na postavení evropských zemí <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ ROZDÍLY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - porozumí změnám ve vědě a filozofii na počátku novověku - rozliší charakteristické znaky a projevy barokní kultury. - identifikuje charakteristické rysy osvícenského absolutismu za Marie Terezie a Josefa II. - rozliší dopad reformy osvícenského absolutismu ve společnosti - Určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19.století - rozliší charakteristické znaky a projevy osvícenství, vymezí jeho pronikání do Evropy - analyzuje situaci ve Francii v předvečer Velké francouzské revoluce - vymezí příčiny a průběh Velké francouzské revoluce; charakterizuje jednotlivé etapy revoluce - posoudí význam a vliv Velké francouzské revoluce, porovná Velkou francouzskou revoluci s revolucemi 16. a 17. století - zhodnotí význam konceptu lidských a občanských práv 	<p>Kulturní vývoj 17.století</p> <ul style="list-style-type: none"> - baroko <p>Novověk</p> <p>Osvícenský absolutismus</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marie Terezie, Josef II. <p>Osvícenství, Francouzská revoluce</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozvoj národních jazyků <p>ČJL, Vv, Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - baroko v literatuře, v umění <p>ZSV, ČJL, GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv reformace a zákonů na státní uspořádání - velikost českého státu, literatura <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv církve na vzdělání - vzdělání, jeho potřeba a využití pro život

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v politických, hospodářských, sociálních a náboženských poměrech ve Francii za vlády Napoleona - porozumí systému Svaté aliance a jeho fungování v událostech do konce 19. století - posoudí vliv napoleonských válek na poměry v Evropě a českých zemích - porozumí procesu vzniku USA - identifikuje charakteristické rysy Prohlášení nezávislosti a americké ústavy - porovná americkou revoluci s Velkou francouzskou revolucí - zhodnotí význam vzniku USA - orientuje se v procesu bojů za nezávislost v Latinské Americe - vysvětlí jednotlivé pojmy, rozliší charakteristické znaky - vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev - vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů 	<p>Napoleon, napoleonské války, vídeňský kongres</p> <p>Vznik USA</p> <p>Kulturní vývoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - klasicismus, romantismus, biedermeier, NO - myšlenkové proudy 1.pol.19.stol. 	<p>ČJL, ZSV, GEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - mapa Evropy, uspořádání Evropy, odraz v literatuře <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl obyvatel <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - šíření vzdělání v jednotlivých státech <p>ČJL, GEO, ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - Starý a Nový svět, svoboda a její význam <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl obyvatel, hodnoty <p>GEO, ZSV, Vv, Hv, ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - umělecké směry v umění a kultuře <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv vynálezů a objevů na život lidí <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj přírodních věd

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - posoudí význam industrializace a vědeckých a technických inovací i postupné demokratizace společnosti - charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky - rozpozná její ekologická rizika - určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace - charakterizuje národní hnutí 19. století (především v habsburské monarchii) - porovná příčiny, průběh a výsledky evropských revolucí první poloviny 19. století s důrazem na revoluci roku 1848 – analyzuje ekonomické, sociální, politické a nacionální aspekty těchto událostí - rozliší konkrétní příklady dobového nacionalismu, zemského a státního vlastenectví, agresivní a obranné rysy nacionalismů - porozumí procesu konstituování novodobého českého národa i jeho politické reprezentace včetně vývoje české politiky v druhé polovině 19. století - orientuje se ve vývoji česko-německých vztahů v 19. století a na počátku 20. století - posoudí důsledky rakousko-uherského vyrovnání pro existenci habsburské monarchie, pro Němce a Maďary a pro neněmecké a nemaďarské národy Rakouska-Uherska 	<p>Počátky kapitalismu, průmyslová revoluce v Evropě, českých zemích</p> <p>Národní hnutí</p> <ul style="list-style-type: none"> - Itálie, Španělsko, Německo, Rusko, Francie; rok 1848 v Evropě; rok 1848 u nás <p>19. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytvoření Evropy se všemi problémy dneška – Velká Británie, sjednocení Itálie, sjednocení Německa, Francie ve 2. pol. 19. stol., východní otázka, koloniální svět - Habsburská monarchie ve 2. pol. 19. stol. - občanská válka v USA 	<p>ZSV, ČJL, GEO, FJ, ŠJ, NJ RJ</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - změny v politice, způsob života, touha po svobodě jednotlivých národů <p>GEO, ZSV, AJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam zrušení otroctví - cestujeme po USA, poznávání jazyka, způsobu života <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj vědy a techniky a jejich vliv na život obyvatel Evropy <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p>

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - rozezná charakteristické rysy životního stylu v Evropě a v českých zemích v jeho proměnách - rozpozná charakteristické znaky a projevy uměleckých směrů a slohů 19. století a počátku 20. století 	<p>Kultura 2. pol. 19. stol.</p>	<p>ČJL, HV, Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura, hudba, výtvarné umění a jeho vliv <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - trávení volného času, životní styl <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj vědy, techniky - nové objevy a vynálezy

DĚJEPIS

3. ROČNÍK – VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje 1.světovou válku, uvědomí si příčiny válečného konfliktu - dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky 1.sv.války - uvědomí si postavení Čechů v období 1.světové války a v meziválečném období - uvede příčiny a projevy politického obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku - vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií, dovede je srovnat se zásadami demokracie - objasní příčiny a podstatu agresivní politiky, neschopnost potenciálních obětí jí čelit - vysvětlí souvislost mezi světovou krizí a vyhocením politických problému, které vedly k radikalizaci pravicových i levicových sil - popíše problémy ve vztazích Čechů, Němců, Slováků - charakterizuje německou politiku vůči ČSR - vysvětlí důsledky Mnichovské konference v minulosti a dnes - je veden k práci s dokumentem 	<p>Moderní doba – 1914 – 1945</p> <ul style="list-style-type: none"> - první světová válka, české země v době 1.světové války, II. odboj - česká politika, vznik Československa - revoluce v Rusku, upevnění bolševické moci - versailleský systém, jeho vnitřní rozpory - Evropa a svět ve 20.-30.letech 20.stol., světová hospodářská krize - růst mezinárodního napětí, vznik válečných ohnisek, fašismus - totalitarismus - mnichovská krize a její důsledky, druhá republika 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL, VV, GEO, ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - podoba Evropy v 19. a 20. století, vliv války na život lidí, legionářská literatura <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY (2.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv války na Evropu <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv války na život obyvatel <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - poučení z válečných konfliktů - vliv ideologií

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - popíše, zhodnotí způsob života v moderní společnosti, uvědomí si úlohu masové kultury - popíše průběh 2.světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky - uvědomí si rozsah holocaustu - popíše československý odboj doma i v zahraničí - orientuje se v regionálních materiálech o 2.světové válce - charakterizuje vznik a vývoj bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení - se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA a SSSR - porovná a vysvětlí způsob života a chování v demokraciích a v nedemokratických společnostech 	<p>Kultura 1. pol. 20. stol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - zrod moderního umění - nástup masové kultury, sport <p>Druhá světová válka 1939 - 1945</p> <ul style="list-style-type: none"> - globální a hospodářský charakter války - průřez etapami 2.sv.války - věda a technika jako prostředky vedení války - Češi a Slováci za 2.sv.války - Protektorát Čechy a Morava - II. odboj za 2.sv.války - Holocaust <p>Svět v letech 1945 – 1990</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět po válce, poválečné uspořádání, ISN, princip sociálního státu - Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj - Postavení SSSR jako světové velmoci, RVHP, Varšavská smlouva - Euroatlantická spolupráce, vývoj demokracie 	<p>Vv, Hv, Esv, ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv umění v literatuře, hudbě <p>ČJL, Tv, GEO, F, M, CH</p> <ul style="list-style-type: none"> - nové objevy a vynálezy, odraz v umění - věda a technika - vývoj <p>Multikulturní výchova:</p> <p>VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ (3.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv dekolonizace, osvobození národů - svoboda jedince a národů, holocaust <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv války na život obyvatel Evropy, holocaust <p>VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ (2.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvoj poznatků a vzdělání, jeho šíření do zemí třetího světa <p>ČJL, GEO, ZSV</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>HUMANITÁRNÍ POMOC A MEZINÁRODNÍ ROZVOJOVÁ SPOLUPRÁCE (2.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv studené války na svět <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p>

5.4.4. MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vzdělávacího oboru

Předmět mediální výchova vychází z průřezového tématu stejného názvu. Dále využívá některých témat celku Informatika a informační a komunikační technologie a možností, které mu poskytují průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova. Svým charakterem úzce souvisí s tématy ostatních předmětů (základy společenských věd, český jazyk, dějepis, biologie, výtvarná výchova aj.)

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Cíle předmětu mediální výchova jsou jednak vědomostní a jednak dovednostní. Je třeba rozpoznat výhody i rizika masové mediální nabídky, poučeně chápat její produkci a získat elementární mediální gramotnost, jež žákům pomůže využívat média ke svému prospěchu. Předmět mediální výchova je vyučován v VII. ročníku osmiletého gymnázia a je dotován 1 hodinou týdně.

Ve vyučovacím předmětu je nutné používat rozmanité formy výuky s důrazem na výuku problémovou spojenou se skupinovou prací a z ní vyplývající kolektivní i individuální odpovědností za výsledek. Je třeba rozvíjet důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity. K výuce je vhodná odborná učebna s knihovnou, technickým a multimedialním vybavením.

Mediální výchova	ROČNÍK				
	V.	VI.	VII.	VIII.	Celkem
Osmileté studium	-	-	1	-	1

Výchovné a vzdělávací strategie, které vedou k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

Žák:

- využívá rozmanité informace a poznatky ve svém učení
- hledá účinné postupy ve svém učení a dokáže je reflektovat
- přistupuje kriticky ke zdrojům informací a dokáže je využít ve svém studiu

Kompetence k řešení problému

Žák:

- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti
- využívá analytické a kritické myšlení, stejně jako myšlení tvořivé
- nahlíží problémy z různých stran a je otevřený k využití různých postupů při jejich řešení
- dokáže posoudit klady, zápory, rizika a důsledky jednotlivých variant řešení
- využívání svých individuálních schopností a získaných vědomostí a dovedností při samostatném řešení problémů
- zpracování projektů

Kompetence komunikativní

Žák:

- efektivně využívá dostupné prostředky komunikace verbální i neverbální, symbolické a grafické
- používá odborný jazyk
- využívá moderní informační technologie
- prezentuje svou práci před známým a neznámým publikem
- orientuje se v různých komunikačních situacích, správně interpretuje rozmanitá sdělení a věcně argumentuje

Kompetence sociální a personální

Žák:

- stanovuje si cíle s ohledem na své osobní schopnosti a zájmovou orientaci
- spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů
- přispívá k vytváření hodnotných mezilidských vztahů
- je zodpovědný k vlastnímu zdraví a ke zdraví druhých
- rozhoduje se na základě vlastního úsudku a je schopen sebereflexe

Kompetence občanské

Žák:

- uvažuje o chodu společnosti a civilizace z hlediska hodnoty udržitelnosti života a podle toho se rozhoduje a jedná
- respektuje různost názorů, postojů a hodnot druhých lidí
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a vlastní zodpovědností
- vystupuje proti potlačování svých práv i práv druhých
- sleduje a posuzuje události a vývoj veřejného života i života v jeho bezprostředním okolí
- rozhoduje se a jedná podle vlastního svědomí

Kompetence k podnikavosti

Žák:

- zodpovědně rozhoduje o svém dalším vzdělávání a budoucí profesi
- rozpozná svůj osobní a odborný potenciál

Digitální kompetence

Žák:

- pracuje s digitálním obsahem a prostředky (e-bezpečnost, kritický přístup ke zdrojům, rozvoj kritického přemýšlení a úsudku)
- využívá digitálních komunikačních technologií a nástrojů, např. chat, email, Skype, sociální sítě
- využívá on-line platformy mediální komunikace
- cvičně tvoří mediální obsah – blog, školní časopis, sociální sítě

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - získá představu o roli médií v jednotlivých typech společnosti a různých historických kontextech - umí vyhodnotit kvalitu a význam informačních zdrojů - dokáže se svobodně rozhodnout na základě kritického vyhodnocení nabízených informací - využívá postupy racionálního a kontrolovaného nakládání se symbolickými obsahy - dokáže odlišit autentický životní styl od životních stylů spotřebních - je citlivý vůči kulturním rozdílům a chápe je jako obohacení života - uvědomuje si význam nezprostředkovaných mezilidských vztahů - má kritický odstup od podnětů, které přicházejí z mediálních produktů 	<ul style="list-style-type: none"> - Média a jejich význam a vliv - Dějinný vývoj médií, masová média - Postupy filmové tvorby, profese a distribuce - Zpravodajství - tvorba a struktura zprávy, struktura zpravodajství, zpravodajská etika - Stereotypy v médiích – stereotypy sociálních skupin (romové, ženy, senioři), stereotypy a životní styl - Média a zábava – reality show, infotainment, zábava a životní styl - Regulace a autoregulace médií – etický kodex, vlastnictví médií - Média a politika – objektivita prezentace politiky v médiích, politická reklama - Média a marketing - Reklama – charakteristiky, analýza reklamy, tvorba a produkce - Mediální politická propaganda včera a dnes 	<p>Průřezová témata :</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - životní styl x hodnoty médií <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - morálka médií – etický kodex <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv médií v tradiční a současné společnosti <p>HUMANITÁRNÍ POMOC A MEZINÁRODNÍ ROZVOJOVÁ SPOLUPRÁCE (2.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - reklama a humanitární pomoc <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - atraktivita tématu životního prostředí pro média <p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <p>PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY (3.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - menšiny a jejich obraz v médiích

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
		<p>Přesahy a vazby:</p> <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - masová kultura - legislativa mediální scény - hodnoty a životní styly - média a vybrané skupiny <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - média a dějiny - tradiční a moderní společnost <p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - reklamní iluze - pop kultura - příprava konkrétní reklamní kampaně <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - mediální vyjadřování a jazyk - reklama - rozhlasové či televizní vystoupení <p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"> - podprahové vnímání - lidské instinkty, pudy

5.6. UMĚNÍ A KULTURA

Vzdělávací obory „Hudební obor“ a „Výtvarný obor“ v rámci vzdělávací oblasti „Umění a kultura“ z RVP G využívají předepsanou minimální časovou dotaci 4 hodiny.

Vzdělávací obor „Hudební obor“ se realizuje v rámci předmětu „Hudební výchova“, vzdělávací obor „Výtvarný obor“ v rámci předmětu „Výtvarná výchova“ pod souhrnem – **Estetická výchova**.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obor Hudební výchova je společně s oborem Výtvarná výchova a společným vzdělávacím obsahem integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura.

Žáci si povinně volí mezi hudební a výtvarnou výchovou a pracují v oddělených skupinách (zvláště hudebníci a zvláště výtvarníci). Žáci mají prostor pro individuální konzultace s učitelem. Obsah učiva konkretizuje tematický časový učební plán na daný rok.

Předmět je určen žákům V. a VI. ročníku osmiletého gymnázia a 1. a 2. ročníku čtyřletého gymnázia s touto časovou dotací.

Estetická výchova	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2	2	-	-	4
Čtyřleté studium	2	2	-	-	4

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vzdělávacího oboru

Hlavní cíle školního vzdělávacího plánu oboru Hudební výchova vycházejí z tradiční české hudebnosti, kterou kompetentním způsobem rozvíjejí v kontextu současného evropského kulturního prostoru.

Obor podněcuje, rozvíjí a kultivuje přirozenou potřebu setkávání se s hudbou, obohacuje estetické vnímání a prožívání světa, poskytuje možnost poznat kulturu života a národní tradice různých světových národů a následně si tak i uvědomit kořeny naší společné historie. V souladu s přirozeným fyziologickým, emocionálním a rozumovým rozvojem žáků směřuje především k tomu, aby žáci kultivovali svůj vkus, rozvíjeli své hudební schopnosti, citění a tvořivost, a tak přispěli ke zvýšení své životní úrovně jak v osobním, tak i v pracovním životě.

Obor Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. S výukou úzce souvisí možnost prohloubení vědomí žáků o nutnosti vzájemné tolerance a komunikace mezi národy.

Obor vede žáka k porozumění hudebnímu umění, a proto vzdělávací obsah Hudebního oboru tvoří tři vzájemně provázané a podmíněné okruhy činností – produkce, recepce a reflexe, které žákovi umožňují hudebně se projevat jak při individuálních, tak i skupinových aktivitách, poznávat zákonitosti hudební tvorby, seznamovat se s různými funkcemi hudby, hodnotami a normami v umění, porozumět sdělením přenášeným hudebním jazykem, vytvářet hodnotící soudy o znějící hudbě, tedy pronikat do její samotné podstaty.

V produkci nalézají uplatnění vokální, instrumentální a hudebně pohybové činnosti mající charakter nejen reprodukcí, ale také výrazně kreativní. Žáci v nich rozvíjejí své hudební schopnosti, upevňují získané vědomosti, reprodukcí a produkční dovednosti. Součástí těchto činností je hlasový výcvik spojený s intonací, upevňováním a prohlubováním pěvecké techniky, schopností sluchové analýzy, práce s rytmem, hra a tvorba instrumentálních doprovodů, pohybových projevů.

Při recepci si žáci prostřednictvím poslechových činností uvědomují a ověřují působení znějící hudby. Hudba umožňuje vyvozovat nové hudebně teoretické poznatky a dávat je do souvislostí s poznatky již získanými, poznávání typických hudebně výrazových prostředků a jejich užití ve skladbě.

Reflexe představuje nejvyšší stupeň poznávací činnosti, syntetizuje všechny hudební činnosti a umožňuje komplexní interpretaci hudebního díla i hudebních objektů. Obnáší zařazování znějící hudby do uměleckého období, určování stylu, žánru, formy díla, vytváření hodnotících soudů, zabývání se zvláštnostmi přístupu k interpretaci hudebního díla, významem a poselstvím díla vzhledem k určité umělecké epoše, vnímáním souvislostí a přesahů mezi jednotlivými uměleckými obory a diferencované vnímání hudebních a mimohudebních obsahů v proudu znějící hudby, problematikou „konzumace“ hudby vzhledem k jejímu funkčnímu zařazení. Směřuje k utváření individuálního vkusu žáka v kontextu objektivních estetických měřítek a kulturních vývojových tendencí.

Součástí vzdělávání v oblasti Umění a kultura je vedení žáka k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti a uměleckých oborů (především hudebního a výtvarného) v jejich vzájemných vazbách a přesazích. Takto pojmávané vzdělávání je rozvíjeno tématem Umělecká tvorba a komunikace, které má integrativní charakter. Vzdělávací obsah tématu umožňuje žákovi pochopit základní principy umělecké tvorby a procesu komunikace v umění a prohlubuje jeho schopnost reflexe umění a kultury jako celku.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená hudebními nástroji, Orffovým instrumentárem a audiovizuální technikou, částečně také probíhá ve třídách s výpočetní technikou. Výuka probíhá v kombinaci receptivních aktivit a tvořivých činností, využívá obsahové texty, obrazové materiály, audionahrávky, videonahrávky, práci s PC a klade důraz na rozvoj komunikace s využitím specifických možností hudebního jazyka.

Nadstavbová část určená pro žáky s hlubším zájmem o aktivní provozování vokálních a instrumentálních činností je realizována v nepovinném předmětu Pěvecký sbor s časovou dotací dvě vyučovací hodiny za týden.

Ve výuce jsou preferovány metody týmové práce – skupinová, kolektivní, partnerská (při hudebních projevech a doprovodech, opakování učiva, při práci s počítačovými programy, internetem, hudebními materiály apod.), důraz je kladen i na samostatnou práci, která zohledňuje individuální přístup, žáci plní krátkodobé hudební projekty a prezentace (tvorba hudebního žebříčku Můj top-ten, nejoblíbenější interpret apod.).

Učitel se stává řídicím a kontrolním faktorem celého výchovně vzdělávacího procesu. Organizuje žákům práci formou větších společných projektů, rozvíjí tak jejich schopnosti týmové spolupráce a zodpovědnost jedince za společné dílo. Dále organizuje návštěvy výstav, koncertů a divadelních představení podle aktuálních možností, formuje tak postoje žáků k emotivním a pocitovým prožitkům a formuje jejich vztah k hudbě, rozvíjí tak jejich kulturní rozhled. Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci.

Všechny výsledky činnosti jsou prezentovány na koncertech, výstavách, besedách, soutěžích a jiných hudebně-výtvarných, hudebně-dramatických nebo hudebně-literárních akcích ve škole i mimo ni. Žáci se také spolupodílí svou hudební produkcí na charitativních akcích (např. adventní koncerty, Iskérka, Kamarád).

Při vyučování jsou realizovány i části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální a kulturní výchova.

Cílové zaměření vzdělávacího oboru

Vzdělávání v daném vzdělávacím oboru směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k tomu, aby chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení, chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny a utvářel si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím, chápal význam hudby v historickém kontextu.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Charakteristika vzdělávacího oboru

Předmět Výtvarná výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznamují s dalšími tradičními i netradičními výtvarnými technikami, uplatňují při práci svoji fantazii, představivost a emoce. Při práci jsou zohledňovány individuální schopnosti žáků a jejich zručnost. Důležitou složkou výtvarné výchovy jsou hodiny věnované výtvarné kultuře a dějinám umění, ve kterých jsou žáci seznamováni se základními výtvarnými směry, uměleckými díly a jsou vedeni k pochopení jejich historických souvislostí.

Součástí vyučování jsou kromě vyučovacích hodin také příležitostné akce – účast v soutěžích, návštěvy výstav, komentované video, besedy, referáty z dějin umění, rozbory a parafráze výtvarných děl.

Při vyučování jsou realizovány i části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Environmentální výchova, Multikulturní výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova.

Výchovné a vzdělávací strategie, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

Učitel vede žáky:

- k samostatnému plánování a organizaci učení či pracovní činnosti jako prostředku pro seberealizaci a osobní vývoj
- k efektivnímu využívání různých strategií, účinných postupů učení pro získání a zpracování poznatků a informací
- k přínosnému vyhledávání, shromažďování, třídění a porovnávání informací a poznatků z nejrůznějších zdrojů, využívání informací při svém studiu a praxi, nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi
- ke kritickému hodnocení pokroku při dosahování cílů svého učení a práce
- k přijímání ocenění, rad i kritiky ze strany druhých, k čerpání poučení z vlastních úspěchů a chyb
- k používání odborné terminologie
- k rozvoji dovedností a hudební paměti
- k vytváření samostatných úvah, kdy na základě individuální hudební vyspělosti postihují z hudebního proudu znějící skladby významné sémantické prvky, srovnávají je, slovně charakterizují, hledají spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem
- k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů
- k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci zadaných projektů
- k samostatné tvořivé práci podporující jejich fantazii a asociativní myšlení

- k využívání teoretických znalostí v praxi
- k plánování vlastní práce, rozvíjení praktických dovedností
- k vyhledávání potřebných informací k tvůrčí práci a k používání termínů z výtvarné technologie
- k chápání historických souvislostí v dějinách umění

Kompetence k řešení problémů

Učitel vede žáky:

- k individuální hudební vyspělosti, díky níž se dobře orientují v hudbě, její historii a žánrech
- k samostatnému a kritickému přemýšlení
- k řešení zadaných úkolů podle zadání
- k vyjádření souhlasu a nesouhlasu s názorem druhých při kolektivním řešení problémů
- k aplikaci různých postupů získaných při jiných činnostech a hledání nejvhodnějšího způsobu řešení problémů
- k vyhledávání vazeb mezi druhy umění a uměleckými žánry na základě podobnosti jejich znaků a témat
- k uplatňování intuice, fantazie, improvizace, kreativity
- k ověřování si teoretických poznatků v praxi a aplikace při dalších činnostech
- k aktivnímu zapojení dle svých možností do hudebních produkcí
- ke zpracování projektů
- k obhajobě, prezentaci výsledků své práce
- k propojování výtvarných úloh s dalšími uměleckými obory
- ke schopnosti vyjádřit svůj vlastní názor na výtvarné dílo
- k hledání vlastních postupů při řešení výtvarného problému
- k orientaci v dějinách umění

Kompetence komunikativní

Učitel vede žáky:

- k efektivnímu využívání všech dostupných prostředků komunikace, verbálních i neverbálních, včetně symbolických a grafických vyjádření
- k využívání moderních informačních technologií
- k srozumitelnosti a přiměřenosti svých sdělení, správné interpretaci přijímaných sdělení a věcné argumentaci s následným porozuměním a tolerancí ve sporných situacích
- k aktivnímu pěstování hudby a její prezentaci
- k vlastní sebereflexi, vyjádření názorů, postojů a estetických soudů
- k porozumění a interpretaci při poslechu či nácvičku hudební skladby

- k zdravému sebevědomému vystupování a odpovědnosti při produkci i prezentaci projektů
- k pohybové komunikaci - tanec
- k dialogu nebo diskusi o dojmu z uměleckého díla
- k hodnocení a interpretaci výsledků vlastní tvorby i tvorby ostatních
- k porozumění výtvarným termínům a k jejich správnému užití
- k rozhovorům nad zpracovanými tématy, k obhajobě vlastního názoru

Kompetence sociální a personální

Učitel vede žáky:

- k reálnému posuzování svých fyzických a duševních možností
- k uplatňování individuálních schopností při získávání a prohlubování vědomostí a dovedností v hudbě
- k efektivní týmové spolupráci ve skupinách, dosahování společných cílů, to vše ve vzájemné úctě, toleranci a empatii
- k respektování jiného názoru při týmové práci, pravidel a jejich dodržování
- k aktivní pracovní činnosti, kterou ovlivní kvalitu výsledku
- k objektivnímu přístupu sebehodnocení a hodnocení druhých, hodnocení práce skupiny, srovnávání, hledání rezerv své práce i práce ostatních
- k chápání a pomoci spolužákovi, který není tak hudebně zdatný
- k vstřícnému chování vůči ostatním, využití schopností každého jednotlivce při týmové práci
- k vytváření sociálních kontaktů při realizaci projektů s žáky jiných škol či zemí (při mezinárodních projektech)
- k zdravému sebevědomí
- k pocitu úspěšnosti, přitom však odolává společenským a mediálními tlakům
- k týmové práci, k posuzování zapojení členů skupiny
- k zodpovědnosti jedince za společné dílo
- k podporování tvůrčí atmosféry
- ke koordinaci činností během pracovního i uměleckého procesu

Kompetence občanské

Učitel vede žáky:

- k zodpovědnému a efektivnímu plnění zadaných úkolů a projektů
- k ohleduplnému a taktnímu chování k jedinci i skupině
- k dodržování pravidel slušného chování a jednání v životě
- k respektování individuálních zájmů, včetně zvýšeného zájmu o studium
- k zasazování aktuálních kulturních trendů do širších historických, filozofických a společenských souvislostí
- k reflexi společenského dění, posuzování událostí a vývoje veřejného života
- k ochraně, prosazování a uchovávaní jak tradic rodinných a národních, tak tradic jiných zemí a národů
- k národní hrdosti a vlastenectví
- k rasové a náboženské toleranci, poznávání problémů jiných zemí (rasismus, násilí, intolerance apod.)
- k vnímání, respektování a ochraně kulturního a duchovního dědictví
- k chápání jedinečnosti každého výtvarného díla
- k toleranci vůči jiným názorům na výtvarná díla
- k zájmu o aktuální umělecké dění i o umělecké tradice regionu

Kompetence pracovní

Učitel vede žáky:

- k účelnému využití vědomostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro oblast estetického vyjádření (počítač, ap.)
- k využívání estetických a uměleckých norem jako prostředku komunikace při plnění úkolů
- k vyhledání informací, materiálů potřebných pro práci v hodinách, na projektech ap.
- k dodržování řádu učebny, bezpečnostních zásad při používání techniky, médií
- k formování pracovních návyků vedení sešitu, domácí přípravy
- k práci ve dvojicích, ve skupině, v týmu, na stanovištích, ...
- k hospodárnému využívání pomůcek, sešitů, učebnic, pracovních sešitů
- k práci na počítači, s internetem,
- k prezentaci výsledků vlastní práce a práce skupiny
- k orientaci v učebnici (najít potřebnou informaci)

Kompetence k podnikavosti

Učitel vede žáky:

- k samostatnosti, koncentraci na pracovní výkon a jeho dokončení

- k dodržování dohodnuté kvality, postupů a termínů zadaných úkolů a projektů, motivuje se k dosahování úspěchů
- k práci s médii, počítačem, internetem
- k týmové spolupráci a následné kvalitní prezentaci výsledků
- k formování pracovních návyků
- k využívání znalostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oborech
- k vyhledávání a kritickému vyhodnocování informací a zajímavostí z oblasti umění a kultury
- k vlastní iniciativě a tvořivosti v umělecké práci, aktivitě přicházet s nápady a realizovat je
- k prezentaci výsledků vlastní i skupinové práce, schopnosti týmové spolupráce
- k využívání znalostí a dovedností získaných v jiných vzdělávacích oborech
- k vyhledávání a kritickému vyhodnocování informací a zajímavostí z oblasti umění a kultury
- k vlastní iniciativě a tvořivosti v umělecké práci
- k prezentaci výsledků vlastní i skupinové práce
- k schopnosti přizpůsobovat se změnám, vytrvalosti a smyslu pro zodpovědnost

Žák:

- se cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své schopnosti a možnosti rozhoduje o své další profesní orientaci
- rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním i profesním životě
- uplatňuje aktivní přístup, vlastní iniciativu
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci svých aktivit
- průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, další činnost koriguje s ohledem na stanovený cíl, zahájené aktivity dokončuje, motivuje se k dosažení úspěchu
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálném životě, v případě nutnosti je připraven tato rizika nést
- chápe podstatu a principy podnikání, pravidla tržního prostředí, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění svého podnikatelského záměru

Digitální kompetence

Učitel vede žáky:

- k ochotě a kompetenci diskutovat o získávaných datech a hodnotit jejich umělecký a kreativní přínos
- ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu k jejich účelu a charakteristice umělců
- k důslednému a korektnímu zacházení s uměleckou tvorbou jiných osob
- k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem

5.6.1. ESTETICKÁ VÝCHOVA – HUDEBNÍ VÝCHOVA

1. ROČNÍK - V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě - využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje - zpívá jednohlasé písně, kánon, lidový i umělý dvojhlas, trojhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, vzhledem k rozložení hlasů ve třídě) - reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých individuálních schopností a dovedností 	<p>Produkce vokální činnosti</p> <p>Hlasová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - správné dýchání - hlasová hygiena - rozezpívání - správné tvoření tónů - artikulace - hlavový tón <p>Zpěv</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednohlasé písně lidové a umělé - kánony lidové a umělé - úpravy lidových i umělých písní - dvojhlas, trojhlas <p>Intonace</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpěv hudebních motivů - imitace - intonační výcvik 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - ústní lidová slovesnost - zvuková podoba jazyka; melodie, přízvuk, rytmus řeči - divadlo a hudba, dramtizace písně - literární předloha a její hudební zpracování - literární souvislosti a mezníky od starověku po baroko <p>CJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - písně ve světových jazycích (lidové, populární, koledy) <p>DĚ</p> <ul style="list-style-type: none"> - vznik křesťanství, tradice a zvyky - seznámení s vývojem notace v historických souvislostech - historické souvislosti od pravěku po baroko <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak vzniká tón

<ul style="list-style-type: none"> - dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individuálních schopností a dovedností - vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou 1 – 8 - rytmizuje jednoduché texty - tvoří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje - používá rytmické nástroje Orffova instrumentáře k doprovodné hře - užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem - hudební nástroj používá jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ - orientuje se v notovém zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb - reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím - pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů 	<p>Zhudebnění</p> <ul style="list-style-type: none"> - přísloví, pořekadel - vlastního textu - vytvoření vlastních drobných skladeb <p>Intervaly</p> <ul style="list-style-type: none"> - opěrné písně - základ harmonie (T, D, S) <p>Rytmický výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na tělo - Orffův instrumentář - rytmizace textů a písní rytmickými nástroji <p>instrumentální činnosti</p> <p>Hra na hudební nástroje</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvorba instrumentálních doprovodů - jednoduchá aranžmá - nauka o hudebních nástrojích - partitura - vývoj notace <p>hudebně pohybové činnosti</p> <p>Tanec</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohyb na hudbu - rytmické cítění - dobové tance - lidové a umělé tance 	<p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - významná světová náboženství, vlivy filozofie <p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - ilustrace písní, výtvarný záznam melodie, rytmu - umělecké souvislosti od pravěku po baroko <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - koordinace pohybu, rytmus - hudebně pohybové činnosti: krok pochodový, valčíkový, polkový <p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat se pozitivně, vnímání vlastní jedinečnosti - co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj - sebereflexe a sebeorganizace <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - systematickosti mých snah a činností, schopnost organizovat si čas <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jaké jsou mé hodnotové žebříčky, respektující komunikace, chování, odlišnosti hudebních postojů a kultur
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě - uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku - rozpoznává a charakterizuje jednotlivé druhy nástrojů, identifikuje hlavní zástupce podle originálního zvuku a základních prvků - orientuje se v notovém zápisu - odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce - popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby, významu, výrazu, výstavby a interpretace hudebního díla - rozpozná vhodnost ,či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích - uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě - popíše možnosti využití hudby v mimohudební oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužití 	<p>Recepce a reflexe</p> <p>Hudba jako organizovaný zvuk</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudební dílo - objekt - hudebně výrazové prostředky - hudební forma, znak <p>Hudební nástroje a záznam hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie a originalita hudebních nástrojů - vývoj notace - záznam hudby, nové technologie - přímá a nepřímá komunikace hudby <p>Hudební styly a žánry, funkce hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> - muzikál - šanson - kabaret - revue - jazz, swing - spirituál - trampská píseň, country and western - rhythm and blues - rock-and-roll - estetická a umělecká hodnota hudebního díla - hudba a její využití v běžném životě - hudba jako kulturní statek a jako zboží 	<p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobovat druhým, dovednosti vhodné pro spolupráci <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - globalizace a kulturní změny, kulturní okruhy ve světě a v Evropě, prolínání světových kultur, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - evropské kulturní kořeny a hodnoty - významní Evropané, výběrová mozaika významných kulturních zástupců <p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - multikulturalita, respekt ke své jedinečnosti, ale zároveň k jiným etnickým celkům <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence po současnost <p>Mediální výchova:</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vývoj médií od knihtisku po internet, masová média
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se ve vývoji hudebního umění - uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách - rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla - přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby, hudebních znaků, jako k možnému poselství - na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje 	<ul style="list-style-type: none"> - hudební průmysl - hudba na objednávku <p>Vznik a vývoj hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudba vokální a instrumentální - periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně histor. a hudebně imanentní) - hudba evropská a mimoevropská - charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy <ul style="list-style-type: none"> - Pravěk - Starověk - Ars antiqua - Ars nova - Renesance a humanismus - Baroko <p>Populární hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> - konec 19.stol. – spirituály, raná blues, počátky jazzu - 20. léta – jazz, boogie woogie - 30. léta – swing - 40. léta – bop, blues, country western, zpěvácké hvězdy - 50. léta – rokenrol 	<p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - výrazové prostředky typické pro konkrétní média, kulturní a celospolečenské vlivy na média - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vyhodnocování a význam informačních zdrojů - vnímání autora mediálních sdělení, reklama a její výrazové prostředky <p>Námět činnosti, projekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - návštěva koncertu, opery, muzikálu (v rámci organizace návštěvy divadla v Ostravě nebo výchovného koncertu ZUŠ) - filmová projekce vybraného hudebního díla a jeho prezentace <p>Projekt</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fantazie a propojení hudby s malbou - Poznáš moji skladbu? - Významná hudební událost nebo osobnost
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě - vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů, naopak i pocitů, názorů a idejí ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout - interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností - orientuje se v historicko-sociálním kontextu - vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit - vysvětlí umělecký znakový systém jako vnitřně diferenciovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční - na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu - uvědomuje si a vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci - uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, 	<p>Hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvůrce a interpret jako jedna osoba - originalita přístupu - interpretace v hudbě - umělecký přínos <p>Hudba jako způsob identifikace, sebe prezentace a druh generační výpovědi</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudební výpověď, originalita <p>Interpretace hudebního díla</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby - zařazení díla do historického a sociálního kontextu - hudební poselství, chápání a hodnocení <p>SPOLEČNÝ VZDĚLÁVACÍ OBSAH HUDEBNÍHO A VÝTVARNÉHO OBORU</p> <p>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</p> <p>1. umělecký proces a jeho vývoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - dynamika chápání uměleckého procesu - vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality - znakové systémy jednotlivých druhů umění - historické pojetí proměn uměleckého procesu - prezentace uměleckého díla 	<p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - Souvislosti hudebního a výtvarného umění - Vztah společenského a uměleckého vývoje <p>ČJ, D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umělecký proces v dějinách lidstva <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat pozitivně - jak rozumím vlastní jedinečnosti, vnímající komunikace <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak dokážu pochopit a tolerovat odlišné názory – respektující komunikace <p>Mediální výchova:</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlivy společenské a kulturní, umělec a společnost - rozeznávat společenskou a estetickou hodnotu sdělení
---	---	--

<p>kteřé s jeho vznikem souvisejí</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti - objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku uměleckých norem - dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu 	<p>2. role subjektu v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - smyslové vnímání a jeho rozvoj - předpoklady tvorby - uvědomělá interpretace a recepce uměleckého díla - tvořivá osobnost v roli tvůrce, pozorovatele, interpreta <p>3. úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - postavení umění a umělce ve společnosti, jeho historické proměny - umělecká a mimoumělecká znakovost - sociální a technologické proměny umění 	
---	---	--

ESTETICKÁ VÝCHOVA – HUDEBNÍ VÝCHOVA
2. ROČNÍK - VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje zásady hlasové a sluchové hygieny v běžném životě - využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu - při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje - zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový i umělý dvojhlas, trojhlas, čtyřhlas na základě hudebních schopností a dovedností (podle možností a rozložení hlasů ve třídě) - dotváří hudební melodie nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební - improvizace na základě svých individuálních schopností a dovedností - zpívá z not v rozsahu 1 – 8 v daných tóninách 	<p>Produkce vokální činnosti</p> <p>Akustika</p> <ul style="list-style-type: none"> - hlasové ústrojí - sluchové ústrojí <p>Tvorba tónu vyrovnávání vokálů</p> <ul style="list-style-type: none"> - hlasové rejstříky - hlavový tón <p>Zpěv</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednohlasé písně lidové a umělé - kánony lidové a umělé - úpravy lidových i umělých písní, dvojhlas, trojhlas, čtyřhlas (podle možností) <p>Individuální tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> - rytmizace melodie, podklad textem a zápis do not - Intervaly - opěrné písně - harmonické cítění 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - ústní lidová slovesnost - zvukové prostředky řeči; tempo, melodie, přízvuk, rytmus řeči - divadlo a hudba – jejich historie, dramaturgie písně - literární předloha a její hudební zpracování - literární souvislosti od klasicismu po 21.století <p>CJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - písně ve světových jazycích (lidové, populární, koledy) <p>DĚ</p> <ul style="list-style-type: none"> - vznik křesťanství, tradice a zvyky - seznámení s vývojem notace v historických souvislostech - historické souvislosti od pravěku po baroko <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak vzniká tón

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - vytváří vlastní rytmické modely, které - zhudebňuje a podkládá textem - využívá jednoduché, případně složitější hudební nástroje při individuálních či společných hudebních aktivitách - orientuje se v notovém zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje (účastní se jako vokalista nebo instrumentalista) - pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů - reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím 	<p>Rytmický výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na tělo - Orffův instrumentář - vytváření drobných rytmických etud, jejich rytmický zápis <p>instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hra na hudební nástroje - tvorba instrumentálních doprovodů - jednoduchá aranžmá - improvizace, stylizace - partitura - nástroje symfonického orchestru - orientace v notovém zápise - moderní hudební nástroje <p>hudebně pohybové činnosti</p> <p>Taneční hudba (výběr)</p> <ul style="list-style-type: none"> - techno - disco - hip hop - reggae - house, break, trance, rap 	<p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - ilustrace písní, výtvarný záznam melodie, - rytmu - umělecké souvislosti od pravěku po baroko <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - koordinace pohybu, rytmus - hudebně pohybové činnosti: krok pochodový, valčíkový, polkový <p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat se pozitivně, vnímání vlastní jedinečnosti - co skutečně dělám a co mohu a chci udělat pro svůj osobní rozvoj - sebereflexe a sebeorganizace <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - systematickosti mých snah a činností, schopnost organizovat si čas <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jaké jsou mé hodnotové žebříčky, respektující komunikace, chování, odlišnosti hudebních postojů a kultur

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby - rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla - přistupuje k dílu jako k logicky utvářenému celku - rozpoznává a charakterizuje jednotlivé druhy nástrojů, identifikuje hlavní zástupce podle originálního zvuku a základních prvků - orientuje se v notovém zápisu - odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce - popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby, významu, výrazu, výstavby a interpretace hudebního díla - rozpozná vhodnost ,či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích - uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě - popíše možnosti využití hudby v mimohudební oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužití - upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, dokáže se od takové hudby distancovat 	<p>Recepce a reflexe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hudba jako organizovaný zvuk - hudební dílo objekt - hudebně výrazové prostředky - hudební forma, znak <p>Hudební nástroje a záznam hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie a originalita hudebních nástrojů - vývoj notace - záznam hudby, nové technologie - přímá a nepřímá komunikace hudby <p>Hudební styly a žánry, funkce hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> - muzikály - festivaly - divadla - nahrávací studia, CD, DVD - masová média, reklama, znělka - moderní populární hudba 70. a 80. let u nás i ve světě - Hard rock - Heavy metal - Art rock, pompézní rock, pop rock - Disco - Punk a nová vlna - Nový romantismus a neorock 	<p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakolik chci být originální s nakolik se umím přizpůsobovat druhým, dovednosti vhodné pro spolupráci <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - globalizace a kulturní změny, kulturní okruhy ve světě a v Evropě, prolínání světových kultur, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - evropské kulturní kořeny a hodnoty - významní Evropané, výběrová mozaika významných kulturních zástupců <p>Multikulturní výchova</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - multikulturalita, respekt ke své jedinečnosti, ale zároveň k jiným etnickým celkům <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence po současnost <p>Mediální výchova:</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vývoj médií od knihtisku po internet, masová média

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se ve vývoji hudebního umění - uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách - rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla - přistupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby, hudebních znaků, jako k možnému poselství - na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Střední proud - Protestsongy - neonacistické metalové kapely - hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití - hudba a její využití v běžném životě - hudba jako kulturní statek a jako zboží - hudební průmysl - pojem kýč, komerce - hudba vážná a populární – převádění stylů, úpravy, transkripce ve 20. století <p>Vznik a vývoj hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudba vokální a instrumentální - periodizace hudebního vývoje (hledisko obecně historické, kulturně histor. a hudebně imanentní) - hudba evropská a neevropská - charakteristické hudební znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy - Klasicismus - Romantismus - Impresionismus - další směry 20. století - Bludiště stylů ve 20. století - Volná atonalita - Dodekafonie a serialismus - Modální hudba 	<p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - výrazové prostředky typické pro konkrétní média, kulturní a celospolečenské vlivy na média - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, vyhodnocování a význam informačních zdrojů - vnímání autora mediálních sdělení, reklama a její výrazové prostředky <p>Námět činnosti, projekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - návštěva koncertu, opery, muzikálu (v rámci organizace návštěvy divadla v Ostravě nebo výchovného koncertu ZUŠ) - filmová projekce vybraného hudebního díla a jeho interpretace <p>Projekt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fantazie malby - Poznáš moji skladbu? - Významná hudební událost, hudební festival - Moje hitparáda nejoblíbenějších písní, komentář a interpretace skladeb Znáte tohoto interpreta nebo hudební skupinu? (život, průřez tvorbou, hudební vývoj) - Hudební sloh a jeho osobnost - Hudební produkce, kterou jsem navštívil

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě - vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů, naopak i pocitů, názorů a idejí ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit, či ji odmítnout - interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností - orientuje se v historicko-sociálním kontextu - vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit 	<ul style="list-style-type: none"> - Neoklasicismus - Neofolklorismus - Témbrová hudba - Elektroakustická a elektronická hudba a mikrointervaly A. Háby - Minimalismus - Stylové syntézy, fúze a „nezařaditelní“ <p>Hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvůrce a interpret jako jedna osoba - originalita přístupu - interpretace v hudbě - umělecký provoz - Hudba jako způsob identifikace, sebeprezentace a druh generační výpovědí <p>Interpretace hudebního díla</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby - zařazení díla do historického a sociálního kontextu - hudební poselství, chápání a hodnocení 	<p>Vv</p> <ul style="list-style-type: none"> - souvislosti hudebního a výtvarného umění - vztah společenského a uměleckého vývoje <p>ČJ, D</p> <ul style="list-style-type: none"> - umělecký proces v dějinách lidstva <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat pozitivně - jak rozumím vlastní jedinečnosti, vnímající komunikace <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak dokážu pochopit a tolerovat odlišné názory – respektující komunikace <p>Mediální výchova:</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlivy společenské a kulturní, umělec a společnost - rozeznávat společenskou a estetickou hodnotu sdělení <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat pozitivně - jak rozumím vlastní jedinečnosti, vnímající

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí umělecký znakový systém jako vnitřně diferenciovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční - na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu - uvědomuje si a vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci - uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti - objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku uměleckých norem - dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu 	<p>SPOLEČNÝ VZDĚLÁVACÍ OBSAH HUDEBNÍHO A VÝTVARNÉHO OBORU UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</p> <p>1. umělecký proces a jeho vývoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - dynamika chápání uměleckého procesu - vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality - znakové systémy jednotlivých druhů umění - historické pojetí proměn uměleckého procesu - prezentace uměleckého díla <p>2. role subjektu v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - smyslové vnímání a jeho rozvoj - předpoklady tvorby - uvědomělá interpretace a recepce uměleckého díla - tvořivá osobnost v roli tvůrce, pozorovatele, interpreta <p>3. úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - postavení umění a umělce ve společnosti, jeho historické proměny - umělecká a mimoumělecká znakovost - sociální a technologické proměny umění 	<p>komunikace</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak dokážu pochopit a tolerovat odlišné názory – respektující komunikace <p>Mediální výchova:</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlivy společenské a kulturní, umělec a společnost - rozeznávat společenskou a estetickou hodnotu sdělení

5.6.2. ESTETICKÁ VÝCHOVA – VÝTVARNÁ VÝCHOVA

1. ROČNÍK - V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - chápe výtvarný projev jako prostředek komunikace - prohlubuje své dosavadní praktické zkušenosti - v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky - využívá emocionální zážitky a racionální zkušenosti - propojuje tvůrčí a receptivní výtvarné činnosti - je schopen o výtvarném díle vést dialogy mezi učitelem a žákem, mezi žáky navzájem - identifikuje charakteristické prostředky vlastní umělecké tvorby i artefaktů od jiných autorů - pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání - využívá fyzikální a psychologické možnosti barev 	<p>OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY</p> <p>1. vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvar, linie, bod - kontrast, rytmus, plocha - hledání tvaru a objemu, design - práce v exteriéru - seznámení s novými médii /počítačová grafika/ - grafické techniky <p>2. interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p> <ul style="list-style-type: none"> - kompozice a barva - inspirace hudbou - osobnost, vztahy mezi lidmi - individuální projev - práce ve skupině - akční malba - nauka o barvě 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - historické souvislosti, propojenost umění a literatury, literatura v jednotlivých obdobích dějin - divadlo a výtvarné umění - literární předloha, ilustrace textů - regionální literatura a umění <p>CJ</p> <ul style="list-style-type: none"> - světové výtvarné umění - konfrontace českých a zahraničních umělců <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - historický vývoj a jeho podmíněnost, historické souvislosti od pravěku po klasicismus - vztah náboženství a umění <p>ZSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - antický ideál krásy, vztah filozofie a umění <p>M</p> <ul style="list-style-type: none"> - perspektiva, symetrie, asymetrie <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - barevné spektrum <p>IVT</p> <ul style="list-style-type: none"> - počítačová grafika <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobnosti světové hudby, hudba v jednotlivých

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - využívá znalostí aktuálních způsobů vyjadřovacích a technických možností zvolené techniky pro vyjádření své představy - samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky - při vlastní tvorbě uplatňuje vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění - rozlišuje základní pojmy z oborů architektura, sochařství, malířství - vytváří si vlastní názor na umění a neumění - využívá výtvarných prostředků pro zachycení jevů, procesů - rozlišuje slohy a umělecké směry s důrazem na umění od pravěku po konec 18. století - uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů - objasní širší společenské a filosofické okolnosti vzniku uměleckých děl - popíše vlastní zkušenosti s uměním 	<p>3. uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizace vlastních prostorových řešení - možnost seberealizace a sebevyjádření - divadelní tvorba – scénografie - dlouhodobé výtvarné projekty - účast ve výtvarných soutěžích <p>ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</p> <p>1. výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <ul style="list-style-type: none"> - architektura, sochařství, malířství – základní terminologie - pojmy krása, kýč, umění a neumění - výtvarné experimenty a hry <p>2. světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj dějin umění pravěk, prameny umělecké tvorby, proměna funkce umění - antika – Řecko, Řím - počátky křesťanství a jeho vliv na proměnu uměleckého výtvarného projevu - středověk – syntéza západní a východní kultury - renesance a manýrismus - reformace a protireformace 	<p>uměleckých obdobích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah společenského a uměleckého vývoje <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - studie lidské postavy, zachycení pohybu <p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat pozitivně, vnímání vlastní jedinečnosti - co skutečně dělám a co mohu a chci dělat pro svůj osobní rozvoj <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMU (1.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - systematickosti mých snah a činností - mé organizační schopnosti a dovednosti <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvořivá komunikace (bohatost, výrazovost, nápaditost, estetizovanost komunikace) - respektující komunikace (komunikační chování vnímající vlivy různých kultur) <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobovat druhým - jak jsem schopen přijímat názory druhých lidí jako možná východiska pro svůj další rozvoj

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků - na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot - uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla 	<ul style="list-style-type: none"> - slohové proudy 17. a 18. století <p>3. vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové dokumentaci</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztahy s neevropskými kulturami - egyptský kánon - orientální vlivy na evropské umění - regionální umění do 19. století - rozbory uměleckých děl - referáty z dějin umění <p>SPOLEČNÝ VZDĚLÁVACÍ OBSAH HUDEBNÍHO A VÝTVARNÉHO OBORU</p> <p>UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</p> <p>1. umělecký proces a jeho vývoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality - znakové systémy jednotlivých druhů umění - prezentace uměleckého díla <p>2. role subjektu v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - smyslové vnímání a jeho rozvoj - předpoklady tvorby - uvědomělá recepce uměleckého díla 	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní okruhy ve světě: etnická, jazyková a náboženská rozmanitost - civilizační okruhy, jejich specifikace, rozdíly a možnosti spolupráce, prolínání světových kultur - člověk jako jedinec v evropském kontextu, chápání národní a evropské identity <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - evropské kulturní kořeny a hodnoty - významní Evropané z českého prostředí - výběrová mozaika evropsky a světově významných reprezentantů kultury <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost v regionech ČR a v Evropě <p>Enviromentální výchova:</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence po současnost

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu - seznámí se s procesem vzniku obecných uměleckých norem 	<p>3. úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny - umělecká a mimoumělecká znakovost, role umělce v societě 	<p>Mediální výchova:</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj médií od knihtisku po internet, vznik a typy masových médií (tisk, rozhlas, televize) <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě, rozbor reklamy z hlediska použité strategie <p>Náměty činností, projekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - návštěvy výstav, referáty z dějin umění, výtvarné aktuality - parafráze uměleckého díla - hodnocení a rozbor uměleckého díla

ESTETICKÁ VÝCHOVA – VÝTVARNÝ OBOR
2. ROČNÍK - VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vizuálně hodnotí a porovnává umělecké artefakty různých uměleckých směrů - rozvíjí své výrazové prostředky výtvarného vyjadřování - využívá tradiční i netradiční techniky - vizuálně vnímá prostor, tvar, světlo, stín - objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu umělecké komunikace - navrhne konstrukci objektů a jejich instalaci v přírodě - vybere výtvarné prostředky vhodné k zachycení psaného textu - rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci - snaží se o maximální souhru mezi formou, obsahem a vlastní subjektivitou - uplatňuje pocity tělesnosti – přímý kontakt s materiálem 	<p>OBRAZOVÉ ZNAKOVÉ SYSTÉMY</p> <p>1. vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - konfrontace různých typů výrazů podle uměleckých směrů - výtvarné akce, jejich záznam - realistické a abstraktní kompozice - ozvláštňení věcí neodada - studie objektů, optický realismus - nové způsoby práce s malbou, kompozice - grafické techniky, počítačová grafika - tvar a prostor v architektuře - architektonické studie, začlenění architektury do okolní krajiny 2. interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta - ilustrace poezie, asociativní malba - artefakty z oblasti užitého umění - technický a umělecký design - písmo a reklama obal, plakát, etiketa, kniha - keramika, volná sochařská tvorba - plastická řešení v různých materiálech - vlastní výtvarná řešení oděvní tvorba, šperk 	<p>Přesahy a vazby</p> <p>ČJL</p> <ul style="list-style-type: none"> - kontext umění a literatury v dějinách umění - spolupráce spisovatelů a výtvarných umělců - literární souvislosti od romantismu po 21. století - literární předloha a její výtvarné zpracování CJ, DALŠÍ CIZÍ JAZYK - kontext umění a literatury v cizích zemích - významní světoví umělci D - umění a historické souvislosti - historické mezníky a jejich vliv na vývoj umění ZSV - umění a filozofie M - perspektiva, prostorové vnímání F - optické jevy, op - art

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovnává osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě - vybírá, kombinuje prostředky pro vlastní vyjádření - zaznamenává podněty a představy z vlastní fantazie - nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů - při vlastní tvorbě propojuje podněty získané z různých druhů umění - vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií - utváří si osobní postoj k inspiračním zdrojům v dějinách umění - charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků - hledá a analyzuje symboly ve výtvarném umění 	<ul style="list-style-type: none"> - práce podle vlastních návrhů <p>3. uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</p> <ul style="list-style-type: none"> - volné exprese, expresivní abstrakce - výtvarné projekty, parafráze uměleckých děl - role času v lidských událostech - figurální kompozice, zachycení pohybu - účast ve výtvarných soutěžích <p>ZNAKOVÉ SYSTÉMY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ</p> <p>1. výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</p> <ul style="list-style-type: none"> - moderní architektura, sochařství, malířství a jejich konfrontace s hudbou, literaturou, filmem a divadlem - výtvarné experimenty a hry - umění, užité umění a neumění <p>2. světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj dějin umění – klasicismus, romantismus, realismus - relativita barevného vidění - impresionismus, pointilismus, postimpresionismus - vznik a uplatnění symbolu - symbolismus 	<p>B1</p> <ul style="list-style-type: none"> - anatomické studie, studie přírodnin <p>Tv</p> <ul style="list-style-type: none"> - zachycení lidského pohybu, studie lidské postavy <p>Hv</p> <ul style="list-style-type: none"> - kontext umění a hudby - inspirace hudbou ve výtvarném umění - vzájemná souvislost jednotlivých druhů umění - významní hudební umělci <p>Průřezová témata</p> <p>Osobnostní a sociální výchova:</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak jsem schopen vnímat se pozitivně - jak rozumím vlastní jedinečnosti - co skutečně dělám a co mohu a chci dělat pro svůj osobní rozvoj <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mé organizační schopnosti a dovednosti - systematickosti mých snah a činností <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - respektující komunikace, odlišnosti kultur

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - pátrá po rozdílech mezi symbolem, znakem a kultovním předmětem, získané poznatky aplikuje do vlastní tvorby - rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti/, z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření - samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky - porovnává díla evropských a mimoevropských kultur - orientuje se v základních architektonických, malířských a sochařských dílech regionálního umění - samostatně vypracuje hodnotný referát z dějin umění - vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti, dokáže objasnit význam tvořivosti v procesu umělecké tvorby i v životě 	<ul style="list-style-type: none"> - dekorativismus secese - barva - fauvismus, výraz - expresionismus - proměnlivost obrazu v čase - futurismus - skládání a rozklady tvarů - kubismus - princip náhody – dadaismus - tvůrčí potenciál podvědomí - surrealismus - figurace a nefigurace - abstraktní umění - vytváření iluze prostoru a objemu, sebeuvědomování diváka, účast v sociálním prostoru - výtvarné umělecké směry 2. poloviny 20. století <p>3. vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztahy s neevropskými kulturami - nová média, akční umění, postmodernismus - regionální umění - rozbory uměleckých děl - referáty z dějin umění <p>SPOLEČNÝ VZDĚLÁVACÍ OBSAH HUDEBNÍHO A VÝTVARNÉHO OBORU UMĚLECKÁ TVORBA A KOMUNIKACE</p> <p>1. umělecký proces a jeho vývoj</p> <ul style="list-style-type: none"> - znakové systémy jednotlivých druhů umění - dynamika chápání uměleckého procesu 	<p>a národností</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvořivá komunikace - pozitivní komunikace <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jaké jsou mé hodnotové žebříčky <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakolik chci být originální a nakolik se umím přizpůsobovat druhým - jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy - můj vztah ke spolupráci a soutěži <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:</p> <p>GLOBALIZAČNÍ ROZVOJOVÉ PROCESY (2.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - globalizace a kulturní změny - kulturní okruhy ve světě a v Evropě - civilizační okruhy, prolínání světových kultur <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - evropské kulturní kořeny a okruhy - významní Evropané: výběrová mozaika významných umělců - historický vývoj českého národa v evropském kontextu a jeho hlavní etapy <p>Multikulturní výchova:</p> <p>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ (3.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak se projevuje sociokulturní rozrůzněnost

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferenciovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční - dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu 	<ul style="list-style-type: none"> - prezentace uměleckého díla <p>2. role subjektu v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretace díla - smyslové vnímání a jeho rozvoj - tvořivá osobnost v roli tvůrce <p>3. úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <ul style="list-style-type: none"> - postavení umění a umělce ve společnosti - umění jako proces nových, dosud nezakotvených znaků - rozdíly mezi subjektivním a společenským chápáním umění 	<p>v regionech ČR a v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> - multikulturalita, respekt ke své jedinečnosti, ale zároveň k jiným etnickým celkům <p>Environmentální výchova: ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jak ovlivňuje člověk životní prostředí od počátku své existence až po současnost <p>Mediální výchova: MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace a spolupráce v týmu - vývoj médií od knihtisku po internet <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - výrazové prostředky typické pro konkrétní média - reklama a její výrazové prostředky, kritický přístup k reklamě <p>Náměty činností, projekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - návštěvy výstav, výzdoba školy, referáty z dějin umění, výtvarné aktuality - parafráze uměleckého díla - hodnocení a rozbor uměleckého díla

5.7. ČLOVĚK A ZDRAVÍ

5.7.1. TĚLESNÁ VÝCHOVA

Charakteristika vzdělávacího oboru

Vyučovací předmět Tělesná výchova vychází ze vzdělávacích oborů Tělesná výchova a Výchova ke zdraví ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět Tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedeni k aktivnímu pohybu, mohou během období studia najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a účinků fyzické zátěže na organismus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.

Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží v nejrůznějších odvětvích a účast je otevřena všem zájemcům z řad žáků školy.

Ve výuce je rovněž kladen důraz na prevenci úrazů a význam správné životosprávy a správného životního stylu pro duševní zdraví.

Součástí výuky jsou ušlechtilé myšlenky spojené se sportem a olympismem.

V každém ročníku je vyučován v rozsahu 2 hodin týdně. Dále se u nás vyučuje v rozsahu 1 hodiny týdně nepovinný předmět sportovní hry.

Tělesná výchova	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2	2	2	2	8
Čtyřleté studium	2	2	2	2	8

Hodiny probíhají dvakrát nebo jedenkrát v týdnu (hodinové, či dvouhodinové celky). Výuka se uskutečňuje v tělocvičně T1 (převážně sportovní a průpravné hry s míčem), v tělocvičně T2 (gymnastický sál určený pro kondiční cvičení, gymnastiku, posilování, stolní tenis) a za příznivých povětrnostních podmínek venku na školním hřišti nebo v okolí školy. Podle podmínek je možno zařadit plavání a bruslení jako doplňková činnost.

Náplň hodin je ovlivňována prostorovými možnostmi, rozdílnou dovednostní úrovní jednotlivých skupin, materiálovým vybavením školy, aktuální přípravou na sportovní soutěže okresní či regionální úrovně a v neposlední řadě i zájmy žáků. Je zkoordinována s termínovým kalendářem soutěží AŠSK a tematickým plánem dle potřeb konkrétního vyučujícího.

Sportovní kurzy:

První ročník

- lyžařský (snowboardový) výcvik (s možností volby domácího či zahraničního pobytu, první pomoc při pobytu v přírodě) – podle zájmu a možností žáků

Druhý ročník

- kurz vodní turistiky

Třetí ročník

- Sportovně turistický kurz v ČR (zaměření na cyklistiku, orientační běh, sportovní hry, první pomoc, šifrování a pobyt v přírodě)
- Sportovně turistický kurz v zahraničí (zaměření na základní vodácký výcvik, cykloturistiku, sportovní hry, první pomoc při pobytu v přírodě)

Nepovinný předmět – Sportovní hry – podle zájmu a možností jedna hodina týdně pro nižší gymnázium a jedna pro vyšší gymnázium – příprava na soutěže, kolektivní hry.

Výchovné a vzdělávací strategie, které vedou k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Učitel

- přispívá k rozšíření dovednostního a schopnostního rámce žáka jako spoluhráč, protihráč, rozhodčí, spolucvičící, pomocník, organizátor, vedoucí, záchránce, partner ve hře a při cvičení apod.
- vede žáky k získávání poznatků s pomocí učitele či spolužáků o tělesné fyziologii
- vede žáky k získávání poznatků o poskytnutí první pomoci
- umožňuje zažít úspěch každému žákovi v rámci týmu i samostatně
- motivuje učení směřováním ke „zdravé“ postavě a zdravému životnímu stylu, poukázáním na možnost kdykoliv se bez problémů zapojit do skupiny lidí hrajících volejbal (fotbal, basketbal, florbal ...) ve volném čase s možností navázání nových kontaktů a uváděním příkladů z oblasti sportu
- umožňuje žákům organizovat a řídit vlastní učení novým pohybovým dovednostem a rozvoj pohybových schopností podle svých předpokladů
- hodnotí žáky důsledně podle individuálního zlepšení
- povzbuzuje žáky ke sledování sportovních soutěží

Kompetence k řešení problémů

Učitel

- formou nácviku herních a cvičebních strategií nutí žáky objevovat logické postupy, které vedou k úspěchu a k vyřešení problémových situací
- zapojuje žáky do soutěží, turnajů, prezentací a organizace sportovních akcí
- vede žáky k získávání informací o vhodné sport. výzbroji a výstroji, o zásadách hygieny při a po sportování
- vede žáky ke správnému rozhodování v rizikových situacích (okamžité poskytnutí první pomoci a s tím související další činnosti – organizační zajištění)
- rozvíjí schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály
- povzbuzuje k zavádění alternativních řešení ve výběru náčiní, losování, délky hrací doby, úpravy pravidel podle aktuálních podmínek atd.

Kompetence komunikativní

Učitel

- provádí s žáky rozmanitou škálu činností ve skupinových formách a tím přispívá k rozvoji komunikace, spolupráce a tolerance k ostatním
- směřuje žáky k využívání dostupných prostředků komunikace (internet, televize, noviny, časopisy) k vyhledávání novinek ve sportovních odvětvích (nová pravidla, novinky ve výstroji apod.)
- vede žáky k používání jasného a stručného vyjadřování zvláště v herních situacích, ke vhodné komunikaci mezi sebou, s rozhodčím na hřišti a při vedení družstva
- pomáhá žákům při rozvíjení vztahů se sportovci z jiných škol
- okamžitě řeší otázky šikany nebo netolerance, neodpovědného přístupu k osobnímu a školnímu majetku

Kompetence sociální a personální

Učitel

- vytváří u žáků svým vlastním příkladem, autoritou získaných zkušeností a osobnostními rysy pozitivní vztah k pohybu
- povzbuzuje u žáků chování v duchu tolerance, hru fair play a schopnost empatie
- informuje o negativěch sportu (doping, korupce)
- do hodnotového řebříčku žáků zařazuje snahu o zdravý životní styl s velkou mírou pohybu
- vede ke spolupráci při dosahování společných cílů ve prospěch skupiny či sportovního družstva a k respektování pravidel soutěží a her
- pomáhá nacházet vlastní místo ve skupině a odhadovat důsledky vlastního jednání a chování
- staví žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič, komentátor)

Kompetence občanské

Učitel

- vede žáky ke stanovení krátkodobých a dlouhodobých cílů v rámci získávání pohybových dovedností a rozvíjení pohyb. schopností ve volném čase

Kompetence pracovní

Učitel

- vede žáky k poznání a dodržování zásad bezpečnosti při pohybové činnosti
- učí žáky připravit sportovní náčiní a sportoviště před různými druhy cvičení a uklidit ho po ukončení činnosti

Kompetence k podnikavosti

Učitel

- seznamuje žáky s možností být zaměstnaný v různých oblastech sportu

Digitální kompetence

Učitel

- vede žáky k efektivnímu a bezpečnému užívání digitálních zařízení a jejich běžného aplikačního aparátu s důrazem na žákovu schopnost průběžně a samostatně své postupy zdokonalovat a rozšiřovat;
- vede žáky k dodržování hygieny práce s ICT a prevenci negativních jevů s ní spojenými;
- vede žáky k účelnému a citlivému využití digitálních záznamových zařízení v rámci studia, sdílení dat, komunikace i volnočasových aktivit;
- vede žáky k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.

TĚLESNÁ VÝCHOVA

1. ROČNÍK – V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. - Uvědoměle dbá na zásady správného držení těla a správný životní styl. - Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví. - Zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace. - Uplatňuje vhodné a bezpečné chování v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost. <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. - Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti, usiluje o jejich zlepšení. - Používá základní názvosloví, terminologii. - Zacvičí jednoduché gymnastické prvky na koberci a na náradí, rozvíjí své rytmické cítění pohybu. 	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <p>Zdravá výživa, životní styl</p> <p>Hygiena</p> <p>První pomoc</p> <ul style="list-style-type: none"> - úrazy při pobytu na horách <p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <p>Pořadová cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj pohybových schopností a dovedností - Základní gymnastika a průpravná cvičení, cvičení s náčiním, sestavy. <p>Sportovní gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - akrobacie (kotouly, stoj na lopatkách, stoj na hlavě, kotoul vzad do stoje na ruce, stoj na ruce, přemet stranou), přeskoky (roznožka přes bednu nadél, kotoul přes bednu nadél, našír, vzklopmo), dosažná hrazda (výmyk, toč 	<p>Níže uvedená průřezová témata prolínají učivem všech ročníků vyššího gymnázia.</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech se vztahuje k 1. (V.) a 3. (VIII.) ročníku při pobytech na zahraničním lyžařském a sportovním kurzu.</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímání svého fyzického a psychického stavu <p>SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (1.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - péče o své zdraví, relaxace, sebeovládání, duch fair-play <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbální a neverbální komunikace, sociální role ve skupině, spolupráce v rámci skupiny <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - hodnotový žebříček, morální jednání v praktických či vyhocených situacích, chování k jiným lidem <p>SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ (1.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - podřízení se kolektivnímu úspěchu, pracovat pro team, přijímání názorů jiných, fungování jako člen skupiny <p>Environmentální výchova</p> <p>ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ (4.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržování základních ekologických pravidel při pobytu v přírodě, vnímání rozličností krajiny, případně jednotlivých ekosystémů – les, řeka,

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - Průběžně zlepšuje svoji zdatnost a výkony prováděných atletických disciplínách a dílčích dovednostech. - Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně. - Spolupracuje při jednotlivých týmových pohybových činnostech a soutěžích. - Zvládá s ohledem na své předpoklady HČJ, HK a HS v procvičovaných sportovních hrách, dokáže tyto dovednosti uplatnit ve hře. - Ovládá základy sjezdové nebo snowboardové techniky, jízdy na vleku, zná zásady bezpečného pohybu po sjezdovkách a na horách Činnosti podporující pohybové učení - Vyjmenuje, dokáže vybrat a používat vhodnou výstroj a výzbroj k provádění hře, udržuje ji. - Využívá základní znalost pravidel sportovních i netradičních her. - Může být členem školních reprezentačních družstev v okrskových, okresních a krajských 	<p>vzad) a cvičení na nářadí (kladina, lavičky, trampolínka...)</p> <p>Úpoly</p> <p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - běhy (rychlost, vytrvalost), skoky (skol do výšky, dálky), hody (hod granátem) <p>Průpravné hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciativní a kooperativní hry <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - kopaná, košíková, florbal, odbíjená, softbal (HČJ + HK+ HS jednotlivých her dle pohlaví, úrovně schopností a dovedností žáků) <p>Netradiční sporty</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení s pravidly + hra <p>Bruslení + In-line bruslení</p> <p>Lyžování a snowboarding</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sjezdová technika – lyže - Sjezdová technika – snowboard 	<p>moře, hory</p> <p>Mediální výchova</p> <p>ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ (5.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - motivování žáků aktuálně probíhajícími sportovními soutěžemi, poukazování na negativní stránky dopingu, negativní vliv reklamy a bulvárních časopisů na postoj k vnímání vlastního těla – hrozba anorexie, bulimie <p>Multikulturní výchova</p> <p>PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY (3.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbourávání předsudků a stereotypů k příslušníkům menšin, porozumění mezi lidmi různého kulturního původu, náboženství <p>Bi, Fy, Esv</p> <p>F, Bi</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnávání odlišnosti kultur, životního stylu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>soutěžích.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zná zásady pro pobyt v zimní přírodě, umí se orientovat v novém prostředí dle mapy a ostatních značek, pohybuje se bezpečně i v neznámém prostředí. - Poskytne první pomoc při drobných poraněních. 		

TĚLESNÁ VÝCHOVA

2. ROČNÍK – VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. - Uvědoměle dbá na zásady správného držení těla a správný životní styl. - Zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace. - Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví. - Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost. - Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. - Provádí v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti, usiluje o jejich zlepšení. - Ovládá základy posilování, používá posilovací pomůcky pro zlepšení svalové síly a budování vlastního těla. - Vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití. - Ovládá základní názvosloví, terminologii. 	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <p>Zdravá výživa, životní styl Hygiena Relaxace První pomoc</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel <p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <p>Pořadová cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozvoj pohybových schopností a dovedností <p>Kondiční gymnastika a posilování</p> <ul style="list-style-type: none"> - Základní gymnastika a průpravná cvičení, cvičení s náčiním, sestavy 	<p>BI</p> <p>BI</p> <p>BI</p> <p>BI</p> <p>BI</p> <p>BI</p> <p>Esv F</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy pohybu

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - Zvládne jednoduché gymnastické prvky na koberci a na nářadí, rozvíjí své rytmické citění pohybu, dovede se orientovat v rozličných akrobatických polohách - Průběžně zlepšuje svoji zdatnost a výkony prováděných atletických disciplínách a dílčích dovednostech. - Spolupracuje při jednotlivých týmových pohybových činnostech a soutěžích. - Zvládá s ohledem na své předpoklady HČJ:, HK a HS v procvičovaných sportovních hrách, dokáže tyto dovednosti uplatnit ve hře. - Činnosti podporující pohybové učení - Zná a dokáže vybrat a používat vhodnou výstroj a výzbroj k provádění hře, udržuje ji. - Má základní znalost pravidel sportovních i netradičních her, může být členem školních reprezentačních družstev v okresních a krajských soutěžích. - Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace. - Částečně se orientuje v historii OH (kdy, kde, účast české reprezentace), současné olympijské hnutí a česká reprezentace. - Rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události, prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel. 	<p>Sportovní gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - akrobacie (kotouly, stoj na lopatkách, stoj na hlavě, kotoul vzad do stoje na rukou, stoj na rukou, přemet stranou), přeskoky (roznožka přes bednu nadél, kotoul přes bednu nadél, našíp vzklopno), dosažná hrazda (výmyk, toč vzad) a cvičení na nářadí (kladina, lavičky, trampolínka...) <p>Úpoly</p> <p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - běhy (rychlost, vytrvalost), skoky (skol do výšky, dálky), hody (hod granátem), vrh koulí <p>Průpravné hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniciativní a kooperativní hry <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - kopaná, košíková, florbal, odbíjená, softbal (HČJ + HK+HS jednotlivých her dle pohlaví, úrovně schopností a dovedností žáků) <p>Netradiční sporty</p> <p>Bruslení + In-line bruslení</p> <p>Vodní turistika</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení se s vodáckou výstrojí a výzbrojí - osvojení základních dovednosti s pádlem a plavidlem, bezpečně splout jednodušší vodní toky 	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - těžiště a stabilita těla <p>F</p>

TĚLESNÁ VÝCHOVA

3. ROČNÍK – VII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí a při pobytu v přírodě; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. - Uvědoměle dbá na zásady správného držení těla a správný životní styl. - Poskytne první pomoc při poranění i v nestandardních podmínkách. - Podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech. - Dodržuje zásady pro pobyt v přírodě, orientuje se dle mapy a ostatních značek. - Zná negativa užívání stimulačních a psychotropních látek. <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. - Organizuje svůj pohybový režim v souladu s pohybovými předpoklady a využívá vhodné a dostupné aktivity. - Ovládá základy posilování, umí používat posilovací pomůcky a stroje pro zlepšení svalové síly a budování vlastního těla - Respektuje věkové, pohlavní a jiné rozdíly, přizpůsobí pohybovou činnost dané skladbě sportujících - Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou 	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <p>Teoretické i praktické znalosti a dovednosti při pobytu v přírodě – turistické sportovní kurzy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - První pomoc při záchraně tonoucího - Poskytnutí první pomoci při autonehodě - Kladení důrazu na nutnosti použití cyklistické přilby a vodácké vesty <p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <p>Rozvoj pohybových schopností a dovedností Kondiční kulturistika a posilování Základní gymnastika a průpravná cvičení, cvičení s náčiním, sestavy.</p>	<p>BI F GEO</p> <p>BI Esv F</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síla, vlastnosti sil

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>a duševní relaxaci</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ovládá základní názvosloví, terminologii. - Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. - Ovládá jednoduché i obtížnější gymnastické prvky na koberci a na nářadí, rozvíjí své rytmické cítění pohybu. - Průběžně zlepšuje svoji zdatnost a výkony v prováděných atletických disciplínách a dílčích dovednostech. - Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím. - Spolupracuje při jednotlivých týmových pohybových činnostech a soutěžích. - Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva - Zvládá s ohledem na své předpoklady HČJ, HK a HS v procvičovaných sportovních hrách, dokáže tyto dovednosti uplatnit ve hře. - Vybere a používá vhodnou výstroj a výzbroj k prováděné hře, udržuje ji. - Vyjmenuje základy pravidel sportovních i netradičních her, dokáže se podílet na organizaci nebo rozhodování her a soutěžích. - Může být členem školních reprezentačních družstev v okresních a krajských soutěžích. - Činnosti podporující pohybové učení 	<p>Sportovní gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - akrobacie (kotoul vzad do stoje na rukou, stoj na rukou, stoj na hlavě, přemet stranou, přemet vpřed), přeskoky (roznožka přes bednu nadél, kotoul přes bednu nadél, našíř vzklopmo, skrčka přes bednu našíř), doskočná hrazda, dívky dosažná (výmyk, toč vzad, vpřed, podmet) a cvičení na nářadí (kladina, lavičky, trampolínka...). Sestavy na hrazdě, akrobatické sestavy. <p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - běhy (vytrvalost, rychlost), skoky (do výšky, dálky), vrh koulí <p>Průpravné hry</p> <p>Iniciativní a kooperativní hry</p> <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - kopaná, košíková, florbal, odbíjená, softbal <p>((HČJ + HK+HS jednotlivých her dle pohlaví, úrovně schopností a dovedností žáků))</p> <p>Netradiční sporty</p>	<p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pohyby těles <p>EGS</p> <p>ŽIJEME V EVROPĚ (2.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnávání odlišnosti kultur, životního stylu <p>BI, GEO</p> <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - rychlost pohybu, mechanická energie

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí. úrazu a přizpůsobí jim svou činnost. - Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace. - Částečně se orientuje v historii OH (kdy, kde, účast české reprezentace), současné olympijské hnutí a česká reprezentace. 	<p>Bruslení + In-line bruslení</p> <p>Sportovně turistické kurzy</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seznamuje se s vodáckou výstrojí a výzbrojí. - Osvojuje si základní dovednosti s pádlem a plavidlem, dokáže bezpečně splout jednodušší vodní toky. - Osvojuje si základy správné techniky jízdy na kole - Zdokonalování plaveckých stylů - Zásady chování při pobytu na řece či moři - Znalost zásad silničního provozu při cykloturistice - Základní cyklistické vybavení, znalost jednoduché opravy jízdního kola - Správná manipulace s lodí, zná základní údržbu lodě, její spravení, přepravu ... 	

TĚLESNÁ VÝCHOVA

4. ROČNÍK – VIII. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka. - Zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace. - - <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci. - Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci. - Ovládá základní terminologii. - Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení. - Vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití. - Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí příčiny nedostatků a uplatní postupy vedoucí ke změně. - Spolupracuje při jednotlivých týmových pohybových činnostech a soutěžích. respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; 	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <p>Vyrovnávací a disbalanční cvičení s použitím vhodných náčiní</p> <p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <p>Rozvoj pohybových schopností a dovedností</p> <p>Posilování s použitím náradí i náčiní</p> <p>Průpravná cvičení</p> <p>Sportovní hry výběrově (dle zájmů žáků)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kopaná, košíková, florbal, odbíjená, softbal (HČJ + HK+HS jednotlivých her dle pohlaví, úrovně schopností a dovedností žáků) <p>Iniciativní a kooperativní hry</p>	<p>Bi</p> <p>Bi</p> <p>F</p> <ul style="list-style-type: none"> - síla a její užití

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>spolupracuje ve prospěch družstva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zvládá s ohledem na své předpoklady HČJ, HK a HS v procvičovaných sportovních hrách, dokáže tyto dovednosti uplatnit ve hře. - Vybere a používá vhodnou výstroj a výzbroj k provádění hře a správně ji ošetřuje. - Dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje soupeře i opačné pohlaví. - Má znalost pravidel sportovních i netradičních her, podílí se na organizaci nebo rozhodování her a soutěží. - Může být členem školních reprezentačních družstev v okresních a krajských soutěžích. <ul style="list-style-type: none"> - Orientuje se v informačních zdrojích pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace. - Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti. 	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p>	

5.8. INFORMATIKA A INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

5.8.1. INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

Charakteristika vzdělávacího oboru

Předmět Informatika a výpočetní technika v základním okruhu seznamuje studenty s problematikou využití výpočetní techniky v praxi a seznamuje je také s informatikou jako samostatným poznávacím oborem. Důraz je kladen na úzké propojení teoretické přípravy s praktickým využitím znalostí jak specificky v oboru IVT, tak s přesahy do dalších oborů. Studenti jsou vedeni k samostatnému přístupu při řešení problémů, hledání alternativ, spolupráci v kolektivu a jsou jim vštěpovány zásady konstruktivního myšlení a konstruktivní spolupráce i kritiky.

V rámci IVT (čtyřleté studium) jsou studenti seznamováni

- s teorií informatiky, informačních systémů a komunikačních technologií
- se základy algoritmizace a programování
- s teorií dat a informací a datového modelování
- se základy digitálních technologií
- prohlubuje se znalost práce s prezentačními technologiemi, multimédií, kancelářským softwarem

V navazujícím bloku IVT (osmileté studium) jsou studenti seznamováni

- se základy algoritmizace a programování
- s teorií informačních systémů
- s teorií dat a informací a datového modelování
- se základy digitálních technologií
- prohlubuje se znalost práce s prezentačními technologiemi, multimédií

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Informatika a výpočetní technika	ROČNÍK				
	1./V.	2./VI.	3./VII.	4./VIII.	Celkem
Osmileté studium	2	2	-	-	4
Čtyřleté studium	2	-	2	-	4

Výchovné a vzdělávací strategie, které vedou k utváření klíčových kompetencí

Kompetence k učení - učitel:

- Vede studenty k systematickému pojetí procesu zpracovávání a vyhodnocování informací, k uvědomění si významového jádra sdělení

Kompetence k řešení problémů - učitel:

- podněcuje v žácích snahu o samostatné nalezení řešení problémů
- provokuje intelekt žáků otázkami jdoucími za povrchní pohled na skutečnosti

Kompetence komunikativní - učitel:

- předkládá skupinové aktivity s přiřazením rolí a pravidel pro komunikaci
- vyžaduje od studentů střídme, jasné a logicky strukturované vyjádření
- podporuje v žácích zájem o smysluplné využívání komunikačních prostředků včetně komunikace živé

Kompetence sociální - učitel:

- nabádá žáky k zodpovědnému přístupu k předmětu, řešení úkolů i k jiným každodenním aktivitám

Kompetence občanské - učitel:

- na příkladech působení prvků z oblasti ICT na společnost odhaluje studentům základní pravidla zapojení jedince do jejího chodu
- učí žáky kriticky posuzovat jednotlivá řešení problémů z oblasti ICT ve společnosti, oceňovat ta dobrá a užitečná, a motivuje žáky k aktivnímu zapojení vlastní tvorbou
- vede žáky k zodpovědnému přístupu k ICT v oblasti ochrany soukromí vlastního i druhých

Kompetence pracovní - učitel

- vede žáky k efektivitě vlastní práce
- vede žáky k efektivnímu využití techniky a technologie
- vede žáky k využití získaných poznatků v ostatních předmětech a při reálných činnostech
- pomocí motivačních technik podporuje snahu žáků o úsporu práce efektivním využitím znalostí a vazeb

Kompetence k podnikavosti - učitel

- vede žáky ke studiu reálných situací a jejich samostatnému řešení v prostředí výpočetní techniky
- vede žáky k realizaci vlastních myšlenek na základě probraných technik

Digitální kompetence - učitel

- vede k efektivnímu a bezpečnému užívání digitálních zařízení a jejich běžného aplikačního aparátu s důrazem na žákovu schopnost průběžně a samostatně své postupy zdokonalovat a rozšiřovat;
- vede k využívání aplikací při učení i při zapojení do života školy a do společnosti;

- vede ke kritickému zhodnocení online informačních zdrojů v kontextu jejich účelu a povahy jejich autorů a k důkladnému ověřování získaných informací;
- vede k důslednému a korektnímu odkazování zdrojů a užívání citačních odkazů podle platných norem a zdržení se nelegálního zacházení s duševním vlastnictvím jiných osob;
- vede k efektivitě a kreativitě při práci s multimediálním obsahem;
- vede k schopnosti kriticky posoudit vhodnost a limity použití ICT k řešení zpracovávaných úkolů;
- vede k prezentování svých prací s důrazem na přehlednost, srozumitelnost, stručnost, snahu zaujmout, vkládání obrazových pasáží, vhodné rozlišování textových částí;
- vede k dodržování hygieny práce s ICT a prevenci negativních jevů s ní spojenými;
- vede k účelnému a citlivému využití digitálních záznamových zařízení v rámci studia, sdílení dat, komunikace i volnočasových aktivit;
- vede k respektu k odlišné úrovni ICT znalostí a různé inklinaci použít ICT napříč skupinami lidí;
- vede k ochotě a kompetenci diskutovat a hodnotit správnost a kvalitu získaných dat a jejich analýzy;
- vede k užívání ICT jako nástroje pro spolupráci v týmu s ohledem na zásady korektní komunikace a úcty k autorskému právu.

INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

1. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT - využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh - organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití - orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe - využívá možnosti umělé inteligence při tvorbě projektů, hledání chyb - kriticky přistupuje k výstupům umělé inteligence - porovná způsoby propojení počítačů - bezpečně pracuje v síťovém prostředí - využívá lokální i cloudová síťová řešení - identifikuje potenciální bezpečnostní problémy při práci s ICT - pracuje v prostředí ICT bezpečně s ohledem na technické vybavení i osobní data 	<p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</p> <p>Hardware a software</p> <ul style="list-style-type: none"> - Technické schéma počítače, současné standardy a vývoj; počítač - vnitřní stavba a periferie; operační systémy a jejich fungování <p>Umělá inteligence</p> <ul style="list-style-type: none"> - principy strojového učení, aplikace a využití umělé inteligence, přínosy a rizika <p>Počítačové sítě</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hierarchie počítačových sítí, propojení sítí - Principy sítí – adresace, paket, protokol - Základy zabezpečení komunikace - Princip cloudového řešení, základní funkce, pozitiva a rizika <p>Bezpečnost počítačových zařízení a dat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktivní a pasivní bezpečnost počítačových systémů, bezpečné zálohování - Typy útoků a ochrana proti nim - Bezpečná práce s daty a hesly, bezpečná autentizace; bezpečnost v síti <p>Bezpečné digitální prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fyzická a digitální identita - Datová schránka, elektronický podpis, token - Digitální stopa; falešná identita; virtuální osobnosti, sociální sítě 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - právní aspekty využití výpočetní techniky a softwaru <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - počítač jako komunikační médium - specifika elektronické komunikace - využití a kritické hodnocení relevance informačních zdrojů <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikační techniky - sociální rozvoj (komunikace) <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ochrana soukromí v elektronické komunikaci <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby elektronického textu a zpracování živého textu elektronickou formou

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje předpovědi na základě dat - posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informacím vyloučeny - odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech <p>rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace</p> <ul style="list-style-type: none"> - formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému - pro řešení problému sestaví model, simulaci - převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; - porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému 	<p>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ</p> <p>Data, informace</p> <ul style="list-style-type: none"> - získávání, vyhledávání a ukládání dat v počítači - data a jejich záznam, informace <p>Kódování a přenos dat</p> <ul style="list-style-type: none"> - kódování dat v počítači - kódování textu, obrazu, videa, zvuku - princip bezztrátové a ztrátové komprese - přenos dat – kódování a dekódování zpráv, kontrolní součet <p>Modelování</p> <ul style="list-style-type: none"> - model jako zjednodušení reality - schéma, diagram, myšlenková mapa - grafy – vrcholy, hrany, orientovaný a ohodnocený graf, kritická cesta 	
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže pracovat s grafickými soubory a využívat je na uživatelské úrovni - využívá základní retušovací nástroje pro úpravu bitmapové grafiky 	<p>Pokročilé aplikační funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpracování textů se zaměřením na seminární práce - práce se strukturou textu a odborným textem - pokročilé funkce tabulkového procesoru 	<p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby grafiky elektronickou formou <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kreativita
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže pracovat s grafickými soubory a využívat je na uživatelské úrovni - vytváří materiály ve formě rastrové grafiky, při jejich tvorbě vhodně využívá vrstvy 	<p>Počítačová grafika 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rastrová grafika – principy a základní editační a korekční postupy 	

INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA

3. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem - analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému - ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešení problému ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů - vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů - ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná informační toky v systémech; analyzuje a hodnotí informační systémy z různých hledisek; zvažuje i nepřímé a nezamýšlené dopady informačního systému na různé skupiny - nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu určí cílovou 	<p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> - algoritmizace – zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení; rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování; pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů - programovací jazyk; proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat; podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami; větvení programu se složenými podmínkami, cykly, seznamy - testování a optimalizace - vývoj programu – volba nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora - využití umělé inteligence při hledání řešení či chyb <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> - informační systémy – informační systém – data, jejich struktura a vazby, definované procesy, role uživatelů, technické řešení informačních systémů; veřejné informační systémy - hromadné zpracování dat – tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda; řazení a filtrování dat, rozpoznávání vzorů a trendů v 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - právní aspekty využití výpočetní techniky a softwaru

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>skupinu, formuluje problém, validuje potřeby, určí a prioritizuje požadavky na řešení</p> <ul style="list-style-type: none"> - určí jednotlivé uživatelské role, specifikuje jejich činnosti, navrhne, otestuje a přizpůsobí rozhraní uživatelům - navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení tabulek; navrhne procesy zpracování dat - otestuje správnost a použitelnost svého řešení, navrhne a realizuje potřebná vylepšení; během provozu informačního systému rozpozná funkčně či věcně nesprávný stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění 	<p>datech, vizualizace dat; velká data – zdroje, metody zpracování, využití</p> <ul style="list-style-type: none"> - vývoj informačního systému – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů; návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč; návrh struktury a propojení více tabulek – cizí klíč, relace 	
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže pracovat s grafickými soubory a využívat je na uživatelské úrovni - vytváří materiály ve formě vektorové grafiky, při jejich tvorbě vhodně využívá vrstvy 	<p>Počítačová grafika 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - vektorová grafika – principy a základní editační postupy - seznámení s 3D grafikou 	<p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby grafiky elektronickou formou - kreativita
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže zvolit vhodný mediální formát pro prezentaci konkrétního obsahu - vytváří mediální obsah s využitím volně dostupných zdrojů - volí výstupní formát vhodný pro publikování mediálního obsahu na zvolené platformě 	<p>Multimédia</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vlastnosti mediálních formátů - editace multimediálního obsahu - publikování mediálního obsahu 	<p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby grafiky elektronickou formou - kreativita

INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA
V. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT - využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh - organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití - orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe - využívá možnosti umělé inteligence při tvorbě projektů, hledání chyb - kriticky přistupuje k výstupům umělé inteligence - porovná způsoby propojení počítačů - bezpečně pracuje v síťovém prostředí - využívá lokální i cloudová síťová řešení - identifikuje potenciální bezpečnostní problémy při práci s ICT - pracuje v prostředí ICT bezpečně s ohledem na technické vybavení i osobní data 	<p>DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE</p> <p>Hardware a software</p> <ul style="list-style-type: none"> - Technické schéma počítače, současné standardy a vývoj; počítač - vnitřní stavba a periferie; operační systémy a jejich fungování <p>Umělá inteligence</p> <ul style="list-style-type: none"> - principy strojového učení, aplikace a využití umělé inteligence, přínosy a rizika <p>Počítačové sítě</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hierarchie počítačových sítí, propojení sítí - Principy sítí – adresace, paket, protokol - Základy zabezpečení komunikace - Princip cloudového řešení, základní funkce, pozitiva a rizika <p>Bezpečnost počítačových zařízení a dat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktivní a pasivní bezpečnost počítačových systémů, bezpečné zálohování - Typy útoků a ochrana proti nim - Bezpečná práce s daty a hesly, bezpečná autentizace; bezpečnost v síti <p>Bezpečné digitální prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fyzická a digitální identita - Datová schránka, elektronický podpis, token - Digitální stopa; falešná identita; virtuální osobnosti, sociální sítě 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - právní aspekty využití výpočetní techniky a softwaru <p>Mediální výchova</p> <p>MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY (5.2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - počítač jako komunikační médium - specifika elektronické komunikace - využití a kritické hodnocení relevance informačních zdrojů <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikační techniky - sociální rozvoj (komunikace) <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ochrana soukromí v elektronické komunikaci <p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby elektronického textu a zpracování živého textu elektronickou formou

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje předpovědi na základě dat - posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informacím vyloučeny - odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech <p>rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace</p> <ul style="list-style-type: none"> - formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému - pro řešení problému sestaví model, simulaci - převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; - porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému 	<p>DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ</p> <p>Data, informace</p> <ul style="list-style-type: none"> - získávání, vyhledávání a ukládání dat v počítači - data a jejich záznam, informace <p>Kódování a přenos dat</p> <ul style="list-style-type: none"> - kódování dat v počítači - kódování textu, obrazu, videa, zvuku - princip bezztrátové a ztrátové komprese - přenos dat – kódování a dekódování zpráv, kontrolní součet <p>Modelování</p> <ul style="list-style-type: none"> - model jako zjednodušení reality - schéma, diagram, myšlenková mapa - grafy – vrcholy, hrany, orientovaný a ohodnocený graf, kritická cesta 	
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže pracovat s grafickými soubory a využívat je na uživatelské úrovni - využívá základní retušovací nástroje pro úpravu bitmapové grafiky 	<p>Pokročilé aplikační funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpracování textů se zaměřením na seminární práce - práce se strukturou textu a odborným textem - pokročilé funkce tabulkového procesoru 	<p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby grafiky elektronickou formou <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kreativita
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže pracovat s grafickými soubory a využívat je na uživatelské úrovni - vytváří materiály ve formě rastrové grafiky, při jejich tvorbě vhodně využívá vrstvy 	<p>Počítačová grafika 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rastrová grafika – principy a základní editační a korekční postupy 	

INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA
VI. ROČNÍK

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem - analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a napíše algoritmy pro řešení problému - ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešení problému ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů - vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů - ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpozná informační toky v systémech; analyzuje a hodnotí informační systémy z různých hledisek; zvažuje i nepřímé a nezamýšlené dopady informačního systému na různé skupiny 	<p>ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> - algoritmizace – zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení; rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování; pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů - programovací jazyk; proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat; podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami; větvení programu se složenými podmínkami, cykly, seznamy - testování a optimalizace - vývoj programu – volba nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora - využití umělé inteligence při hledání řešení či chyb <p>INFORMAČNÍ SYSTÉMY</p> <ul style="list-style-type: none"> - informační systémy – informační systém – data, jejich struktura a vazby, definované procesy, role uživatelů, technické řešení informačních systémů; veřejné informační systémy 	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE (1.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - právní aspekty využití výpočetní techniky a softwaru

Očekávané školní výstupy	Učivo	Tematické okruhy průřezových témat, přesahy a vazby
<ul style="list-style-type: none"> - nastavuje účelné zobrazení dat, filtruje a řadí data úpravou databázového dotazu určí cílovou skupinu, formuluje problém, validuje potřeby, určí a prioritizuje požadavky na řešení - určí jednotlivé uživatelské role, specifikuje jejich činnosti, navrhne, otestuje a přizpůsobí rozhraní uživatelům - navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení tabulek; navrhne procesy zpracování dat - otestuje správnost a použitelnost svého řešení, navrhne a realizuje potřebná vylepšení; během provozu informačního systému rozpozná funkčně či věcně nesprávný stav, zjistí jeho příčinu a navrhne způsob jeho odstranění 	<ul style="list-style-type: none"> - hromadné zpracování dat – tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda; řazení a filtrování dat, rozpoznávání vzorů a trendů v datech, vizualizace dat; velká data – zdroje, metody zpracování, využití - vývoj informačního systému – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů; návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč; návrh struktury a propojení více tabulek – cizí klíč, relace 	
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže pracovat s grafickými soubory a využívat je na uživatelské úrovni - vytváří materiály ve formě vektorové grafiky, při jejich tvorbě vhodně využívá vrstvy 	<p>Počítačová grafika 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - vektorová grafika – principy a základní editační postupy - seznámení s 3D grafikou 	<p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby grafiky elektronickou formou - kreativita
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže zvolit vhodný mediální formát pro prezentaci konkrétního obsahu - vytváří mediální obsah s využitím volně dostupných zdrojů - volí výstupní formát vhodný pro publikování mediálního obsahu na zvolené platformě 	<p>Multimédia</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vlastnosti mediálních formátů - editace multimediálního obsahu - publikování mediálního obsahu 	<p>Mediální výchova</p> <p>MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE (5.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifika tvorby grafiky elektronickou formou - kreativita

6. Vlastní hodnocení školy a hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.1. Vlastní hodnocení školy

Vlastní hodnocení školy vychází z příslušné vyhlášky MŠMT.

K vlastnímu hodnocení využíváme jednak vnitřní evaluační nástroje : pozorování, rozhovory s pedagogy, pracovníky, žáky, rodiči , řízené rozhovory, vlastní dotazníky pro žáky a učitele, zápisy z jednání Studentské rady, hodnotící zprávy třídních učitelů, předsedů předmětových komisí a metodiků, hospitace a pohospitační rozhovory. K hodnocení školy využíváme i vnější nástroje : hodnocení ČSI, nástroje poskytované firmami specializovanými na zjišťování výsledků vzdělávání.

Oblasti, cíle, kritéria shrnuje následující tabulka.

1. Hodnocení podmínek ke vzdělávání

Okruh	Cíle sledování	Nástroje	Kritéria	Časové rozvržení
Uchazeči o studium	Rozebrat strukturu uchazečů, Stanovit základ pro přidanou hodnotu	Analýza přihlášek, vstupních testů	Výsledky korespondují s hodnocením přihlášených žáků	1x ročně - září
Ekonomické podmínky, vybavenost školy	Posoudit finanční a materiální situaci školy	Rozbor výroční zprávy o hospodaření, dotazník správcům sbírek, revizní zprávy, výsledky inventarizace	Vybavenost a bezpečnost školy je kladně hodnocena. Je plněn plán ICT	1x ročně - únor

2. Průběh vzdělávání

Variabilita studia, nabídka předmětů	Zajistit dostatečnou nabídku volitelných předmětů, analyzovat učební plán	Rozbor volitelných předmětů za uplynulé období, rozbor učebního plánu	Nabídka koresponduje s požadavky žáků	1x za dva roky - prosinec
Používané metody výuky	Analyzovat vhodnost a pestrost používaných metod výuky	Hospitační činnost vedení školy, dotazník pro žáky posledních ročníků, rozhovor se žáky a učiteli, předmětové komise	Používané metody odpovídají ŠVP	průběžně
Kvalita odvedené práce	Analyzovat kvalitu odvedené	Rozbor hospitační činnosti	Hodnocení kvality odvedené práce se shoduje z pohledu	1x ročně -

jednotlivými učiteli	práce jednotlivými učiteli	Hodnocení učitelů vedením školy Autoevaluace učitelů Dotazník nebo rozhovor s žáky, zákonnými zástupci	učitelů, vedení školy, žáků, zákonných zástupců	červen průběžně
Organizace školního roku	Rozebrat a posoudit organizaci školního roku, zařazení mimorozvrhových akcí žáků	Dotazník pro žáky a absolventy Zápisy z třídních schůzek, předmětové komise	Organizace školního roku vyhovuje/nehovuje, četnost mimoškolních aktivit žáků	1x ročně – červen průběžně
Projekty, kurzy, reprezentační a mimoškolní aktivity žáků	Zhodnotit výstupy z kurzů, projektů, výsledky v soutěžích	Rozbor výstupů, zpětné vazby Umístění žáků v soutěžích	Výstupy prokazují hlavní cíle těchto aktivit umístění v soutěžích	1x ročně – červen průběžně

3. Podpora školy žákům, spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími institucemi, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, zákonných zástupců a dalších osob na vzdělávání

Vnitřní klima školy, prevence sociálně patologických jevů	Aktivity pověřených pracovníků v oblasti prevence, práce výchovného poradce, podle možností školní psycholog, TU	Dokumentace zainteresovaných pracovníků školy a externistů Záznamy TU Rozhovor nebo dotazník žáka, zákonní zástupci požadavky zákonných zástupců a žáků, komunikace prostřednictvím webu školy	Vedená dokumentace, web školy Spokojenost žáků, zákonných zástupců	1x za dva roky průběžně
Podpora školy žákům, spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími institucemi, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, zákonných zástupců a dalších osob na vzdělávání Rada školy, Studentský parlament	Analyzovat podporu školy žákům, analyzovat spolupráci školy se zákonnými zástupci a dalšími institucemi	Rozbor využívání individuálních vzdělávacích plánů, rozbor práce žáků se studijními problémy, rozbor zápisů z třídních schůzek, spolupráce školy s ostatními institucemi Rozbor zápisů Rady školy a Studentského parlamentu Rozbor připomínek na webu školy Konzultace se zákonnými zástupci	Výstupy prokazují hlavní cíle těchto aktivit	1x ročně – červen průběžně

4. Hodnocení výsledků vzdělávání a výchovného působení

Výsledky vzdělávacího procesu v oblasti vědomostí žáků	Zhodnotit výsledky maturitních zkoušek, zhodnotit úspěšnost absolventů v přijímacím řízení na VŠ, zhodnotit výstupy všech srovnávacích testů zadaných v daném školním roce	Rozbor, zhodnocení daných zkoušek, testů	Stagnace, vzestupné či sestupné tendence, procentuální úspěšnost	1x ročně - červen
Výsledky vzdělávacího procesu v oblasti rozvoje klíčových kompetencí	Posoudit výsledky vzdělávacího procesu v oblasti klíčových kompetencí, posoudit vliv použitých metod výuky pro rozvoj klíčových kompetencí žáků a jejich znalostí	Dotazníkové šetření pro žáky posledních ročníků	Výstupy jsou v souladu s cíli ŠVP	1x za 4 roky
Podpora individuální profilace	Nabídka volitelných předmětů	Dokumentace školy	Procentuální naplněnost při volbě volitelného předmětu	1x ročně
Projekty, kurzy, reprezentační a mimoškolní aktivity žáků	Zhodnotit výstupy z kurzů, projektů, výsledky v soutěžích	Rozbor výstupů, zpětné vazby Umístění žáků v soutěžích	Výstupy prokazují hlavní cíle těchto aktivit umístění v soutěžích	1x ročně - červen

5. Řízení školy, personální práce, DVPP

Účinnost řídicího systému	Analyzovat účinnost řídicího systému	Rozbor zápisů z porad pedagogické rady a provozních porad, rozbor funkčnosti informačního systému pro učitele /dotazník pro učitele/, rozbor plnění úkolů učitelů	Informační systém je – není funkční	1x za 2 roky
Personální situace na škole	Analyzovat personální situaci na škole	Písemná zpráva se zpracováním výhledu na příští období, zprávy předmětových komisí	Kvalifikovanost pedagogického sboru	1x za 2 roky
Další vzdělávání pedagogických pracovníků	Analyzovat další vzdělávání učitelů, stanovit priority pro další období	Dokumentace školy Rozhovor, osobní dotazník, DVPP	Četnost, kvalita, účelnost absolvovaných akcí	1x ročně průběžně

6. Úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

Výsledky práce školy za uplynulé evaluační období	Posoudit výsledky práce školy, posoudit dopady vnějších vlivů na výsledky práce školy Dosáhnout naplnění cílů ŠVP	Rozbor dokumentace školy, výroční zpráva školy Zpráva ČŠI Hodnocení zřizovatelem	Výsledky práce školy vykazují vzestupnou/sestupnou tendenci	1x za 2 roky podle potřeby
---	--	--	---	----------------------------

6.2. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.2.1. Způsoby hodnocení

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků na vysvědčení je vyjádřeno klasifikací.

6.2.2. Kritéria hodnocení

I. Hodnocení chování žáků

Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují; rozhoduje o ní ředitel školy po projednání v pedagogické radě. Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování (školní řád) během pololetí. Na konci klasifikačního období může být žákovi snížena známka z chování i v případě opakovaných výchovných opatření.

- **Stupeň 1 – velmi dobré**
Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení školního řádu. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.
- **Stupeň 2 – uspokojivé**
Chování žáka je v rozporu s pravidly chování a ustanoveními školního řádu. Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo školnímu řádu, nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob.
- **Stupeň 3 – neuspokojivé**
Chování žáka je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy.

II. Klasifikace žáků

Ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření

- **Stupeň 1 – výborný**
 Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální i praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.
- **Stupeň 2 – chvalitebný**
 Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti, výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.
- **Stupeň 3 – dobrý**
 Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a praktických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se uplatňují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.
- **Stupeň 4 – dostatečný**
 Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se projevují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.
- **Stupeň 5 – nedostatečný**
 Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky, chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

Ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení

- **Stupeň výborný – 1**
Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální, přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti, návyky aplikuje tvořivě.
- **Stupeň chvalitebný – 2**
Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti, návyky. Má zájem o vyučovaný předmět.
- **Stupeň dobrý – 3**
Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o vyučovaný předmět.
- **Stupeň dostatečný – 4**
Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje jen malý zájem a snahu.
- **Stupeň nedostatečný – 5**
Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.

Použité zkratky:

<p>ČJ, ČJL – Český jazyk a literatura CJ – Cizí jazyk DCJ – Další cizí jazyk D, Dě – Dějepis GEO – Geografie a geologie M- Matematika F – Fyzika Ch - Chemie Bi – Biologie</p>	<p>IVT – Informatika a výpočetní technika Hv – Hudební výchova Vv – Výtvarná výchova Esv – Estetická výchova Tv – Tělesná výchova AJ – Anglický jazyk NJ – Německý jazyk Fr, Fj – Francouzský jazyk Šj – Španělský jazyk Rj – Ruský jazyk</p>	<p>La - Latina ZSV – Základy společenských věd</p> <p>Průřezová témata: OSV - Osobnostní a sociální výchova EGS - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech MV - Multikulturní výchova EV - Environmentální výchova MdV - Mediální výchova</p>
--	--	--

<p>1. Osobnostní a sociální výchova</p> <p>1.1. POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI 1.2. SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ 1.3. SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE 1.4. MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE 1.5. SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ</p> <p>2. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>2.1. GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY 2.2. GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY 2.3. HUMANITÁRNÍ POMOC A MEZINÁRODNÍ ROZVOJOVÁ SPOLUPRÁCE 2.4. ŽIJEME V EVROPĚ 2.5. VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ</p> <p>3. Multikulturní výchova</p> <p>3.1. ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ 3.2. PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY 3.3. VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ</p> <p>4. Environmentální výchova</p> <p>4.1. PROBLEMATIKA VZTAHŮ ORGANISMŮ A PROSTŘEDÍ 4.2. ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ 4.3. ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ ČESKÉ REPUBLIKY</p> <p>5. Mediální výchova</p> <p>5.1. MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE 5.2. MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY 5.3. UŽIVATELÉ 5.4. ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ 5.5. ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH</p>	<p>6. Osobnostní a sociální výchova</p> <p>6.1. POZNÁVÁNÍ A ROZVOJ VLASTNÍ OSOBNOSTI 6.2. SEBEREGULACE, ORGANIZAČNÍ DOVEDNOSTI A EFEKTIVNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ 6.3. SOCIÁLNÍ KOMUNIKACE 6.4. MORÁLKA VŠEDNÍHO DNE 6.5. SPOLUPRÁCE A SOUTĚŽ</p> <p>7. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>7.1. GLOBALIZAČNÍ A ROZVOJOVÉ PROCESY 7.2. GLOBÁLNÍ PROBLÉMY, JEJICH PŘÍČINY A DŮSLEDKY 7.3. HUMANITÁRNÍ POMOC A MEZINÁRODNÍ ROZVOJOVÁ SPOLUPRÁCE 7.4. ŽIJEME V EVROPĚ 7.5. VZDĚLÁVÁNÍ V EVROPĚ A VE SVĚTĚ</p> <p>8. Multikulturní výchova</p> <p>8.1. ZÁKLADNÍ PROBLÉMY SOCIOKULTURNÍCH ROZDÍLŮ 8.2. PSYCHOSOCIÁLNÍ ASPEKTY INTERKULTURALITY 8.3. VZTAH K MULTILINGVNÍ SITUACI A KE SPOLUPRÁCI MEZI LIDMI Z RŮZNÉHO KULTURNÍHO PROSTŘEDÍ</p> <p>9. Environmentální výchova</p> <p>9.1. PROBLEMATIKA VZTAHŮ ORGANISMŮ A PROSTŘEDÍ 9.2. ČLOVĚK A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ 9.3. ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ ČESKÉ REPUBLIKY</p> <p>10. Mediální výchova</p> <p>10.1. MÉDIA A MEDIÁLNÍ PRODUKCE 10.2. MEDIÁLNÍ PRODUKTY A JEJICH VÝZNAMY 10.3. UŽIVATELÉ 10.4. ÚČINKY MEDIÁLNÍ PRODUKCE A VLIV MÉDIÍ 10.5. ROLE MÉDIÍ V MODERNÍCH DĚJINÁCH</p>
---	---